

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 25»

**АДАПТИРОВАННАЯ
образовательная программа
для ребёнка с ОВЗ
(ДЦП, домашнее обучение)**

г. Ачинск, 2020

Принята:
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 «08» 08 2020г

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ «Д/с №25»
Длужевская Р.Г. 
«08» 08 2020г



Разработчики
АОП МБДОУ «Д/с № 25»:
З.В. Шамова – старший воспитатель;
Н.М. Парфёнова – учитель – логопед;
Т.С. Петрова – педагог – психолог;
Т.Н. Лосева – учитель – дефектолог;
Т.Е.Бурцева – воспитатель ВКК.

Содержание адаптированной образовательной программы (АОП)

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации АОП	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию АОП	3
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации АОП характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей с ДЦП	4
1.2.	Планируемые результаты освоения АОП	5

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	7
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	8
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	8
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	8
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	9
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	9
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АОП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	10
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	11
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	12
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	14
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	14

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.	Описание материально-технического обеспечения АОП	15
3.2.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	15
3.3.	Режим дня	16
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	16
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	16

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ АОП)

4.1.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована АОП	17
4.2.	Используемые АОП программы	17

4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	17
------	--	----

ПРИЛОЖЕНИЯ К АОП

	Приложения АОП	18-23
--	----------------	-------

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 25» (далее – МБДОУ) является звеном муниципальной системы образования города Ачинска, обеспечивающим развитие детей дошкольного возраста и организующим коррекционную работу с дошкольниками, имеющими нарушения в развитии.

АОП - образовательная программа, адаптированная для обучения на дому лиц с ограниченными возможностями здоровья (заболевание «детский церебральный паралич» - ДЦП) с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1. Цели и задачи реализации АОП

Цель АОП: организация в условиях домашнего обучения развивающей работы с ребёнком с ДЦП, предусматривающей полную интеграцию действий педагогов МБДОУ и родителей (законных представителей) дошкольников и направленной на своевременное речевое и психофизиологическое развитие ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и возможностями.

Основные задачи АОП:

1. обеспечить равные возможности для полноценного развития ребёнка в период дошкольного детства независимо от психофизиологических и других особенностей (ДЦП);
2. создать благоприятные условия развития ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, взрослыми и миром;
3. обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья ребёнка.

АОП предусматривает решение задач (обучающих, развивающих, воспитательных) по всем пяти образовательным областям (далее – ОО) основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Д/с № 25» (далее – ООП ДО):

1. ОО «Социально-коммуникативное развитие».
2. ОО «Речевое развитие».
3. ОО «Познавательное развитие».
4. ОО «Художественно-эстетическое развитие».
5. ОО «Физическое развитие».

1.1.2. Принципы и подходы к формированию АОП

АОП имеет в своей основе следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей ребёнка;
- онтогенетический принцип;
- принцип признания ребёнка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы в различных видах деятельности и формирования познавательных интересов ребёнка;
- принципы интеграции усилий педагогов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям ребёнка;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип сотрудничества с семьёй.

Основные подходы к формированию АОП строятся на том, что взрослые (участники образовательных отношений) должны быть нацелены на:

- развитие личности ребёнка дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми в соответствующих возрасту видах деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации ребёнка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей с ДЦП

● обязательная часть

Значимые характеристики указаны в *Приложении № 1* и структурированы по образовательным областям (ОО):

- ОО «Социально-коммуникативное развитие»: эмоциональное развитие, общение, поведение, навыки самообслуживания, игровое взаимодействие, мотивационная сфера, общая самооценка.
- ОО «Познавательное развитие»: внимание, память, мышление, представления: сенсорные, пространственные, об окружающем; стремление к деятельности.
- ОО «Речевое развитие»: речь как средство общения, познавательной деятельности, планирования и регуляции поведения; круг чтения.
- ОО «Художественно-эстетическое развитие»: восприятие, продуктивная деятельность, музыкально-художественная деятельность, воображение.
- ОО «Физическое развитие»: культура здоровья.

► часть, формируемая участниками образовательных отношений

Особенности развития детей с детским церебральным параличом (ДЦП) описаны в **Приложении № 2**.

