

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 25»

Принята на заседание
педагогического совета
МБДОУ «Д/с № 25»
Протокол № 1 от «31» 08 2021г

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ «Д/с № 25»
Р.Г. Длужевская
«01» сентября 2021г



**ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Разработчики программы:
старший воспитатель – З.В. Шмакова;
педагог – психолог – Т.С. Петрова;
учитель – логопед – Н.М. Парфёнова;
воспитатель ВКК – Т.Е. Бурцева;
председатель Совета учреждения – М.В. Леконцева.

Г. Ачинск

2021г

Содержание Программы

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	7
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	8

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	14
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	14
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	19
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	24
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	30
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	41
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	46
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	50
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	53
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	59
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	60
2.7.	Иные характеристики содержания Программы	61

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	64
3.2.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	65
3.3.	Режим дня	66
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	67
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	68

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ)

4.1.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа	69
4.2.	Используемые Примерные программы	70

4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.	70
------	---	----

V. ПРИЛОЖЕНИЯ

5.1	Приложение № 1. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	72
5.2	Приложения № 2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в каждой возрастной группе	82
5.3	Приложение № 3. Региональный компонент «Мы живём в России».	94
5.4	Приложение № 4. Примерное календарно – тематическое планирование.	98
5.5	Приложение № 5. Расписание НОД	128
5.6	Приложение № 6. Способы и направления поддержки детской инициативы в каждой возрастной группе.	1132
5.7	Приложение № 7. Содержание и формы взаимодействия с родителями во всех возрастных группах.	138
5.8	Приложение № 8. Этапы проектирование процесса диагностирования	152
5.9	Приложение № 9. Методическое обеспечение программы.	154
5.10	Приложение № 10. Организация жизни группы и воспитания детей	168
5.11	Приложение № 11. Содержание Центров развития.	173
5.12	Приложение № 12. Образовательный модуль «Почемучка»	175
5.13	Приложение № 13. Условные обозначения.	179

5.14	Приложение № 14. Рабочая программа воспитания	
------	--	--

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 25» (далее – Организация) является звеном муниципальной системы образования города Ачинска, обеспечивающим развитие личности детей от 2 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

В МБДОУ «Д/с № 25» функционирует 6 групп: первая младшая группа, вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы. Группы подразделяются на: общеразвивающие, комбинированные и компенсирующие. В состав групп комбинированной и компенсирующей направленности входят дети с тяжелыми нарушениями речи, в которых осуществляется квалифицированная коррекция недостатков в речевом развитии и дошкольное образование детей с ограниченными возможностями здоровья, а также с учетом особенностей психофизического развития и возможностей детей. Также организация осуществляет образовательную деятельность на дому для детей-инвалидов.

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее - ООП ДО) - это нормативно - управленческий документ, который определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования в Организации.

ООП ДО направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

ООП ДО МБДОУ «Д/с № 25» разработана в соответствии:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 21 декабря 2012 г.;
- СанПиН в действующей редакции;
- приказом Минобрнауки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования» № 1155 от 17.10.2013 г.;
- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования;
- Уставом МБДОУ «Д/с № 25».

ООПДО включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

1.2 Цели и задачи реализации Программы

Цель:

● **обязательная часть**

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;

● **часть, формируемая участниками образовательных отношений**

- создание условий для повышения уровня речевого и психофизического развития детей с тяжелыми нарушениями речи и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Задачи:

● обязательная часть

- 1) охранять и укреплять физическое и психическое здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- 2) обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формировать общую культуру личности детей, в том числе ценность здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

● часть, формируемая участниками образовательных отношений:

- 1) развивать ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности, его познавательную активность, любознательность, стремление к самостоятельному познанию и размышлению, умственные способности и речь;
- 2) обогащать развитие ребенка с особыми возможностями здоровья, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей.
- 3) создать условия для развития самостоятельности и любознательности дошкольников посредством реализации системно-деятельностного подхода в проектной деятельности валеологического содержания;
- 4) развивать познавательные и коммуникативные умения дошкольников посредством реализации системно-деятельностного подхода в проектной деятельности.

1.3 Принципы и подходы к формированию Программы

Основные принципы

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства, как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация ООП ДО в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Принципы дошкольного образования:

- полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества с семьёй;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёта этнокультурной ситуации развития детей.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:

- *Принцип интеграции* представляет собой объединение в единое целое ранее разрозненных частей и элементов системы на основе их взаимозависимости и взаимодополняемости образовательных областей в соответствии возрастными возможностями и особенностями воспитанников, их спецификой и возможностями;
- *Комплексно - тематический принцип* предполагает связь планирования образовательного процесса с окружающей действительностью.
- *Принцип сознательности.* Сознательность понимается как овладение детьми учебным материалом, глубокое осмысление его, умение пользоваться знаниями на практике в новых условиях, превращение знаний в убеждения, в руководство к действию. В процессе сознательного усвоения знаний формируется творческое отношение к изучению и применению знаний, логическое мышление детей и их мировоззрение.

Основные подходы к формированию Программы:

- *лично-ориентированный подход* предполагает в качестве ведущего ориентира формирование личностных качеств: направленности, общественной активности, творческих способностей, черт характера;
- *деятельностный подход* предполагает направленность всех педагогических мер на организацию интенсивной, постоянно усложняющейся деятельности, ибо только через

деятельность человек усваивает науку и культуру, способы познания и преобразования мира;

- *индивидуальный подход*, сущность которого состоит в адаптации (приспособлении) обучения либо к содержанию и уровню знаний, умений и навыков каждого ребенка, либо также к характерным для него особенностям процесса усвоения, либо даже к некоторым устойчивым особенностям его личности;

- *гуманистический подход* вытекает из попытки согласовать социальные нормы, правила жизни и автономность неповторимой личности каждого ребенка, то есть принятие ребенка как данность, признание за ребенком права на существование его таким, как он есть, уважение его истории жизни, которая сформировала его на данный момент именно таким, каков он есть, признание ценности его личности, сохранение по отношению к каждому ребенку, вне зависимости от его успехов, развития, положения, способностей, уважения к его личности;

- *дифференцированный подход* - целенаправленное педагогическое воздействие на группы детей, которые объединены или выделяются педагогом по их сходным индивидуальным, личностным качествам.

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Организация осуществляет свою деятельность с августа 1969 года и имеет свою многолетнюю историю. В настоящее время детский сад – это приспособленное кирпичное здание. За Организацией в целях обеспечения образовательной деятельности в соответствии с Уставом закреплены объекты права собственности (здание, оборудование, земельный участок). Организация владеет, пользуется и распоряжается закрепленным за ним на праве оперативного управления имуществом в соответствии с его назначением, Уставом и законодательством Российской Федерации.

Участниками образовательного процесса в Организации являются дети с 2 лет до 7 лет, педагогические работники, родители (законные представители) воспитанников. Взаимоотношения участников образовательного процесса строятся на договорной основе.

МБДОУ работает по пятидневной рабочей неделе в режиме полного дня с 07.00 до 19.00 час. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Группы МБДОУ комплектуются по одновозрастному принципу.

В МБДОУ функционируют 6 групп:

- 1 группа (ранний возраст – 2 – 3 года) – общеразвивающей направленности;
- 4 групп (дошкольники 3 - 7 лет) - комбинированной направленности. В течение учебного года возможна смена направленности группы (*при получении заключения ТППК на детей с ОВЗ*). Группы комбинированной направленности посещают дошкольники с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) от 1 ребёнка и более; 1 группа (дошкольники от 5 лет) - компенсирующей направленности для детей с ОВЗ – (тяжёлыми нарушениями речи).

Наполняемость детьми групп в Организации соответствует нормам СанПиН (в действующей редакции). Группы комбинированной направленности посещают дети с ограниченными возможностями здоровья, имеющие тяжелые нарушения речи: общее недоразвитие речи I - III уровня речевого развития, дизартрия. В зависимости от состояния речи и возраста воспитанника срок пребывания в группе комбинированной и компенсирующей направленности может составлять от 1 года до 3 лет.

Организация осуществляет обучение детей-инвалидов на дому, которые по состоянию здоровья не могут посещать образовательные организации. Содержание и организацию образовательного процесса в группах комбинированной и компенсирующей направленности и обучения детей-инвалидов на дому определяет адаптированная основная

образовательная программа. Основанием для организации обучения воспитанников на дому являются обращение в письменной форме родителей (законных представителей) и заключение медицинской организации.

Описание значимых возрастных характеристик контингента детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающихся в Организации, индивидуальных характеристик детей ОВЗ размещено в **приложении №1**.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Раннее Детство. К трем годам:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Дошкольное детство

К четырем годам:

Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.

Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.

Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.

Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения

ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.

Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).

Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения.

Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.

Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников.

Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует

в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

К пяти годам:

Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает

персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.

Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).

Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.

Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Имеет представления:

- о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);
- о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;
- об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;
- о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

К шести годам:

Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, художественной литературе.

Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений.

Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.

Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах.

Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром.

Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.

Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи.

Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.

Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.

Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира.

Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.

Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов.

Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов.

Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям,

самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

К семи годам:

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — в игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет.

Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.

Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:

Дети с общим недоразвитием речи к 7 годам:

- умеют свободно составлять рассказы, пересказы;
- владеют навыками творческого рассказывания;
- употребляют в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствиями, однородными членами предложения и т. д.;
- понимают и используют в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;
- понимают и применяют в речи все лексико-грамматические категории слов;
- овладели навыками словообразования разных частей речи, смогут переносить эти навыки на другой лексический материал;
- могут оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;

- овладели правильным звуко-слоговым оформлением речи.

Помимо этого, у детей в достаточной степени достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:

- фонематическое восприятие;

- первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;

- графо-моторные навыки.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий.

Перечень вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания, представлен в разделах программы.

Воспитание обучающихся Образовательной организации осуществляется на основе рабочей программы воспитания. Рабочая программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования и представлена в **Приложении № 14**

2.1. 1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» ФГОС ДО (основные направления)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Ранний возраст. Детство от двух до трех лет

Люди (взрослые и дети).

Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежду, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых.

Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.

Семья.

Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях.

Детский сад.

Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми

в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.

Труд.

Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек). Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

2-я младшая группа (3 – 4 года)

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Эмоции. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

Взаимоотношения. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях.

Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).

Семья. Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге).

Развиваем ценностное отношение к труду

Труд взрослых. Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами).