Основанием для организации обучения воспитанников, нуждающихся в длительном лечении, детей-инвалидов на дому являются обращение в письменной форме родителей (законных представителей) и заключение медицинской организации.

Механизм регламентации и оформления отношений МБДОУ и родителей (законных представителей) воспитанников, нуждающихся в длительном лечении, а также детей-инвалидов, которые по состоянию здоровья не могут посещать ДОО, в части организации обучения по образовательным программам дошкольного образования на дому указан в «Положении об организации обучения воспитанников, нуждающихся в длительном лечении, а также детей-инвалидов на дому».

Описание индивидуальных особенностей ребёнка, имеющего ДЦП

АОП разработана на воспитанницу, обучающуюся в условиях обучения на дому (воспитанники, нуждающиеся в длительном лечении, а также дети-инвалиды, которые по состоянию здоровья не могут посещать МБДОУ).

Дата рождения ребёнка – 27.01.2015 г.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

ФГОС ДО:

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ

К 6 годам

● обязательная часть

Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

ОО «Социально-коммуникативное развитие».

Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них.

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми:

задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

► **часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Способен самостоятельно находить себе партнёра для игры, выполнения какого-либо поручения.

По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

ОО «Познавательное развитие».

● **обязательная часть**

Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.

Имеет представления: *о себе*: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); *о семье*: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; *об обществе* (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; *о государстве*: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

► **часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Овладевает умениями, необходимыми для проведения опытов и экспериментирования, и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.

Понимает смысловое значение схем, моделей, алгоритмов, способен выполнять игровые задания с ними.

ОО «Речевое развитие».

● **обязательная часть**

Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

▶ **часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Понимает смысловое значение схем, моделей, алгоритмов, способен с их помощью построить связное высказывание.

Принимает активное участие в диалоге, беседе.

Различает основные литературные жанры (стихотворение, сказка, загадка, скороговорка).

ОО «Художественно-эстетическое развитие».

● **обязательная часть**

Проявляет интерес к разным видам художественно-творческой деятельности. Имеет предпочтения в выборе вида деятельности, способов изображения и изобразительных материалов.

С желанием слушает литературные произведения, принимает участие в театрализованных играх и драматизации.

▶ **часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Различает основные жанры живописи (портрет, пейзаж, натюрморт).

С желанием участвует в музыкальных праздниках: поёт, выполняет танцевальные движения, выполняет игровые действия и правила в музыкально-дидактических играх.

ОО «Физическое развитие».

● **обязательная часть**

Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков.

▶ **часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Знает и самостоятельно называет основные правила здорового образа жизни (ЗОЖ) – прогулки, занятия физической культурой, хорошее настроение, правильное питание, гигиена.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий

Формы работы с ребёнком

● **обязательная часть**

АОП предусматривает организацию:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности - организованной образовательной деятельности;
- взаимодействия с семьёй ребёнка по реализации АОП.

► **часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В работе с детьми среднего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности.

Организованная образовательная деятельность

► **часть, формируемая участниками образовательных отношений**

- **игры** дидактические, дидактические с элементами подвижности, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, театрализованные, игры-драматизации, подвижные игры имитационного характера;
- **игровые образовательные ситуации (ИОС) и развивающие ситуации на игровой основе**, направленные на развитие познавательной и речевой активности дошкольников; их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, формирование целостной картины мира и расширение их кругозора;
- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым литературным произведениям, игрушек, эстетически привлекательных предметов, произведений искусства, обсуждение средств выразительности;
- **наблюдения**;
- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений;
- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация) по замыслу, на определенные темы;
- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни, драматизация песен.

2.1. 1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

► **часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Парциальные образовательные программы:

- Программа «Азбука общения» Шипициной Л.М.,
- Программа «Светофор» Даниловой Т.И.

Современные методики и технологии в работе с детьми

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н.

Старшая группа (5-6 лет)

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности

● **обязательная часть**

- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
- Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству.
- Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

▶ **часть, формируемая участниками образовательных отношений**

- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками: быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
- Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

● **обязательная часть**

- Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.