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о *хозяйственно-бытовом труде взрослых* дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с *игрушками и предметами* в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы держась за перила. *В природе:* не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

Средняя группа (4 – 5 лет)

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу.

Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить.

Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни. Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Развиваем ценностное отношение к труду

Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о *структуре трудового процесса*, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр.

Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Ознакомление с типичными ошибками ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх.

Старшая группа (5 – 6 лет)

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Эмоции. Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «Вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Развиваем ценностное отношение к труду

Труд взрослых и рукотворный мир. Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых.

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании.

Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бродячими животными и пр.).

Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.).

Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги.

Подготовительная группа (6 – 7 лет)

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Эмоции. Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, очередность, предварительная договоренность).

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему.

Школа. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Развиваем ценностное отношение к труду

Труд взрослых и рукотворный мир.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий. (пожарные, военные - люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в *мир экономических отношений*, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожарная служба, полиция).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

В настоящее время задача взрослых не только защищать и оберегать ребенка, но и подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями. С целью обеспечения безопасности жизнедеятельности детей, развития умения ориентироваться в различной обстановке Организация применяет в качестве парциальных программ:

- программу Авдеевой Н.Н, Князевой Н.Л., Стеркиной Р.В. «Основы безопасности детей дошкольного возраста», с помощью которой у дошкольников формируются навыки разумного поведения, в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- программу «Изучаем ПДД, предупреждаем ДТП», «МБДОУ «Д/с № 25»;

- программу Даниловой Т.И. «Светофор», целью которой является формирование у дошкольников навыков безопасного поведения на дорогах.

2.2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

ФГОС ДО (основные направления)

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Ранний возраст. Детство от двух до трех лет

Дети 2-3 лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства - различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).

Дети осваивают простейшие умения в различении прототипов (это, как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг).

Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.

Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета.

Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.

Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание фигуры». Различение по величине, сравнение 3 предметов по величине.

В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.

Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.

Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа

Развитие сенсорной культуры

Различение цветов спектра - красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов,

обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста.

Освоение представлений ребенка о себе - имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Ребенок открывает мир природы

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.

Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.).

Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Освоение умения пользоваться эталонами («как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3-5 предметов).

Пятый год жизни. Средняя группа

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние цветов спектра - красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности).

Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, причёски, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве

Родной город: Освоение представлений о названии родного города, некоторых городских объектах, видах транспорта.

Ребенок открывает мир природы

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросающий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут).

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.)

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5.

Шестой год жизни. Старшая группа

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый.), теплых и холодных оттенков.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов.

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам, звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества.

Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Ребенок открывает мир природы

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.).

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как ...; столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Седьмой год жизни. Подготовительная группа.

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ароматических цветов: 5 - 7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение

классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразие социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупные городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация. Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи.

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения

его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальные образовательные программы:

- Программа «Добро пожаловать в экологию!» Воронкевич О.А.

Современные методики и технологии в работе с детьми

- Методика приобщения детей к истокам русской народной культуры Князевой О.А., Маханёвой М.Д.

- Проектная технология.

- Информационно-коммуникационные технологии.

- Технология моделирования.

- Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей 3-7 лет «Сказочные лабиринты игры» Воскобовича В.В.

Экологическое образование детей - большой потенциал их всестороннего развития. Продуманное знакомство с миром природы позволяет развить у ребенка важнейшие операции мышления, поэтому организация применяет программу Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!». Парциальная программа отражает основные положения и идеи современного экологического образования дошкольников.

Россия – страна, имеющая богатые многовековые традиции. Для того чтобы дошкольники с самого раннего возраста поняли, что они - часть великого русского народа, в Организации в качестве парциальной программы реализуется программа Князевой О.Л. и Маханевой М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

Региональный компонент «Мы живём в России» (**приложение № 3**) реализуется через ознакомление с природой, культурным и историческим наследием Красноярского края и города Ачинска, интегрируется в учебном плане в непосредственно образовательной деятельности образовательных областей, и представлен календарно-тематическим планированием. Приобщение детей к истории Родины происходит и воспитание гражданина, начиная с элементарных представлений о семье и детском саде в младшем и среднем возрасте и заканчивая ознакомления с историей возникновения и становления города Ачинска, края в старшем дошкольном возрасте.

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

ФГОС ДО (основные направления):

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной

культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Ранний возраст. Детство от двух до трех лет.

Связная речь.

Понимание обращенной речи, сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение, используя доступные речевые средства, ответы на вопросы воспитателя используя фразовую речь или форму простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимать ее содержания.

Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.

В словарь входят:

- названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;
- названия некоторых трудовых действий и собственных действий;
- имена близких людей, имена детей группы;
- обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Грамматическая правильность речи.

Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний слов; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-четырехсловных предложений. Самостоятельная речь детей.

Звуковая культура речи.

Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела:

В звукопроизношении для детей характерна общая смягченность речи. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек.

В словопроизношение ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.

Выразительность речи через сопровождение жестами, мимикой, пантомимикой (движениями). Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств. Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? как его зовут? и т.п.).

Освоение умений монологической речи: читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе.

Освоение способа словообразования на основе имитации звуков: кошка «мяу- мяу»- мяукает.

Обогащение активного словаря

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых *качеств и свойств* предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); *материалов* (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки (м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать - а-а-а, песенка ветра - у-у-у, колокольчика - з-з-з, жука - ж-ж-ж, мотора - р-р-р, насоса - с-с-с).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

Пятый год жизни. Средняя группа

Владение речью как средством общения и культуры.

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.

Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).

Освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? зачем? для чего?);

составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (*ткань, бумага, дерево, резина*); названий живых существ и сред их обитания (*земля, почва, воздух*), некоторых трудовых процессов (*кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола* и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (*мягче, светлее, темнее, толще, тверже* и т. п.), явлений (*холодно, мокро, солнечно* и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (*игрушки, посуда, животные, растения* и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — *растут, размножаются, развиваются*; посуда — *это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи*, и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Освоение произношения наиболее трудных — свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (ПкОГ)

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Шестой год жизни. Старшая группа

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах; освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя

строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества

Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их.

Обогащение активного словаря

За счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов.

Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Освоение чистого произношения сложных звуков (Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (ПкОГ)

Освоение представления о существовании разных языков.

Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова.

Освоение умений: делить на слоги двух-трехсловные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка

литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Седьмой год жизни. Подготовительная группа

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений:

- использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;
- следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье);
- использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений:

- в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;
- составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;
- соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;
- образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина);
- самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества

Освоение умений:

- самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем;
- в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности;
- внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Обогащение активного словаря

Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — *кухонная, столовая, чайная*; одежда, обувь — *зимняя, летняя, демисезонная*; транспорт — *пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный* и т. д.; находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (ПкОГ)

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (*лиса, слон, аист, школа*): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальные образовательные программы:

- «Программа развития речи детей дошкольного возраста» Ушаковой О.С.
- Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа Нищевой Н.В.

Современные методики и технологии в работе с детьми

- «Методика развития речи у детей дошкольного возраста» Ушаковой О.С., Струниной Е.М.
- Проектная технология.
- Информационно-коммуникационные технологии.
- Технология моделирования.
- Технология коррекции речевых нарушений (логоритмика, логопедический массаж).

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

ФГОС ДО (основные направления):

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Ранний возраст. Детство от двух до трех лет.

- Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки - играть, посуда - используется в процессе еды и приготовления пищи и т.п.).
- Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т.п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов.
- Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах - иллюстрации созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом.
- Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого.
- В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования.
- В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкций: название деталей, некоторые свойства, способы крепления.
- Освоение способов создания простых изображения: на основе готовых основ -

нарисованных взрослым образом, линий, точек и отпечатков.

- Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя- элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа

Изобразительное искусство.

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлой и вытянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером.

В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию.

В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. **Умения правильно держать карандаш, кисть**, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные

композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения.

В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

Художественная литература

Расширение читательских интересов детей. Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой.

Восприятие литературного текста. Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку.

Творческая деятельность на основе литературного текста. Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.

Музыка. Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая - грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы прослушать музыку.

Пятый год жизни. Средняя группа

Изобразительное искусство

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Представления и опыт восприятия произведений искусства:

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (группы, выставок, поздравительных открыток).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Архитектуры: представления о том, что окружающие детей сооружения - дома - архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник создает выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами).

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений **в сюжетном изображении** передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; **в декоративном изображении** нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством наклепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.

Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

Технические умения

В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.
Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей.
Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа.

Использование разных инструментов (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластические материалы, краска гуашевая, цветные мелки, фломастеры, клей). Интеграция видов деятельности.

Художественная литература

Расширение читательских интересов детей к литературе. Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

Восприятие литературного текста. Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения.

Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

Музыка.

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке.

Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека

(резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо. Дифференцирование: выражает музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

Шестой год жизни. Старшая группа

Изобразительное искусство

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства.

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика: как вид изобразительного искусства. Книжная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика ***скульптуры*** как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы - красоты -прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания

наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом.

Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В *изображении предметного мира*: передавать сходства с реальными объектами; *при изображении с натуры* передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* передавать признаки необычности *в сюжетном изображении*: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; *в декоративном изображении*: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалов и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие

части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. **Конструирование из бумаги:** создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. **Конструирование из природного и бросового материала:** умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Художественная литература

Расширение читательских интересов детей. Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста.

Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок, - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.).

Музыка

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И-С.Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. Римского-Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, об истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Седьмой год жизни. Подготовительная группа

Изобразительное искусство

Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах:

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности.

Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения.

Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам.

Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея.

Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма).

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. *В изображении предметного мира:* передавать сходство с реальными объектами; *при изображении с натуры* - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* - признаки сказочности; *в сюжетном изображении:* изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; *в декоративном изображении:* создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельного использования разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, ***тематических конструкторов:*** развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданной теме,

условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. **Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов:** создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Художественная литература

Расширение читательских интересов детей. Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики.

Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя.

Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. Понимание героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Музыка:

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальные образовательные программы:

- Программа «Цветные ладошки» И. Лыковой.

Современные методики и технологии в работе с детьми

- Методика развития художественно-творческих способностей дошкольников Комаровой Т.С.

- Проектная технология.

- Информационно-коммуникационные технологии.
- Технология моделирования.

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

ФГОС ДО (основные направления):

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Ранний возраст. Детство от двух до трех лет

Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазанья, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей.