▶ **часть, формируемая участниками образовательных отношений**

- Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

● **обязательная часть**

- Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
- Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

▶ **часть, формируемая участниками образовательных отношений**

- Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях. Развивать умение понимать обозначение знаков дорожного движения (цвет, символическое обозначение – «Пешеходный переход», «Автобусная остановка»).

2.1. 2. Образовательная область «Познавательное развитие»

▶ **часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Парциальные образовательные программы:

- Программа «Добро пожаловать в экологию!» Воронкевич О.А.

Современные методики и технологии в работе с детьми

- Методика приобщения детей к истокам русской народной культуры Князевой О.А., Маханёвой М.Д.

- Технология моделирования.
- Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей 3-7 лет «Сказочные лабиринты игры» Воскобовича В.В.

Старшая группа (5-6 лет)

Задачи образовательной деятельности

● обязательная часть

- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
- Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследить изменения объектов по одному - двум признакам.
- Обогащать социальные представления о людях - взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
- Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении.
- Развивать элементарные представления о родном городе и стране.

► часть, формируемая участниками образовательных отношений

- Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
- Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
- Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

► часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальные образовательные программы:

- «Программа развития речи детей дошкольного возраста» Ушаковой О.С.

Современные методики и технологии в работе с детьми

- «Методика развития речи у детей дошкольного возраста» Ушаковой О.С., Струниной Е.М.
- Технология моделирования.

Старшая группа (5-6 лет)

Задачи образовательной деятельности

● обязательная часть

- Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
- Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.
- Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
- Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
- Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся

жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

► **часть, формируемая участниками образовательных отношений**

- Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
- Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
- Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
- Развивать умения различать литературные жанры (сказка, стихотворение, загадка).

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

► **часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Парциальные образовательные программы:

- Программа «Цветные ладошки» И. Лыковой.

Современные методики и технологии в работе с детьми

- Методика развития художественно-творческих способностей дошкольников Комаровой Т.С.
- Технология моделирования.

Старшая группа (5-6 лет) ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности

● **обязательная часть**

- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.
- Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
- Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

► **часть, формируемая участниками образовательных отношений**

- Развивать: художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; умение использовать в работе разные материалы (кисти, виды красок и карандашей).

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

● **обязательная часть**

- Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;
- Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.

- Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

► **часть, формируемая участниками образовательных отношений**

- Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности

● **обязательная часть**

- Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).

- Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

- Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.

► **часть, формируемая участниками образовательных отношений**

- Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки, стихи, придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

- Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

● **обязательная часть**

- Развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.

- Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.

- Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.

- Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.

► **часть, формируемая участниками образовательных отношений**

- Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

► *часть, формируемая участниками образовательных отношений*

Парциальные образовательные программы:

- Программа валеологического образования дошкольников «Зелёный огонёк здоровья» Каргушиной М.Ю.

Старшая группа (5-6 лет)

Задачи образовательной деятельности

● **обязательная часть**

- Формировать у детей интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни

- Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

► *часть, формируемая участниками образовательных отношений*

- Расширять представления об основных факторах, влияющих на здоровье человека (правильное питание, занятия физкультурой, гигиена, закаливание).

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

► *часть, формируемая участниками образовательных отношений*

Приоритетное направление деятельности МБДОУ – **познавательно-речевое развитие** детей предусматривает:

- развитие познавательной активности и любознательности,
- развитие умственных способностей и речи,
- развитие стремления к самостоятельному познанию и размышлению.

При реализации АОП педагог:

- соблюдает гуманистические **принципы педагогического сопровождения** развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

- осуществляет **развивающее взаимодействие** с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития ребёнка.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

► *часть, формируемая участниками образовательных отношений*

В МБДОУ осуществляется профессиональная коррекция нарушений развития детей в рамках **адаптированных образовательных программ** дошкольного образования (далее – АОП).

АОП определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста, имеющих Коллегиальное заключение ПМПК и:

- тяжелые нарушения речи (общее недоразвитие речи, I - IV уровень речевого развития, дизартрию);

- нарушение опорно-двигательного аппарата (НОДА), ДЦП;

- сложные (комплексные) нарушения.

АОП разработана на основе:

- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (2015 г.).

- Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Д/с № 25» (2020 г.).

Оценка результатов реализации АОП проводится на основе комплексной оценки индивидуального развития ребёнка, которая проводится педагогами МБДОУ (учителем-логопедом, педагогом-психологом, воспитателем) не менее 3 раз в год и включает в себя:

- **логопедическое обследование**, которое проводит учитель-логопед на этапе начала работы по реализации АОП (сентябрь), в середине учебного года (январь) с целью корректировки образовательных задач АОП и в конце учебного года (апрель-май). Задачи, для решения которых могут использоваться результаты логопедического обследования: индивидуализация образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его образовательной траектории и коррекцию его речевого развития;

- **психологическое обследование**, которое проводит педагог-психолог на этапе начала работы по реализации АОП (сентябрь), в середине учебного года (январь) с целью корректировки образовательных задач АОП и в конце учебного года (апрель-май);

- **педагогическую диагностику** развития ребёнка, которую проводит воспитатель группы на этапе начала работы по реализации АОП (сентябрь-октябрь), в середине учебного года (январь) с целью корректировки образовательных задач АОП и в конце учебного года (апрель-май). Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима воспитателю для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком. При этом оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребенка или о динамике такого развития по мере реализации Программы и АОП. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка направлена, прежде всего, на определение наличия условий для развития ребёнка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями.

Формы работы в рамках АОП

► **часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Формы работы с воспитанниками: обучение на дому.

Основным **видом деятельности** детей дошкольного возраста является **игровая деятельность**.

В соответствии с АОП игры и игровые упражнения входят в структуру игровой образовательной ситуации (далее – ИОС) и проводятся в условиях домашнего обучения:

- воспитателем группы – 2 раза в неделю (возможно проведение в течение дня 2 ИОС с перерывом не менее 10 минут);

- родителями (законными представителями) ребёнка в домашних условиях - не реже 2-3 раз в неделю (по заданию педагога).

Основными **формами образовательной деятельности** являются:

• игровые образовательные ситуации (**ИОС**) и развивающие ситуации на игровой основе; Все ИОС носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и заданиями.

Основными **формами организации образовательной деятельности** являются:

- *индивидуальные* ИОС, проводимые с воспитанником на дому на основании индивидуального учебного плана в условиях обучения на дому.

Продолжительность ИОС: не более 25 минут.

Образовательная деятельность по АОП регламентирована: индивидуальным учебным планом и расписание непосредственно-образовательной деятельности.

Формы работы с родителями (законными представителями).

- 1) Индивидуальные консультации воспитателя – в дни проведения ИОС в соответствии с его графиком работы и по запросам родителей (законных представителей).
- 2) Индивидуальные консультации узких специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога) – по запросам родителей (законных представителей).
- 2) Непосредственное участие в ИОС, проводимых в условиях домашнего обучения воспитателем.

Ведущие специалисты по реализации АОП

- 1) Воспитатель Бурцева Татьяна Евгеньевна.
- 2) Старший воспитатель Шмакова Зинаида Васильевна.

Специалисты:

- 1) Учитель-логопед Парфенова Наталья Михайловна.
- 2) Педагог-психолог Петрова Татьяна Сергеевна.
- 3) Учитель – дефектолог Лосева Наталья Николаевна

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребёнка в образовательном процессе МБДОУ осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

► часть, формируемая участниками образовательных отношений

Особенностью организации образовательной деятельности по АОП является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает игровая образовательная ситуация (ИОС), т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. ИОС организуются в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью ИОС и УИЗ является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок), так и нематериальными (новое знание, образ, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания ИОС.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной**

деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый ребёнком. Принцип продуктивности ориентирован на **развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности** разнообразного содержания.

Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-инсценировки и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения ребёнка и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета. В сетке НОД она занимает отдельное место (образовательная область «Речевое развитие»), но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой деятельности: рисование, лепка, аппликация. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Двигательная деятельность организуется в процессе ИОС с содержанием, допустимым врачебной комиссией.