На 3 году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил.

По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезать через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры.

Участие в многообразных играх и игровых упражнениях которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростносиловых качества и быстроты (особенно быстроты реакции), а так же - на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа

Двигательная деятельность:

Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, в рассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием.

Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные упражнения общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу.

Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая

ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы.

Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте, с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними.

Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками в даль, в горизонтальную и вертикальную цели.

Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола.

Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Пятый год жизни. Средняя группа

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. **Общеразвивающие упражнения.** Традиционные четырех-частные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты. **Основные движения:** Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге – с активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения. **Ходьба** с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). **Бег.** Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5х3=15)), ведение колонны. **Бросание, ловля, метание.** Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. **Ползание, лазанье.** Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на

другой вправо, влево, не пропуская реек. **Прыжки.** на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см.). Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. **Подвижные игры:** правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. **Спортивные упражнения. Ходьба лыжах** — скользящий шаг, повороты на месте, правила надевания и переноса лыж под рукой. Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью.

Шестой год жизни. Старшая группа

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

Общеразвивающие упражнения: _Четырех-частные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. **Подводящие и подготовительные упражнения.** Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге - выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега - отталкивания, группировки и приземления, в метании - замаха и броска.

Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры.

Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3x10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).

Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

Бросание, ловля и метание. Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя

руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в даль (5-9 м) горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазанье ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом.

Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры- эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр.

Спортивные игры. *Городки.* Бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). *Баскетбол.* Перебрасывание мяча друг другу от груди. Ведение мяча правой и левой рукой. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. Игра по упрощенным правилам. *Бадминтон.* Отбивание волана ракеткой в заданном направлении. Игра с воспитателем. *Футбол.* Отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении. Обведение мяча между и вокруг предметов. Отбивание мяча о стенку. Передача мяча ногой друг другу (3—5 м). Игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения: скользкий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений «Школа мяча» (разнообразные движения и элементы спортивных игр с мячами).

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

Седьмой год жизни. Подготовительная группа.

Двигательная деятельность.

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками. **Общеразвивающие упражнения.** Четырех-частные, шести-частные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами.

Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице: в беге — энергичная работа рук; в прыжках

— группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения.

Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.

Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.

Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробежать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробежать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробежать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5x10 м). Пробежать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м.

Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.

Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и др.) разными способами. Точное поражение цели.

Лазанье. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице.

Подвижные игры. Организовать знакомые игры и игру с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты.

Спортивные игры. Правила спортивных игр. *Городки.* Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. *Бадминтон.* Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее. *Хоккей.* Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота.

Спортивные упражнения. *Ходьба на лыжах.* Скользящий попеременный двух-шаговый ход на лыжах с палками.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений «Школа мяча» (разнообразные движения и элементы спортивных игр с мячами).

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Здоровье как жизненная ценность. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальные образовательные программы:

- Программа валеологического образования дошкольников «Зелёный огонёк здоровья» Картушиной М.Ю.

Современные методики и технологии в работе с детьми

- «Занимательная физкультура в д/саду для детей 3-5 и 5-7 лет» Утробиной К.К.
- Проектная технология.
- Информационно-коммуникационные технологии.
- «Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду»/ Под редакцией Яковлевой Т.С.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы работы с детьми

● обязательная часть

Программа предусматривает организацию:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту - «организованной образовательной деятельности»);
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте, в соответствии с важностью предшкольного периода, организованная образовательная деятельность предполагает проведение учебно-игровых занятий с детьми, которые осуществляются как увлекательная игровая и проблемно-

познавательная деятельность, направленная на решение актуальных, интересных детям задач.

Педагоги МБДОУ разрабатывают и реализуют при активном участии родителей воспитанников детско-взрослые образовательные проекты. В их основе – специально созданная педагогом мотивационная ситуация (младший и средний дошкольный возраст) и/или детские вопросы и интересы дошкольников (старший дошкольный возраст) по теме проекта. В рамках проектов педагоги создают условия для участия детей в разных видах деятельности и различных по содержанию образовательных мероприятиях (опыты, наблюдения, беседы, экскурсии и др.).

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

В летний период времени организуются каникулы - плановые перерывы при получении образования для отдыха и иных социальных целей. В дни каникул в МБДОУ проходит реализация общесадового образовательного проекта «Что такое лето?», в рамках которого не проводится непосредственно образовательная деятельность, а организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, наблюдения и т.д., а также увеличивается продолжительность прогулок.

Организованная образовательная деятельность

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

- **игры** дидактические, дидактические с элементами подвижности, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;

- **игровые образовательные ситуации (ИОС) и развивающие ситуации на игровой основе**, направленные на развитие познавательной и речевой активности дошкольников младшего и среднего возраста; их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, формирование целостной картины мира и расширение их кругозора;

- **учебно-игровые занятия (УИЗ)**, проводимые с дошкольниками старшего возраста и включающие в себя различные задания и игры, направленные на развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств дошкольников; инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

- **создание ситуаций** морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, ситуативные разговоры с детьми;

- **проектная деятельность;**

- **опытно-экспериментальная деятельность в рамках образовательного модуля «Почемучка» (Приложение № 12):** наблюдения (в Центре природы, на прогулке), игры-экспериментирования в Центрах развития, опыты (эксперименты) в рамках совместной деятельности, познавательные досуги, коллекционирование и др.;

- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым литературным произведениям, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-

прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

- **наблюдения** за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; конструирование;
- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества;
- **викторины и конкурсы**, сочинение загадок;
- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера и театрализованных этюдах;
- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на определенные темы; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни, драматизация песен;
- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- **непосредственно образовательная деятельность (НОД), направленная на физическое развитие дошкольников:** ИОС и УИЗ: сюжетные, тематические, интегрированные; физкультминутки; игры и упражнения под тексты литературных произведений; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Мероприятия групповые и общесадовые

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

- **физкультурные досуги** (проводятся в каждой группе 1 раз в месяц);
- **спортивные праздники** (проводятся 2-3 раза в год);
- **Недели Здоровья** (проводятся 1 раз в квартал согласно общего или группового образовательного проекта);
- **Неделя «Игра и игрушки»** (проводится 1 раз в год согласно общего или группового образовательного проекта);
- **Неделя Искусства** (проводится 1 раз в год согласно общего или группового образовательного проекта);
- **Неделя «Логика и Математика»** (проводится 1 – 2 раза в год согласно общего или группового образовательного проекта);
- **Неделя «Удивительное – рядом!»** (проводится 1 – 2 раза в год согласно образовательного модуля «Почемучка»);
- **музыкальные праздники и развлечения** (проводятся в каждой группе 1 раз в месяц);
- **театрализованные представления;**
- **вечера досуга** (проводятся в каждой группе еженедельно);

- **смотри и конкурсы** (проводятся в группах и МБДОУ – традиционные, тематические, при активном участии семей воспитанников);
- **экскурсии** (проводятся с дошкольниками среднего и старшего дошкольного возраста).

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- **образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- **образовательные области «Познавательное речевое» и «Речевое развитие»:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;
- **образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.
- **образовательная область «Физическое развитие»:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна), гимнастики (утренняя, пробуждения, дыхательная, корригирующая, зрительная, артикуляционная, психогимнастика, пальчиковая), упражнения и подвижные игры во второй половине дня; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).

Самостоятельная деятельность детей

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- **образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:** индивидуальные игры, совместные игры детей, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- **образовательные области «Познавательное речевое» и «Речевое развитие»:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в Центре книги, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры; наблюдения и простые опыты; коллекционирование;
- **образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:** самостоятельная детская художественно-творческая деятельность - рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игры на детских музыкальных инструментах, слушание музыки;
- **образовательная область «Физическое развитие»:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах и др.).

Приоритетное направление деятельности МБДОУ – **познавательное-речевое развитие** детей предусматривает:

- развитие познавательной активности и любознательности,

- развитие умственных способностей и речи,
- развитие стремления к самостоятельному познанию и размышлению.

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития **каждого ребенка**;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические **принципы педагогического сопровождения** развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет **развивающее взаимодействие** с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития каждого ребёнка.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в каждой возрастной группе представлено в **Приложении № 2**.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Для осуществления индивидуального и дифференцированного подхода к воспитанию и обучению воспитанников в МБДОУ организована деятельность психолого-педагогического консилиума (ППк), которая регламентируется локальным актом МБДОУ - «Положением о ППк». Обследование воспитанников специалистами ППк осуществляется с согласия родителей (законных представителей).

В МБДОУ осуществляется профессиональная коррекция нарушений развития детей в рамках **адаптированных образовательных программ** дошкольного образования (далее – **АОП**).

АОП - образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

АОП определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста, имеющих Коллегиальное заключение ПМПК и тяжелые нарушения речи (общее недоразвитие речи, дизартрию).

АОП направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального

подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности, коррекцию недостатков в речевом развитии детей.

АОП определяет содержание и организацию образовательного процесса:

- в группах комбинированной направленности;
- в группе компенсирующей направленности;
- в условиях обучения на дому.

Цель АОП: организация коррекционно-развивающей работы с воспитанниками с ОВЗ, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов МБДОУ и родителей (законных представителей) дошкольников и направленной на повышение уровня речевого и психофизиологического развития ребёнка в соответствии с его индивидуальными особенностями и возможностями.

АОП предусматривают решение ряда **задач** (диагностических, коррекционно-развивающих, воспитательных) по следующим **направлениям деятельности**:

1. Развитие познавательной активности ребенка, интереса к совместной со взрослым деятельности и самостоятельной деятельности (игровой, познавательно-речевой, продуктивной).
2. Развитие экспрессивной речи ребенка, артикуляционной моторики и речевого дыхания. Совершенствование фонематической стороны речи.
3. Развитию психических функций (наглядно-образное и логическое мышление, внимание, память), активизация мыслительных операций (обобщение, классификация).
4. Развитие крупной и мелкой моторики ребенка.
5. Повышение психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей), педагогов МБДОУ в вопросах развития детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

АОП разрабатываются на основе:

- Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Д/с № 25» (2021 г.).
- «Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой.
- «Программы логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. (старшая и подготовительная группы).
- «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Е.А. Екжановой, Е. А. Стребелевой.