Культурные практики

► *часть, формируемая участниками образовательных отношений*

- Совместная игра воспитателя и ребёнка (сюжетно-ролевая, конструктивно-конструктивная, игра-драматизация) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- Самостоятельная детская деятельность (разные виды игр по интересам и выбору ребёнка).
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой ребёнок принимает непосредственное участие.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

● **обязательная часть**

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать

ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес ребёнка к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- поддерживать чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

► **часть, формируемая участниками образовательных отношений**

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- «дозировать» помощь ребёнку. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

► **часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Взаимодействие с родителями воспитанников МБДОУ

Важными принципами реализации АОП являются:

- совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников;
- вовлечение родителей непосредственно в образовательную деятельность МБДОУ.

Направления взаимодействия с родителями:

- *педагогический мониторинг* (изучение своеобразия семей и опыта семейного воспитания, наблюдение, анкетирование);
- *педагогическая поддержка* (беседы);
- *педагогическое образование* (консультации).

Принципы взаимодействия с родителями
<ul style="list-style-type: none">● Целенаправленность, систематичность, плановость;● дифференцированный подход с учётом специфики семьи;● доброжелательность, открытость, гуманизм;● сотрудничество.
Методы изучения семьи
<ul style="list-style-type: none">● Анкетирование;● наблюдение за ребенком;● беседа с родителями.
Формы взаимодействия с родителями - индивидуальные

Индивидуальные формы взаимодействия

В основе: межличностное взаимодействие, основанное на знании особенностей семейного воспитания, доброжелательности, педагогической этике, готовности к взаимопомощи и сотрудничеству.

1. Индивидуальные консультации (проводимые воспитателем и узкими специалистами МБДОУ).
2. Участие родителей в работе ПМПк МБДОУ.
3. Участие родителей в работе итогового Педагогического совета МБДОУ.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

► *часть, формируемая участниками образовательных отношений*

Материально-техническая база:

- реализуемая АОП имеет достаточное методическое обеспечение (70%);
- в МБДОУ имеется полный комплект ТСО, позволяющий организовывать содержательную образовательную деятельность с воспитанниками и психолого-педагогическое просвещение их родителей – телевизор и видеоматрица, 2 музыкальных центра, видеокамера, цифровой фотоаппарат, видеопроектор.

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

► *часть, формируемая участниками образовательных отношений*

Перечень учебно-методической литературы (программ, методических пособий, разработок образовательных мероприятий и др.) представлен *в Приложении к ООП ДО (2020 г.)*

Средства обучения и воспитания:

▪ ТСО;

▪ наглядные средства:

- наборы плакатов и картин по всем проектным темам (согласно «Календарно-тематического планирования»);
- наборы сюжетных и предметных картин (А-3, А-4) по всем проектным темам (согласно «Календарно-тематического планирования»);
- набор игрушек (по всем проектным темам, согласно «Календарно-тематического планирования») из разных материалов (демонстрационный и раздаточный материал);
- наборы деревянных игрушек и посуды;
- наборы керамических игрушек и посуды;

▪ практические средства:

- наборы счётных палочек;
- наборы блоков Дьенеша;
- наборы палочек Кьюзнера;
- наборы строительного материала и конструкторы ЛЕГО;
- наборы кукольных театров (по русским народным сказкам);
- дидактические игры по всем проектным темам (согласно «Календарно-тематического планирования»);
- физкультурное оборудование и спортивный инвентарь.

3.3. Режим дня.

Режим дня воспитанника МБДОУ, обучающегося на дому, определяется родителями (законными представителями) ребёнка. Родители (законные представители) ребёнка имеют возможность познакомиться с режимом дня детей средней группы МБДОУ и при желании привести режим дня своего ребёнка в соответствие с режимом дня МБДОУ.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

► *часть, формируемая участниками образовательных отношений*

Традиции МБДОУ

- Проведение тематических выставок – конкурсов для семей воспитанников: фотогазет «Родители и я – здоровая семья!» и «Как мы провели лето», рисунков и поделок «Осторожно – дорога!», «Осенние чудеса», «Новогодняя сказка», «Самодельные игрушки для Катюшки и Андрюшки».

- Проведение спортивных праздников при активном участии семей воспитанников «Папа, мама, я – спортивная семья!», «Малые Олимпийские игры».