Оценка результатов реализации АОП проводится на основе комплексной оценки индивидуального развития ребёнка, которая проводится педагогами МБДОУ (учителем-логопедом, педагогом-психологом, воспитателем) не менее 3 раз в год и включает в себя:

- **логопедическое обследование**, которое проводит учитель-логопед на этапе начала работы по реализации АОП (сентябрь), в середине учебного года (январь) с целью корректировки образовательных задач АОП и в конце учебного года (апрель-май). Задачи, для решения которых могут использоваться результаты логопедического обследования: индивидуализация образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его образовательной траектории и коррекцию его речевого развития;

- **психологическое обследование**, которое проводит педагог-психолог на этапе начала работы по реализации АОП (сентябрь), в середине учебного года (январь) с целью корректировки образовательных задач АОП и в конце учебного года (апрель-май);

- **педагогическую диагностику** развития ребёнка, которую проводит воспитатель группы на этапе начала работы по реализации АОП (сентябрь-октябрь), в середине учебного

года (январь) с целью корректировки образовательных задач АОП и в конце учебного года (апрель-май). Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима воспитателю для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком. При этом оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребенка или о динамике такого развития по мере реализации Программы и АОП. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка направлена, прежде всего, на определение наличия условий для развития ребёнка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями.

Формы работы в рамках АОП

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Формы работы с воспитанниками.

Основным **видом деятельности** детей дошкольного возраста является **игровая деятельность**. В соответствии с АОП игры и игровые упражнения с воспитанниками с ОВЗ планируются и проводятся:

в группах МБДОУ -

- учителем-логопедом (подбираются для каждого ребёнка индивидуально в соответствии с его речевым заключением и степенью усвоения материала АОП) - во время коррекционно-развивающих логопедических занятий;

- педагогом-психологом (подбираются для каждого ребёнка индивидуально в соответствии с актуальным уровнем развития его психических функций и степенью усвоения материала АОП) - во время коррекционно-развивающих занятий;

- воспитателем группы (по заданию учителя-логопеда, педагога-психолога, в соответствии с актуальным уровнем его развития и степенью усвоения материала АОП) – в течение дня;

- родителями (законными представителями) ребёнка в домашних условиях (по заданию учителя-логопеда, по рекомендациям педагога-психолога и воспитателя) - ежедневно.

в условиях обучения на дому –

- учителем-логопедом (подбираются для каждого ребёнка индивидуально в соответствии с его речевым заключением и степенью усвоения материала АОП) - во время индивидуальных коррекционно-развивающих логопедических занятий;

- педагогом-психологом (подбираются для каждого ребёнка индивидуально в соответствии с актуальным уровнем развития его психических функций и степенью усвоения материала АОП) - во время индивидуальных коррекционно-развивающих занятий;

- воспитателем группы (по заданию учителя-логопеда, педагога-психолога, в соответствии с актуальным уровнем его развития и степенью усвоения материала АОП) – во время индивидуальных занятий;

- родителями (законными представителями) ребёнка в домашних условиях (по заданию учителя-логопеда, по рекомендациям педагога-психолога и воспитателя) - ежедневно.

Основными **формами образовательной деятельности** являются:

• игровые образовательные ситуации (**ИОС**) и развивающие ситуации на игровой основе, организуемые с воспитанниками младшего и среднего возраста;

• учебно-игровые занятия (**УИЗ**), проводимые с воспитанниками старшего возраста.

Все ИОС и УИЗ носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и заданиями.

Основными **формами организации образовательной деятельности** являются:

- **фронтальные** ИОС или УИЗ, проводимые со всей группой воспитанников;

- *подгрупповые* ИОС или УИЗ, проводимые с подгруппой воспитанников в количестве не более 7 человек;

- *индивидуальные* ИОС или УИЗ, проводимые с воспитанником (в группах МБДОУ или на дому) на основании индивидуальных образовательных задач.

Подгрупповые коррекционно-развивающие логопедические занятия проводятся в группе компенсирующей направленности (2 раза в неделю) по плану учителя-логопеда.

Подгрупповые коррекционно-развивающие логопедические занятия или занятия с педагогом-психологом проводятся в группе комбинированной направленности (1 раз в неделю) по плану учителя-логопеда или педагога-психолога.

Индивидуальные коррекционно-развивающие логопедические занятия, занятия с педагогом-психологом или с воспитателем проводятся на основании индивидуального учебного плана в условиях: МБДОУ (группы комбинированной или компенсирующей направленности) или обучения на дому.

Формы работы с родителями (законными представителями) воспитанника.

1) Индивидуальные консультации узких специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога) и воспитателей МБДОУ – по плану и по запросам родителей (законных представителей), не реже 1 раза в месяц.

2) Посещение коррекционно-развивающих занятий – по плану и по запросам родителей (законных представителей), не реже 1 раза в квартал.

3) Посещение открытых мероприятий в группе – по плану и по запросам родителей (законных представителей), не реже 1 раза в квартал.

4) Участие в групповых тематических консультациях, проводимых узкими специалистами МБДОУ и воспитателями группы – по плану и по запросам родителей (законных представителей), не реже 1 раза в квартал.

5) Участие в родительских собраниях (групповых и общесадовых) – по плану.

Ведущие специалисты по реализации АОП

1) Учитель-логопед – работа по индивидуальному учебному плану.

2) Педагог-психолог – работа по индивидуальному учебному плану.

3) учитель – дефектолог – работа по индивидуальному учебному плану.

4) Воспитатели группы – работа по индивидуальному учебному плану.

5) Инструктор по ФК - индивидуальная работа в рамках совместной образовательной деятельности по рекомендациям учителя-логопеда и педагога-психолога.

6) Музыкальный руководитель - индивидуальная работа в рамках совместной образовательной деятельности по рекомендациям учителя-логопеда и педагога-психолога.

7) Медицинская сестра – контроль за посещением ребёнком врачей, выполнение рекомендаций врачей в МБДОУ.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов деятельности.

Развитие ребёнка в образовательном процессе МБДОУ осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает игровая образовательная ситуация (ИОС) – в группах младшего и среднего дошкольного возраста, и учебно-игровое занятие (УИЗ) – в группах старшего дошкольного возраста, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и

целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. ИОС и УИЗ организуются в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью ИОС и УИЗ является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания ИОС и УИЗ.

Воспитатель широко использует также **ситуации выбора** (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на **развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности** разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детско-взрослых образовательных проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников, создания спектаклей, коллажей и многое другое.

Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности (НОД) игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием НОД.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке НОД она занимает отдельное место (образовательная область «Речевое развитие»), но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое

развитие детей. С 2018 года в практику работы МБДОУ вводится образовательный модуль «Почемучка».

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой деятельности: рисование, лепка, аппликация. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются МБДОУ с положениями действующих СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает, по мере необходимости, развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- утреннюю гимнастику (комплексы общеразвивающих упражнений, проводимых как в традиционной форме, так и в форме музыкально-ритмической гимнастики, «круговой тренировки», с элементами дыхательной и пальчиковой гимнастик, корригирующих упражнений), проводимую в спортивном зале (совмещённом с музыкальным залом);
- утренний групповой сбор (сообщение детям в игровой или сюрпризной форме темы дня, праздничной или календарной даты, определение содержания деятельности в соответствии с актуальными детскими вопросами в рамках детско-взрослого проекта, обмен новостями, рассматривание новой игрушки или книги и т.д.);
- наблюдения - в Центре природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, в зависимости от сезона, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание заботливого отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке МБДОУ;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Россия – страна, имеющая богатые многовековые традиции. Для того чтобы дошкольники с самого раннего возраста поняли, что они - часть великого русского народа, в МБДОУ в качестве парциальной программы реализуется программа Князевой О.Л. и Маханевой М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Образовательная цель данной программы – приобщение детей ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.

МБДОУ находится в городе Ачинске - одном из промышленных городов Красноярского края. Красноярский край - многонациональный регион, имеющий не только огромную площадь на карте Российской Федерации, но и обширные северные территории. Их населяют коренные народы Севера – эвенки, ненцы, долганы, манси и др., имеющие многовековые культурно-исторические традиции. Знакомство с культурой, бытом и обычаями северных народностей Красноярского края – один из содержательных компонентов деятельности МБДОУ по реализации Программы. Он отражен в реализации образовательных проектов «Что мы знаем о Севере?» в группах старшего дошкольного возраста в рамках общего проекта «Мы живем в России!». Знакомство дошкольников с Родиной включает в себя различные виды деятельности по основным направлениям развития (социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому). В каждой возрастной группе общий проект включает в себя несколько мини-проектов, содержание которых подводит детей к пониманию того, что ближайшее социальное окружение (семья, детский сад, улица, город, край) – это часть Родины.

Климатические особенности

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

МБДОУ находится на территории, имеющей резко континентальный климат, с достаточно суровыми зимними температурами воздуха до – 40 С⁰. В условиях холодной сибирской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослых и детей (СДВД), осуществляемой на улице, сводится к минимуму. В этих условиях реализация Программы проходит в помещениях МБДОУ в

адекватных видах СДВД и организации различных видов детской деятельности (наблюдения, ДА в п/и, опытно-экспериментальная и исследовательская деятельность).

Организационные особенности

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- Основой для планирования образовательной деятельности является разработанное творческой группой педагогов МБДОУ «Календарное тематическое планирование на учебный год», в котором указаны темы образовательных проектов, предлагаемых для включения в ежемесячные планы работы (**Приложение № 4**).

- **НОД** во всех возрастных группах проводится согласно расписания (**Приложение № 5**), составленного на основе требований действующих СанПиН.

- Педагоги МБДОУ успешно применяют в своей деятельности проектную технологию – разрабатывают и реализуют при активном участии родителей воспитанников детско-взрослые образовательные проекты. В их основе – специально созданная педагогом мотивационная ситуация (младший и средний дошкольный возраст) и/или детские вопросы и интересы дошкольников (старший дошкольный возраст) по теме проекта. Педагоги поддерживают у своих воспитанников любознательность и познавательную активность, включая в СДВД образовательные мероприятия по тем темам или вопросам, которые предлагают сами дошкольники.

- Ежеквартально в МБДОУ реализуются детско-взрослые образовательные проекты (общесадовые или групповые) «Неделя Здоровья», включающие в себя разнообразные по содержанию и решаемым задачам физкультурно-оздоровительные и валеологические образовательные мероприятия, участниками которых становятся педагоги, воспитанники МБДОУ и их родители. Материальный результат проекта «Неделя Здоровья» - фотогазеты, книжки-самodelки, выставки рисунков, плакаты, сделанные руками, в первую очередь, дошкольников и взрослых, помогающих им познавать новое и творить.