- Дни открытых дверей в МБДОУ (2 раза в год) и в группах (1 раз в месяц).

- Педагогические гостиные для родителей воспитанников, проводимые педагогами (воспитателями и узкими специалистами МБДОУ).

- Недели педагогического мастерства (показ педагогами открытых мероприятий для коллег и родителей воспитанников).

- Неделя «Игра и игрушки» (по разработанному общему образовательному проекту с мероприятиями для всех участников образовательных отношений).

- Неделя Здоровья (ежеквартальные общие и групповые образовательные проекты с мероприятиями для всех участников образовательных отношений).

- Неделя Искусства (по разработанному общему образовательному проекту с мероприятиями для всех участников образовательных отношений).

- Логопедическая Неделя «Говорунок» (методическая форма работы, направленная на повышение психолого-педагогической компетентности педагогов МБДОУ по теме «Речевое развитие дошкольников»).

- Творческие отчеты педагогов в виде «Рекламы группы», «Презентации педагогической деятельности», «Лестницы педагогических достижений».

- Участие родительской общественности в работе итогового Педагогического совета МБДОУ («ДОО глазами родителей»), в работе жюри конкурсов и смотров.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Содержание развивающей предметно-пространственной среды воспитанника МБДОУ, обучающегося на дому, определяется родителями (законными представителями) ребёнка. Мебель, дидактическое и игровое оборудование для организации ИОС может быть предоставлено родителями ребёнка (по согласованию с МБДОУ).

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ АОП)

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована АОП

АОП - образовательная программа, адаптированная для обучения на дому лиц с ограниченными возможностями здоровья (заболевание «детский церебральный паралич» - ДЦП) с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

► *часть, формируемая участниками образовательных отношений*

Основанием для организации обучения воспитанников, нуждающихся в длительном лечении, детей-инвалидов на дому являются обращение в письменной форме родителей (законных представителей) и заключение медицинской организации.

Механизм регламентации и оформления отношений МБДОУ и родителей (законных представителей) воспитанников, нуждающихся в длительном лечении, а также детей-инвалидов, которые по состоянию здоровья не могут посещать ДОО, в части организации обучения по образовательным программам дошкольного образования на дому указан в «Положении об организации обучения воспитанников, нуждающихся в длительном лечении, а также детей-инвалидов на дому».

Описание индивидуальных особенностей ребёнка, имеющего ДЦП

АОП разработана на воспитанницу, обучающуюся в условиях обучения на дому (воспитанники, нуждающиеся в длительном лечении, а также дети-инвалиды, которые по состоянию здоровья не могут посещать МБДОУ).

Дата рождения ребёнка – 27.01.2015 г.

4.2. Используемые Примерные Программы

АОП разработана на основе:

- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (2015 г.).
- Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Д/с № 25» (2020 г.).

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

► *часть, формируемая участниками образовательных отношений*

Важными принципами реализации АОП являются:

- совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников;
- вовлечение родителей непосредственно в образовательную деятельность МБДОУ.

Направления взаимодействия с родителями:

- *педагогический мониторинг* (изучение своеобразия семей и опыта семейного воспитания, наблюдение, анкетирование);
- *педагогическая поддержка* (беседы);
- *педагогическое образование* (консультации).

Приложение № 1

Значимые для разработки и реализации АОП характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста и детей с ДЦП

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

ОО «Социально-коммуникативное развитие».

Дети 5-6 лет всё ещё не осознают **социальные нормы и правила поведения**, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо

себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 5-6 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 4-5 годах, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень **освоения культурно-гигиенических навыков** таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К четырем годам основные трудности в **поведении и общении** ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 5-6 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 5-6 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в **общении** со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать **несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.**

ОО «Познавательное развитие».

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

В возрасте от 5 до 6 лет продолжается усвоение детьми общепринятых **сенсорных эталонов**, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь **мышления** и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. **Внимание** становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается **память** ребёнка. В 6 лет он может запомнить уже 7—8 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

ОО «Речевое развитие».

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. **Речь** становится более связной и последовательной.

ОО «Художественно-эстетическое развитие».

В возрасте 5-6 лет преобладает **репродуктивное воображение**, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В **художественной и продуктивной деятельности** дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К пяти годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

ОО «Физическое развитие».