- Ежегодно в декабре в МБДОУ проходит Неделя Искусства, во время которой педагоги, воспитанники МБДОУ и их родители в познавательно-практической форме знакомятся с разными видами искусства, участвуют в работе творческих мастерских, изготавливают различные поделки и творческие работы, оформляют выставки.

- Ежегодно в марте - апреле в МБДОУ проходит Неделя «Игра и игрушки», во время которой педагоги, воспитанники МБДОУ и их родители в познавательно-практической форме знакомятся с историей возникновения игрушек у разных народов (России и мира), организуют разные виды игр для дошкольников, проводят вечера досуга, изготавливают игрушки из различных материалов, оформляют выставки.

- Ежегодно в октябре и апреле в МБДОУ проходит Неделя «Логика и Математика», во время которой педагоги организуют с воспитанниками МБДОУ различные образовательные мероприятия (игры, занятия, вечера досуга) с математическим содержанием, художественно-творческой направленности. Родители воспитанников являются активными участниками Недели «Логика и Математика».

- Ежегодно 1 раз в полугодие в МБДОУ проходит Неделя «Удивительное – рядом!», во время которой педагоги организуют мероприятия с детьми (опыты, эксперименты, фокусы, игры, просмотр электронных презентаций и др.) и взаимодействия с родителями воспитанников и другими партнёрами проекта (опыты, фокусы, презентации).

- Ежегодно в период с июня по август в МБДОУ реализуется летний образовательный проект «Что такое лето?», во время которого проводятся мероприятия физкультурно-оздоровительного, художественно-эстетического и познавательно-речевого направления с воспитанниками всех групп (познавательные и физкультурные досуги, сбор коллекций и гербариев, опытно-экспериментальная и трудовая деятельность в природе и др.).

▪ В МБДОУ реализуется разработанная творческой группой педагогов программа **«Изучаем ПДД, предупреждаем ДТП»** (2019 г.). Программа **«Изучаем ПДД, предупреждаем ДТП»** составлена на основе принципов:

- деятельностного подхода (овладение детьми знаниями о правилах дорожного движения (ПДД) во всех видах детской и совместной со взрослыми деятельности);
- планомерности и систематичности (подача материала с учетом овладения детьми предыдущими знаниями и умениями);
- сотрудничества с семьей (активное включение родителей во все мероприятия, учёт передового опыта семейного воспитания).

Цель программы **«Изучаем ПДД, предупреждаем ДТП»** формирование у дошкольников навыков безопасного поведения на дорогах и развитие осознанного и бережного отношения к своему здоровью.

▪ В МБДОУ реализуется разработанная творческой группой педагогов программа **по обучению детей правилам пожарной безопасности «Осторожно – огонь!»** (2019 г.). Программа отражает содержание образовательной деятельности, осуществляемой педагогами по реализации задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» («Безопасность») в интеграции с другими образовательными областями. Цель программы — воспитание у детей безопасного поведения, способности предвидеть опасные ситуации, по возможности – избегать их, при необходимости – действовать в соответствии с правилами.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, конструктивно-конструктивная, игра-драматизация) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- **Самостоятельная детская деятельность** (разные виды игр по интересам и выбору детей в Центрах развития, художественно-творческая деятельность воспитанников).
- **Ситуации общения** и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально - практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду цветов и овощей», «Мы украшаем группу к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных

презентаций, оформление художественной выставки или библиотеки («Кто такие птицы?», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских газет, оформление коллекций, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- **Вечер досуга** (еженедельно) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- **«Уроки Знайки»** - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая:

- становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.);

- способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку - игры, логические упражнения, занимательные задачи);

- развитие фонематического восприятия и интереса к чтению (игры и игровые задания со звуками, слогами и словами).

- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

● обязательная часть

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд **общих требований**:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Способы и направления поддержки детской инициативы в каждой возрастной группе

представлены в Приложении № 6.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Взаимодействие с родителями воспитанников в МБДОУ

Важными принципами реализации Программы являются:

- совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников;
- вовлечение родителей непосредственно в образовательную деятельность МБДОУ.

Направления взаимодействия с родителями:

- **педагогический мониторинг** (изучение своеобразия семей и опыта семейного воспитания, наблюдение, анкетирование);
- **педагогическая поддержка** (беседы, совместные праздники);
- **педагогическое образование** (консультации, круглые столы, тренинги, гостиные);
- **совместная деятельность педагогов и родителей** (совместные встречи, конкурсы и выставки, оформление групп и участков).

Тематика, содержание и сроки проведения мероприятий с родителями отражаются в планах (общесадовом и групповых).

Принципы взаимодействия с родителями	
<ul style="list-style-type: none">● Целенаправленность, систематичность, плановость;● дифференцированный подход с учётом специфики семьи;● доброжелательность, открытость, гуманизм;● сотрудничество.	
Методы изучения семьи	
<ul style="list-style-type: none">● Анкетирование;● наблюдение за ребенком;● беседа с родителями.	
Формы взаимодействия с родителями	
Групповые	Индивидуальные
Совместные с детьми мероприятия	

Групповые формы взаимодействия

В основе:

психолого-педагогическое консультирование и просветительство, основанное на современных научных тенденциях и использовании методов активизации воспитательных умений родителей.

1. Родительские собрания (общесадовые, групповые).
2. Родительские встречи (по запросам родителей или планам педагогов).
3. Групповые консультации.
4. Дни открытых дверей (общесадовые, групповые).
5. Педагогические гостиные (проводимые воспитателями и узкими специалистами МБДОУ).
6. Выставки игрового оборудования, методической и художественной литературы.
7. Работа сайта МБДОУ.

Индивидуальные формы взаимодействия

В основе:

межличностное взаимодействие, основанное на знании особенностей семейного воспитания, доброжелательности, педагогической этике,

готовности к взаимопомощи и сотрудничеству.

1. Индивидуальные консультации (проводимые воспитателями и узкими специалистами МБДОУ).
2. Участие родителей в работе ППк МБДОУ.
3. Участие родителей в работе итогового Педагогического совета МБДОУ.

Совместные с детьми мероприятия

1. Спортивные праздники, физкультурные досуги и развлечения.
2. Музыкальные праздники и развлечения.
3. Познавательные досуги.
4. Проектная деятельность (детско-взрослые образовательные проекты).
5. Выставки-конкурсы и смотры (поделки, рисунки, фотогазеты и др.).
6. Представление творческих семейных работ на стенде «Наш вернисаж».

Содержание и формы взаимодействия с родителями во всех возрастных группах представлены в **Приложении № 7**.

2.7. Иные характеристики содержания Программы **Взаимодействие МБДОУ с различными учреждениями социума**

<i>Наименование учреждения</i>	<i>Формы взаимодействия</i>	<i>Цель</i>
ОБРАЗОВАНИЕ		
МБОУ «Средняя школа № 6»	Проект «ДОУ и школа – единое образовательное пространство»	Создание единого образовательного пространства и атмосферы психологического комфорта для дошкольников на этапе подготовки к школьному обучению и переходе в начальную школу.
МКОУ Центр психолого-медико-социального сопровождения «Спутник»	Консультативно-методическая, диагностическая и информационная поддержка ДОУ по вопросам работы с детьми с ОВЗ.	Оказание своевременной и квалифицированной коррекционно-педагогической помощи воспитанникам с ОВЗ.
Центральная психолого-медико-педагогическая комиссия	Комплексное обследование воспитанников ДОУ специалистами ПМПК.	
КУЛЬТУРА		
МОУ ДОД «Ачинская детская художественная школа имени А.М. Знака»	Посещение детьми ДХШ (выставки, уроки). Выставки рисунков учеников ДХШ в ДОУ. Участие дошкольников в конкурсах, проводимых ДХШ.	Всесторонне и гармоничное развитие личности дошкольников, развитие социальных и эстетических чувств, приобщение их к высокохудожественной культуре.
МБУК «Ачинский городской музейно-выставочный центр»	Посещение дошкольниками выставок и образовательных программ.	
МБУК «Ачинский	Посещение дошкольниками	

краеведческий музей имени Д.С. Каргополова»	экскурсий и образовательных программ.	
МБУК «Ачинский городской драматический театр»	Посещение дошкольниками детских спектаклей.	
СПОРТ		
Городской спортивный комплекс «Олимп».	Посещение дошкольниками экскурсий, образовательных программ, детских спортивных соревнований.	Развитие интереса детей к физическим упражнениям, занятиям спортом, представлений о здоровом образе жизни.

Особенности организации диагностики в МБДОУ Педагогическая диагностика

Оценка индивидуального развития детей представлена в ФГОС ДО в двух формах диагностики - педагогической и психологической.

Под **педагогической диагностикой** понимается такая оценка развития детей, которая необходима педагогу, непосредственно работающему с детьми, для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей. При этом такая оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребенка или о динамике такого развития по мере реализации Программы.

Задачи, для решения которых могут использоваться результаты педагогической диагностики:

1. индивидуализация образования, которая может предполагать поддержку ребенка, построение его образовательной траектории или коррекцию его развития в рамках профессиональной компетенции педагога;
2. оптимизация работы с группой детей.

Педагогическая оценка индивидуального развития ребёнка направлена, прежде всего, на определение наличия условий для развития ребёнка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями.

Педагогическая диагностика воспитателя МБДОУ преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Педагог имеет право по собственному выбору или на основе консультаций со специалистами использовать имеющиеся различные рекомендации по проведению такой

оценки в рамках педагогической диагностики в группе, или проводить ее самостоятельно.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в дошкольном образовательном учреждении определяет использование им преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка,
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка,
- личностных особенностей ребенка,
- поведенческих проявлений ребенка,
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками,
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Принципы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

- Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых.
- Фиксация всех проявлений личности ребенка.
- Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей.
- Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики.
- Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает:

Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем

вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Этот принцип раскрывается:

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
- в безопасности для испытуемого применяемых методик;
- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Этапы проектирования процесса диагностирования представлены в **Приложении № 8**.

Психологическая диагностика

Психологическую диагностику индивидуального развития ребёнка проводит по мере необходимости педагог-психолог. Её результаты используются для квалифицированной коррекции развития детей или для решения задач психологического сопровождения развития ребенка (группы детей).

Для участия ребёнка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей).

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Материально-техническая база

- Здание МБДОУ (двухэтажное, кирпичное) и прилегающая территория (6 групповых прогулочных участков с новыми теневыми навесами, малыми формами и «зелёными уголками») ежегодно ремонтируются, выполняются предписания органов надзора.

На территории МБДОУ имеются насаждения различных лиственных и хвойных деревьев, кустарников, клумбы с различными (в т.ч. – редкими) цветущими растениями. На групповых участках ежегодно в летнее время разбиваются мини-огороды с овощными культурами. Для стимулирования педагогов МБДОУ и родителей воспитанников в процессе работы по оформлению участков и озеленению территории ежегодно проводится смотр участков.

Асфальтовое покрытие имеет цветную раскраску: «классики», дорожки для разных видов ходьбы, ориентиры для прыжков и метания, беговая дорожка со стартом и финишем, «перекрёсток».

На групповых прогулочных участках есть оборудование для содержательной двигательной деятельности: баскетбольные кольца, брёвна для ходьбы на равновесие, волейбольная сетка (для дошкольников старшего возраста).

Здание с внутренними помещениями и территория МБДОУ соответствуют СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» и «Правилам противопожарного режима в Российской Федерации» от 25 апреля 2012 г. № 390; имеющиеся предписания выполняются по мере финансирования.

- Наличие дополнительных помещений для занятий с детьми (музыкальный зал, совмещённый с ним спортивный зал; кабинет учителя-логопеда; кабинет педагога-психолога, совмещённый с методическим кабинетом).

Музыкальный зал МБДОУ и совмещенный с ним спортивный зал имеет необходимое оборудование для организации творческой и двигательной деятельности детей – музыкальные игрушки, спортивный инвентарь, мягкий модуль, нетрадиционное физкультурное оборудование.

Кабинет учителя-логопеда МБДОУ оснащен всеми необходимыми для качественной коррекционно-развивающей работы ТСО: компьютером, сканером, принтером, музыкальным центром, цифровым фотоаппаратом, диктофоном. Для проведения подгрупповых логопедических занятий есть детская регулируемая мебель. Методическая база кабинета пополнена серией наглядных пособий, игрушек и учебно-методической литературы.

В кабинете педагога-психолога имеется необходимый развивающий, наглядный материал для проведения психологической диагностики дошкольников разного возраста, наборы дидактических игрушек и пособий для организации фронтальных, подгрупповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

- Наличие компьютерной техники, локальной сети, выхода в Интернет: количество компьютеров в МБДОУ – 6, выход в Интернет - 4 компьютера, единая локальная сеть.

- Наличие полного комплекта ТСО, позволяющего организовывать содержательную образовательную деятельность с воспитанниками и психолого-педагогическое просвещение их родителей – видеочамера, цифровой фотоаппарат, ноутбук, видеопроектор, телевизор и видеоманитофон, 2 музыкальных центра.

- Реализуемая Программа имеет достаточное методическое обеспечение (70% - 80%), которое ежегодно пополняется. Педагоги МБДОУ пользуются периодическими изданиями, позволяющими осуществлять качественную работу по самообразованию (журналы «Дошкольная педагогика», «Справочник старшего воспитателя»).

- Для создания безопасной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ (в частности – с ослабленным зрением) перила лестничных маршей МБДОУ окрашены в ярко-жёлтый цвет, по ходу движения на лестницах и дверях размещены ярко-жёлтые знаки-обозначения.

Для доступа к сайту МБДОУ лиц с ОВЗ (в частности – с ослабленным зрением) на главной странице есть вкладка «Версия для слабовидящих».

- Каждая группа МБДОУ имеет своё сказочное название и логотип. Каждому воспитаннику в МБДОУ обеспечено необходимое личное пространство: кабинка-шкафчик для хранения личных вещей, кровать, стульчик, индивидуальное место для размещения полотенец.

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень учебно-методической литературы (программ, методических пособий, разработок образовательных мероприятий и др.) представлен в **Приложении № 9**.

Средства обучения и воспитания:

- **ТСО:** ноутбук, видеопроектор и экран, видеочамера, телевизор, цифровые фотоаппараты (3), музыкальный центр;

- **наглядные средства:**

- наборы плакатов и картин по всем проектным темам (согласно «Календарно-тематического планирования»);

- наборы сюжетных картин (А-3) по всем проектным темам (согласно «Календарно-тематического планирования»);

- наборы предметных картин (А-4) по всем проектным темам (согласно «Календарно-тематического планирования»);

- набор игрушек (по всем проектным темам, согласно «Календарно-тематического планирования») из разных материалов (демонстрационный и раздаточный материал);

- наборы деревянных игрушек и посуды;
- наборы керамических игрушек и посуды;
- глобус и карты (города Ачинска, Красноярского края, России и мира);
- **практические средства:**
- наборы счётных палочек;
- наборы блоков Дьенеша;
- наборы палочек Кьюзнера;
- наборы строительного материала (деревянного и пластмассового) и конструкторы ЛЕГО;
- наборы кукольных театров (по русским народным сказкам);
- дидактические игры по всем проектным темам (согласно «Календарно-тематического планирования»);
- физкультурное оборудование и спортивный инвентарь.

В группах комбинированной и компенсирующей направленности для проведения индивидуальных и подгрупповых учебно-игровых занятий с элементами артикуляционной гимнастики с дошкольниками, имеющими тяжёлые нарушения речи, имеются специальные наборы зеркал.

3.3. Режим дня (Приложение № 10)

Режим дня МБДОУ соответствует действующим «Санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций». Режим дня направлен на решение целей и задач Программы и способствует формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности, реализации идеи развития личности в нравственном и интеллектуальном плане в соответствии с интересами и потребностями воспитанников, обеспечивает условия для их самовыражения и самоопределения.

Режим детского сада является важнейшим условием успешного развития, воспитания детей и предусматривает рациональное распределение во времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. В результате ритмического повторения всех составляющих элементов режима (питания, сна, игр, занятий, прогулок) у детей образуются прочные динамические стереотипы жизнедеятельности, облегчающие переход от одного ее вида к другому. Выполнение режима благотворно влияет на нервную систему ребенка и на протекание всех физиологических процессов в организме. Режим дня составлен с учетом психофизиологических особенностей каждого возраста. Режим детей раннего возраста разработан с учетом возрастных особенностей: дети обычно рано просыпаются, поэтому у них относительно ранний обед и соответственно более длительная продолжительность сна.

Учитывая специфику работы МБДОУ в рамках проектной технологии, приоритет детской игры в дошкольном возрасте и необходимость всесторонней поддержки детской инициативности и любознательности, допускается:

- перенос времени начала НОД на другое время (если это не приводит к уменьшению продолжительности прогулки и самостоятельной детской деятельности);
- проведение НОД в форме подгрупповых ИОС или УИЗ.

Закаливание детей включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Схема закаливания

Группы	Время года	
	Теплое	Холодное
II младшая (3 - 4 года)	○ ● ◆ ▲ □ ◇ ☀ ■	● ◆ ▲ □ ◇ ☀ ■
Средняя (4 - 5 лет)	○ ● ◆ ▲ □ ◇ ☀ ■	● ◆ ▲ □ ◇ ☀ ■
Старшая (5 - 6 лет)	○ ● ◆ ▲ □ ◇ ☀ ■	● ◆ ▲ □ ◇ ☀ ■
Подготовительная к школе (6 - 7 лет)	○ ● ◆ ▲ □ ◇ ☀ ☺ ■	● ◆ ▲ □ ◇ ☀ ☺ ■

Условные обозначения:

- - Утренний прием на свежем воздухе.
- - Утренняя гимнастика разной формы (традиционная, аэробика).
- ◆ - Гимнастика пробуждения (после сна).
- ▲ - Облегченная форма одежды.
- - Ходьба босиком до и после сна в спальне.
- ◇ - Сон с доступом воздуха (+19° - +17°).
- ☀ - Контрастные воздушные ванны (перебежки).
- ☀ - Солнечные ванны.
- ☺ - Активизация жизненно важных точек (игровой массаж).
- - Массаж подошв при ходьбе по ребристым дорожкам (корректирующие виды ходьбы).

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Традиции МБДОУ

- Проведение тематических выставок-конкурсов для семей воспитанников: фотогазет «Родители и я – здоровая семья!» и «Как мы провели лето», рисунков и поделок «Осторожно – дорога!», «Осенние чудеса», «Новогодняя сказка», «Самодельные игрушки для Катюшки и Андрюшки». В таких мероприятиях принимают участие воспитанники всех возрастных групп МБДОУ, их родители и другие члены семей. Выставки-конкурсы проходят сначала в каждой группе МБДОУ, а затем оформляется общая – в музыкальном зале.

- Проведение спортивных праздников при активном участии семей воспитанников «Папа, мама, я – спортивная семья!», «Малые Олимпийские игры». Такие спортивные праздники организуются с воспитанниками среднего и старшего дошкольного возраста и членами их семей. Учитывая наличие в МБДОУ неполных семей и необходимость психологической поддержки детей из таких семей, педагоги всячески поощряют участие спортивных команд, в составе которых есть не только родители, но и другие члены семей.

- Дни открытых дверей в МБДОУ (2 раза в год) и в группах (1 раз в месяц). В эти Дни родители могут побывать на любом образовательном мероприятии, проводимом как воспитателем группы, так и узким специалистом МБДОУ, стать участником этих мероприятий.

- Педагогические гостиные для родителей воспитанников, проводимые педагогами (воспитателями и узкими специалистами МБДОУ). Тематика этих гостиных отражает запросы родителей воспитанников, выявленные в ходе анкетирования, и кадровый ресурс МБДОУ: наличие высококвалифицированных узких специалистов и воспитателей с результативным опытом работы.

- Недели педагогического мастерства (показ педагогами открытых мероприятий для коллег и родителей воспитанников). Тематика таких мероприятий соответствует решению педагогического совета МБДОУ или выбирается педагогами самостоятельно как итог работы в рамках самообразования.

- Тематические Недели: Неделя «Игра и игрушки», Неделя Здоровья, Неделя Искусства, Неделя «Логика и Математика», которые проводятся по разработанному общему образовательному проекту с мероприятиями для всех участников образовательных отношений. В основе таких проектов – специально созданная педагогом мотивационная ситуация (младший и средний дошкольный возраст) и/или детские вопросы и интересы дошкольников (старший дошкольный возраст) по теме проекта.