К 5-6 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Особенности развития детей с детским церебральным параличом (ДЦП)

I. Детский церебральный паралич

ДЦП развивается вследствие поражений головного мозга - внутриутробного, в родах, а также в период новорожденности, т. е. когда основные структуры мозга еще не созрели. Под термином «детские церебральные параличи» (ДЦП) понимают группу заболеваний, возникающих вследствие повреждений головного (реже спинного) мозга, во время внутриутробного развития плода, в момент родов или в раннем послеродовом периоде. Примерно в 57% случаев заболевание является врожденным, в 40% - обусловлено патологическими родами и только у 3% детей связано с инфекционными заболеваниями, черепно-мозговой травмой или другими патологиями, развившимися уже после рождения.

Характерная черта ДЦП - нарушение психомоторных функций. Двигательные расстройства проявляются в виде параличей, парезов, насильственных движений, нарушений координации движений. Эти симптомы нередко сопровождаются задержкой психоречевого развития, судорожными припадками, нарушениями зрения, слуха, чувствительности и другими патологиями. В зависимости от тяжести и распространенности различают следующие формы детских церебральных параличей:

- спастическую диплегию,
- спастическую гемиплегию,
- двойную гемиплегию,
- параплегию,
- моноплегию,
- атонически-астатический синдром («вялая» форма детского церебрального паралича),
- гиперкинетическую форму.

Спастическая диплегия (синдром Литтля) - наиболее частая форма детского церебрального паралича, характеризующаяся двигательными нарушениями в верхних и нижних конечностях; причем ноги страдают больше, чем руки. Степень вовлечения в патологический процесс рук может быть различной - от выраженных парезов до легкой неловкости, которая выявляется при развитии у ребенка тонкой моторики. У 70 - 80% детей отмечаются нарушения речи в форме спастико - паретической дизартрии, задержки речевого развития, реже моторной алалии.

При спастической гемиплегии нарушения отмечаются преимущественно на одной стороне. В руке больше повышен мышечный тонус сгибателей, а в ноге - разгибателей. Поэтому рука согнута в локтевом суставе, приведена к туловищу, а кисть сжата в кулак. Нога разогнута и повернута внутрь. При ходьбе ребенок опирается на пальцы. Сухожильные рефлексы высокие с расширенной зоной на стороне пареза (иногда с двух сторон). Паретичные конечности отстают в росте от здоровых.

Особенности двигательного развития детей с ДЦП

У детей с ДЦП задержано и нарушено формирование всех двигательных функций: с трудом и опозданием формируются функция удержания головы, навыки сидения, стояния,

ходьбы, манипулятивной деятельности. Темпы двигательного развития при ДЦП широко варьируются. В силу двигательных нарушений у детей с церебральным параличом статические и локомоторные функции не могут развиваться спонтанно или развиваются неправильно. Двигательные нарушения, в свою очередь, оказывают неблагоприятное влияние на формирование психических функций и речи.

Разнообразие двигательных нарушений у детей с церебральным параличом обусловлено действием ряда факторов, непосредственно связанных со спецификой самого заболевания. Важнейшими из них являются следующие:

Нарушения мышечного тонуса.

Для любого двигательного акта необходим нормальный мышечный тонус. Регуляция мышечного тонуса обеспечивается согласованно работой различных звеньев нервной системы. При ДЦП отмечаются различные нарушения мышечного тонуса (по типу спастичности, ригидности, гипотонии, дистонии).

Часто у детей с церебральным параличом наблюдается повышение мышечного тонуса — спастичность. Мышцы в этом случае напряжены, что связано с поражением пирамидной системы. Для ДЦП является характерным нарастание мышечного тонуса при попытках произвести то или иное движение (особенно при вертикальном положении тела). Нарушение мышечного тонуса по типу спастичности наиболее часто наблюдается при спастической диплегии и гемипаретической форме ДЦП.

При ригидности мышцы напряжены, находятся в состоянии тетануса (максимального повышения мышечного тонуса). Ригидность — напряжение тонуса мышц-антагонистов и агонистов, при котором нарушается плавность и слаженность мышечного взаимодействия. Это происходит при тяжелом поражении экстрапирамидной (подкорковой) системы. Нарушение мышечного тонуса по типу ригидности отмечается при двойной гемиплегии.

При гипотонии (низкий мышечный тонус) мышцы конечностей и туловища дряблые, вялые, слабые. Объем пассивных движений значительно больше нормального. Понижение тонуса мышц во многом связано с недостаточной функцией мозжечка и вестибулярного анализатора. При этом отмечаем нарушение статики, несоразмерность движений, походка с покачиванием и потерей равновесия; ребенок сидит согнувшись, не удерживается в вертикальном положении. Гипотония особенно выражена при атонически-астатической форме ДЦП и у детей с гиперкинетической формой ДЦП на первом году жизни.

При нарушении регуляции мышечного тонуса со стороны подкорковых структур возникает дистония — меняющийся характер мышечного тонуса. Мышечный тонус в этом случае отличается непостоянством; В покое мышцы расслаблены, при попытках к движению тонус резко нарастает. В результате этого движение может оказаться невозможным. Дистония наблюдается при гиперкинетической форме церебрального паралича.

При смешанных формах ДЦП может отмечаться сочетание различных вариантов нарушений мышечного тонуса. Характер этого сочетания может меняться с возрастом. Например, у больного со спастической диплегией со временем могут появиться насильственные движения — гиперкинезы — в руках и артикуляционном аппарате. Это свидетельствует о сложном механизме нарушений мышечного тонуса, которые зависят от многих факторов.

Ограничение или невозможность произвольных движений (парезы и параличи).

В зависимости от тяжести поражения мозга может наблюдаться полное или частичное отсутствие тех или иных движений. Полное отсутствие произвольных движений, обусловленное поражением двигательных зон коры головного мозга и проводящих двигательных (пирамидных) путей головного мозга, называется центральным параличом, а ограничение объема движений – центральным парезом. Ограничение объема произвольных движений обычно сочетается со снижением мышечной силы. Ребенок затрудняется или не может поднять руки вверх, вытянуть их вперед, в стороны, согнуть или разогнуть ногу. Все

это затрудняет развитие важнейших двигательных функций и прежде всего манипулятивной деятельности и ходьбы.

Для центрального паралича характерно повышение мышечного тонуса, поэтому даже при гипотонии или дистонии у детей с церебральным параличом отмечается повышение мышечного тонуса в отдельных мышечных группах. При парезах страдают в первую очередь наиболее тонкие и дифференцированные движения, например изолированные движения пальцев рук.

Нарушения равновесия и координации движений.

Несформированность реакций равновесия и координации — атаксия проявляется как в статике, так и в локомоции. Наблюдается туловищная атаксия в виде неустойчивости при сидении, стоянии и ходьбе. В тяжелых случаях ребенок не может сидеть или стоять без поддержки. Нарушения равновесия проявляются при открытых и закрытых глазах. Нарушения локомоции проявляются в виде неустойчивости походки: дети ходят пошатываясь, отклоняясь в сторону, для компенсации дефекта на широко расставленных ногах. Нарушения координации проявляются в неточности, несоразмерности движений (прежде всего рук). Ребенок не может точно захватить предмет и поместить его в заданное место; при выполнении этих движений он промахивается, у него наблюдается тремор (мелкое дрожание пальцев рук). Нарушена координация тонких, дифференцированных движений. В результате ребенок испытывает трудности в манипулятивной деятельности и при письме. Такие дети затрудняются бросить мяч в цель, поймать его.

Нарушение ощущений движений.

Овладение двигательными функциями тесно связано с ощущением движений (кинестезии). Ощущение движений осуществляется с помощью специальных чувствительных клеток (проприоцепторов), расположенных в мышцах, сухожилиях, связках, суставах и передающих в центральную нервную систему информацию о положении конечностей и туловища в пространстве, степени сокращения мышц. Эти ощущения называют мышечно-суставным чувством. Нарушение ощущений движений еще более обедняет двигательный опыт ребенка, способствует развитию однообразия в совершении отдельных движений и их стереотипизации, задерживает формирование тонких координированных движений.