- Логопедическая Неделя «Говорунок» (методическая форма работы, направленная на повышение психолого-педагогической компетентности педагогов МБДОУ по теме «Речевое развитие дошкольников»). Проводится по общегородской теме или по теме, заявленной педагогами МБДОУ как наиболее актуальной. В рамках Недели «Говорунок» учителями-логопедами проводятся консультационные мероприятия, мастер-классы и игровые тренинги с воспитателями: взаимопосещения и контрольные мероприятия; оформляются выставки методических пособий и консультационного материала для педагогов, выставки игрового материала и игровых пособий для родителей воспитанников.

- Творческие отчёты педагогов в виде «Рекламы группы», «Презентации педагогической деятельности», «Лестницы педагогических достижений». Данная форма методической работы позволяет активизировать проявление педагогами творческой инициативы, развивает у них аналитические компетенции, даёт возможность для неформального обмена опытом работы среди коллег.

- Проведение тематических смотров-конкурсов групп («Лучшая группа», «Украшение группы к Новому году», «Лучший уголок по правилам дорожного движения», «Аленький цветочек», «Наш весёлый огород») и групповых участков «Цветочная поляна». Вышеуказанные мероприятия позволяют: вносить в РППС групп и участков своевременные, содержательные и отвечающие требованиям ФГОС ДО дополнения, развивать у педагогов проектировочные и рефлексивные компетенции, вовлекать родителей воспитанников непосредственно в образовательную деятельность.

- Участие родительской общественности в работе итогового педагогического совета МБДОУ («ДОУ глазами родителей»), в работе жюри конкурсов и смотров. В ходе таких мероприятий родители имеют возможность не только оценить качество образования в МБДОУ, но и внести свои предложения по его улучшению.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда - это внутреннее оформление помещений. Макросреда - это ближайшее окружение детского сада (участки и территория МБДОУ, соседствующие жилые дома и учреждения).

Пространство групп организовано в виде Центров развития (ЦР), оснащенных необходимым количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Дополнение и

преобразования в ЦР делаются педагогам регулярно, с учётом детских интересов и вопросов и на основании «Планов по дополнению пространственно-развивающей среды» (ПДС), которые составляются в соответствии с календарно-тематическим планированием в группе.

Планомерные дополнения в ЦР позволяют дошкольникам проявлять познавательную активность и самостоятельность в выборе средств и способов познания и проявления своих способностей, выбирать интересные для себя виды деятельности и игры, чередовать их в течение дня, а педагогу дают возможность эффективно организовывать воспитательно-образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Содержание ЦР представлено в **Приложении № 11.**

Все игры, расположенные в ЦР, имеют 3 значка, распределяющие их по трём степеням сложности:

- красный значок: игра с правилами и задачами, соответствующими меньшей возрастной группе;
- жёлтый значок: игра с правилами и задачами, соответствующими данной возрастной группе;
- зелёный значок: игра с правилами и задачами, соответствующими более старшей возрастной группе.

Это даёт возможность педагогу планировать и проводить дифференцированную работу с воспитанниками, оценивать степень активности и самостоятельности дошкольников.

Для организации содержательной и качественной работы по реализации АОП, в группах комбинированной и компенсирующей направленности есть разнообразный дидактический, игровой и развивающий материал, соответствующий **актуальному уровню развития** воспитанников с ОВЗ и содержанию АОП.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ)

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и возможностей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

МБДОУ работает по пятидневной рабочей неделе в режиме полного дня с 07.00 ч. до 19.00 ч. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Полный курс дошкольного образования по Программе, начиная с 2 лет (I младшая группа) и до 7 лет (подготовительная к школе группа), составляет 5 лет..

Группы МБДОУ комплектуются по разновозрастному принципу.

В МБДОУ функционируют 6 групп:

- 1 группа раннего возраста (первая младшая 2-3 года)
- 4 группы (дошкольники 3 - 7 лет) - общеразвивающей и комбинированной направленности. Группы комбинированной направленности посещают дошкольники с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ);
- 1 группа (дошкольники от 4 - 5 лет) - компенсирующей направленности для детей с ОВЗ - тяжёлыми нарушениями речи.

В МБДОУ функционируют:

- I младшая группа (дети от 2 до 3 лет),
- II младшая группа (дети от 3 до 4 лет),
- средняя группа (дети от 4 до 5 лет),

- старшая группа (дети от 5 до 6 лет),
 - подготовительная к школе группа (дети от 6 до 7 лет).
- Предельная наполняемость МБДОУ: 130 воспитанников.
Предельная наполняемость групп:
- общеразвивающей и комбинированной направленности – не более 24 воспитанников в группе;

- компенсирующей направленности - не более 12 воспитанников в группе.

Для осуществления индивидуального и дифференцированного подхода к воспитанию и обучению воспитанников в МБДОУ организована деятельность психолого- педагогического консилиума (ППк), которая регламентируется локальным актом МБДОУ - «Положением о ППк». Обследование воспитанников специалистами ППк осуществляется с согласия родителей (законных представителей).

Группу компенсирующей направленности (логопедическую) посещают дети дошкольного возраста с ОВЗ, имеющие тяжелые нарушения речи.

В группах компенсирующей и комбинированной направленности воспитанники с ОВЗ получают образование по адаптированным образовательным программам дошкольного образования, разработанным с учётом особенностей их речевого и психофизического развития и возможностей.

4.2. Используемые Примерные Программы

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детство» (2015 г.).

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Важными принципами реализации Программы являются:

- взаимодействие с родителями в триаде – «педагоги-дети-родители»;
- вовлечение родителей в образовательную деятельность МБДОУ.

Групповые формы взаимодействия: в основе - психолого-педагогическое консультирование и просветительство, основанное на современных научных тенденциях и использовании методов активизации воспитательных умений родителей:

1. Родительские собрания (общесадовые, групповые).
2. Родительские встречи (тематические – по запросам родителей или планам педагогов).
3. Групповые консультации (проводимые воспитателями и узкими специалистами МБДОУ).
4. Дни открытых дверей (общесадовые, групповые).
5. Педагогические гостиные (проводимые воспитателями и узкими специалистами МБДОУ).
6. Выставки игрового оборудования и методической литературы.
7. Работа сайта МБДОУ.
8. Реализация проекта «Мы вместе!».
9. «Визитная карточка» и стенд «Информация» для ознакомления родителей с нормативно – правовыми документами и текущими делами ДОУ.

Индивидуальные формы взаимодействия: в основе - межличностное взаимодействие, основанное на знании особенностей семейного воспитания, доброжелательности, педагогической этике, готовности к взаимопомощи и сотрудничеству:

1. Индивидуальные консультации (проводимые воспитателями и узкими специалистами МБДОУ).

2. Участие родителей в работе ППк МБДОУ.

3. Участие родителей в работе итогового педагогического Совета МБДОУ.

Совместные с детьми мероприятия:

1. Спортивные праздники, физкультурные досуги и развлечения.

2. Музыкальные праздники и развлечения.

3. Познавательные досуги.

4. Проектная деятельность (общесадовые и групповые проекты).

5. Выставки-конкурсы и смотры (поделки, рисунки, фотогазеты и др.).

6. Представление творческих семейных работ на групповых информационных стендах.

**Значимые для разработки и реализации Программы характеристики,
в том числе характеристики особенностей развития детей
раннего и дошкольного возраста**

Возрастные характеристики особенностей развития детей

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Возрастные характеристики особенностей развития детей:

Ранний возраст (2 – 3 года)

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается, в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

ОО «Физическое развитие»

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

ОО «Познавательное развитие»

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

ОО «Речевое развитие»

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

ОО «Социально – коммуникативное развитие»

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое,

сопровожающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения

Младший дошкольный возраст (3-4 года)

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

ОО «Социально-коммуникативное развитие».

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребёнку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды.

Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

ОО «Познавательное развитие».

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребёнок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под).

Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного

действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры.

ОО «Речевое развитие».

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

ОО «Художественно-эстетическое развитие».

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.).

Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

ОО «Физическое развитие».

К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

ОО «Социально-коммуникативное развитие».

Дети 4-5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах

(почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

ОО «Познавательное развитие».

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

ОО «Речевое развитие».

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

ОО «Художественно-эстетическое развитие».

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

ОО «Физическое развитие».

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

ОО «Социально-коммуникативное развитие».

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязанности их выполнения.

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое. Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

ОО «Познавательное развитие».

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

ОО «Речевое развитие».

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

ОО «Художественно-эстетическое развитие».

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

ОО «Физическое развитие».

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

Ребенок на пороге школы (6-7 лет)

Ребёнок обладает устойчивыми социально нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

ОО «Социально-коммуникативное развитие».

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми

людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

ОО «Познавательное развитие».

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

ОО «Речевое развитие».

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только

правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

ОО «Художественно-эстетическое развитие».

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

ОО «Физическое развитие».

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой здоровья.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в каждой возрастной группе

При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Младший дошкольный возраст (первая младшая группа – 2 – 3 года, вторая младшая группа 3 – 4 года)

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что **прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием**. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе ребенок-взрослый, что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам», отражает,

прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому **задача взрослого** - поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности (я - молодец!).

Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте. В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой).

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети не только пользуются простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют «словотворчество». Девочки обычно по основным показателям речевого развития превосходят мальчиков (словарный запас, звукопроизношение, беглость речи, понимание и запоминание прочитанного).

Особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник). Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).

Вместе с детьми воспитатель переживает чувство удивления, радости познания мира, своими вопросами побуждает к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами (с водой, снегом, песком, красками, бумагой). Если ребенок не встречает заинтересованного отношения воспитателя, у него может возникнуть негативизм и упрямство.

У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. В играх, в предметной и художественной деятельности воспитатель помогает детям **принимать цель и связывать результат с поставленной целью** (построить домик для собачки — собачка радуется построенному домику; слепить бублик для куклы — куклу угощаем бубликами). Так повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность. Речь сопровождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции. В 4 года дети способны представить ход практического действия, но все еще не могут заранее рассказать о действии, которое нужно произвести. В этом им помогает воспитатель.

На четвертом году жизни развивается **интерес к общению со сверстниками**. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер. **Игра - любимая деятельность младших дошкольников. Задача воспитателя** состоит в том, чтобы сделать игру содержанием детской жизни. Игра и игровые приемы сопровождают дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду.

Доверие и привязанность к воспитателю — необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. **Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя.** Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого — одобрение, похвалу, ласку. В течение дня к каждому ребенку педагог проявляет свое доброе отношение: приласкает, назовет уменьшительным именем. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого. Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников, **воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком — индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2—3 ребенка).** Это обязательное условие организации жизни в младших группах.

Дети активно овладевают способами игровой деятельности - игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Новый игровой опыт воспитатель передает ребенку в совместной с ним игре. Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты (дочки-матери, врач, шофер и пр.).

Воспитатель привлекает малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям. **Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка,** и соответственно обогащает детский опыт.

Ежедневно в группе воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей. Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах.

Младшие дошкольники усваивают **некоторые нормы и правила поведения**, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Следует учитывать, что взаимоотношения детей, отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания воспитателя. Он приучает спокойно, не мешая друг другу играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности.

Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное развитие. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у

детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является **игровая образовательная ситуация**, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитателю необходимо согласовывать содержание разных разделов программы, добиваться **комплексности, взаимосвязи образовательных областей**.

К примеру, развивающая проблемно-игровая ситуация «Что случилось с куклой Машей?», используется не только для освоения детьми опыта проявления сочувствия, помощи и представлений о здоровье сберегающем поведении (образовательная область «Социализация», «Здоровье»), но и для решения других задач:

- обогащения представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной необходимо подобрать и пр.

- освоения приемов сравнения предметов по разным признакам или их группировки: отобрать для куклы из общего набора посуды только маленькие чашку, блюдце, ложечку, тарелочку; или выбрать по желанию куклы только яблочки определенного размера и формы и т.п.

- отражения эмоционального отношения к выздоравливающей кукле в музыкальной игре «Любимая кукла» и в лепке - «Делаем угощение для куклы Маши».

- освоения представлений о домашних животных - ИОС «Кто живёт у бабушки?».

- развития детской речи, знакомства с новыми литературными произведениями и иллюстрациями: выздоравливающая кукла хочет услышать сказку или, оправившись после болезни, участвует вместе с детьми в речевой или театрализованной игре.

При таком подходе единое образовательное содержание, повторяясь в разном виде, лучше осмысливается и осваивается детьми. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи, которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

Средняя группа (4 – 5 лет)

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении идеальности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии. Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной

двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными.

Поэтому в средней группе особенно важно наладить **разумный двигательный режим**, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то **в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками**. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками.

Новые черты появляются в **общении детей 4-5 лет с воспитателем**. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает **новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни**. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2-3 признакам: цвету и форме, вкусу, форме и материалу и т.п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить,

влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.).

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом **проявляется одна из особенностей детей**. Воспитатель становится свидетелем разных темпов развития детей: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, «взрослеют» быстрее и начинают отчетливо проявлять черты более старшей возрастной ступени.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Как и в младшей группе, **воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей**. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Часть из них организуется и целенаправленно используется воспитателем как средство решения определенных задач. Например, игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, памяти, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму.

Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям. Прежде всего, в совместных играх воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих.

Участвуя в одной и той же игре, воспитатель каждый раз берет на себя новые роли, вступает с детьми в разные ролевые диалоги. Используя свою игровую роль, он побуждает детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия). Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. **Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий**. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и

заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. К примеру, заметив попытку мальчика наехать своим автомобилем на домик, построенный девочками, воспитатель говорит: «Какой у нас Саша хороший шофер, он внимательно смотрит на дорогу и никогда ни на кого не наедет. Он хорошо управляет машиной». Мальчик, гордый оценкой воспитателя, с удовольствием проезжает, не задев домика.

Ранимость ребенка 4-5 лет - это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий. В первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

Педагог **развивает эстетические чувства детей**. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией.

Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта («Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. Девиз программы «Детство» - «Чувствовать! Познавать! Творить!» - подчеркивает, что **в основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях**. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

Во второй половине дня периодически проводится слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей. На это время планируются также вечера досуга, занятия в кружках по интересам, свободные игры по выбору детей.

Старшая и подготовительная группы (5 – 7 лет)

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе **ведущих социальных потребностей дошкольников**:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;

- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он **побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь**. Он привлекает внимание детей к внешним **признакам выражения эмоционального и физического состояния людей**, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В старшем дошкольном возрасте значительно **расширяется игровой опыт детей**. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно - ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Кафе «Золушка», «Космическое путешествие», «Телешоу «Минута славы», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья - те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся **избирательны во взаимоотношениях и общении**: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и

девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно появляется **интерес к сотрудничеству**, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно **поддерживать в детях ощущение взросления**, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие **предпосылки учебной деятельности** как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления **основных компонентов школьной готовности**: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т.п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе.

Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное,

деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития. Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т.п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры - например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т.п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. **Рисование** - любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями. Любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их **познавательная активность**. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в **поисковую деятельность**, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия».

Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений.

Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. Например, в мини-музее «Русская изба» экспонатами являются предметы крестьянского быта XIX—XX вв.: глиняная посуда, прялки, самотканые коврики, корзины, кузовки и многое другое. В таком музее дети не просто пассивные созерцатели, а создатели экспозиции. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей.

Развитию познавательных интересов способствует использование **метода проектов**. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Например, проект «Бумага: её качества и свойства» расширяет представления детей о видах, свойствах, способах производства бумаги, дает

возможность поэкспериментировать с разными сортами бумаги, выбрать более подходящий вид для рисования, создания конструкции, упаковки.

Воспитатель расширяет возможности **познания родного города, края, страны**. Хорошо внести в группу герб города, в котором живут дети, герб и флаг России. Можно повесить карту, отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки. Вместе с детьми можно сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме учебно-игровых занятий и образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего **практического выбора деятельности**: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются **ситуации морального выбора**, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками другому больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком ли предпочесть переложить всю вину на другого.

Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного

развития старших дошкольников.

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

В группах МБДОУ с 3-х лет идет содержательная работа в рамках общего проекта «Мы живем в России!». Знакомство дошкольников с Родиной включает в себя различные виды деятельности по основным направлениям развития (социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому). В каждой возрастной группе общий проект включает в себя несколько мини-проектов, содержание которых подводит детей к пониманию того, что ближайшее социальное окружение (семья, детский сад, улица, город, край) – это часть Родины.

Цель работы. Воспитание уважительного отношения к своей Родине – ее истории, культуре, многонациональному народу.

Тема	Цель	Возраст			
		3 -5 лет		5 -7 лет	
		Задачи	Формы	Задачи	Формы
Моя семья	Формировать у детей ценностное отношение к семье, воспитывать желание заботиться о близких.	1. Дать представление о составе семьи. 2. Воспитывать доброе отношение к членам семьи.	Проект «Семья». Сюжетно-ролевые игры. Игровые образовательные ситуации. Рассматривание фотоальбома, сюжетных картин. Чтение художественных произведений. Совместные с родителями праздники и развлечения.	Расширять знания детей о родных им людях, их профессиях, значимости места семьи в обществе.	Проект «Семья». Сюжетно-ролевые игры. Игровые образовательные ситуации и учебно-игровые занятия. Беседы и викторины. Составление фотоальбома и фотогазет. Чтение художественных произведений. Совместные с родителями праздники и развлечения.
Детский сад	Воспитывать внимательное и	1. Вызвать у детей желание	Проект «Детский сад». Сюжетно-ролевые игры.	1. Расширить представления о труде	Проект «Детский сад». Сюжетно-ролевые игры.

	заботливое отношение к сотрудникам детского сада и воспитанникам.	посещать детский сад. 2. Воспитывать у детей уважение к сотрудникам детского сада, бережное отношение к труду взрослых, навыки общения.	Игровые образовательные ситуации. Экскурсии по детскому саду. Рассматривание сюжетных картин. Чтение художественных произведений. Художественно-творческая деятельность.	сотрудников детского сада. 2. Воспитывать уважение к труду взрослых. 3. Учить свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада.	Игровые образовательные ситуации и учебно-игровые занятия. Беседы и викторины. Чтение художественных произведений. Художественно-творческая деятельность. Досуговая деятельность с детьми младшего возраста.
--	---	--	--	--	--

Мой город	Развивать представления детей о родном городе, воспитывать интерес к родному городу, чувство любви к нему.	1. Дать представление о родном городе, о его значимых объектах. 2. Воспитывать умение вести себя в общественных местах. 3. Знакомить детей с культурным наследием города.	Проект «Наш город Ачинск». Дидактические, развивающие, строительные, сюжетно-ролевые игры. Рассматривание фотоальбома, сюжетных картин. Чтение художественных произведений. Художественно-творческая деятельность. Беседы. Игровые образовательные ситуации.	1. Познакомить детей с историей возникновения города, с особенностями природного ландшафта города. 2. Знакомить с архитектурными особенностями города. 3. Расширять знания детей о предприятиях, учреждениях города. 4. Развивать интерес к культурному наследию нашего	Проект «Наш город Ачинск». Экскурсии (на перекресток, в школу, автобусная – по городу, в краеведческий музей, в выставочный центр). Игровые образовательные ситуации и учебно-игровые занятия. Викторины и конкурсы. Дидактические, развивающие, строительные, сюжетно-ролевые игры. Праздники и вечера досуга. Чтение художественных произведений. Художественно-творческая деятельность. Беседы.
------------------	--	---	---	--	---

				города. 5. Знакомить с символикой города.	
Наш край	Расширять знания детей о Красноярском крае, о его истории, культуре, природных ресурсах, воспитывать патриотические чувства к родному краю.	1. Знакомить с миром природы и животным миром края. 2. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе и животным.	Проект «Красноярский край». Рассматривание фотоальбома, сюжетных картин. Чтение художественных произведений. Художественно-творческая деятельность. Беседы. Игровые образовательные ситуации.	Дать представление о крае, о том, что он многонационален. Развивать умение находить на карте свой край. Развивать представления об уникальной природе края, природоохранной деятельности человека. Воспитывать интерес к родному краю.	Проект «Красноярский край». Проект «Что мы знаем о Севере?». Рассматривание и составление фотоальбома, сюжетных картин, географических карт и атласов. Чтение художественных произведений. Художественно-творческая деятельность. Беседы. Игровые образовательные ситуации и учебно-игровые занятия. Викторины и конкурсы. Деятельность в Центре краеведения.
Мы живем в России!	Развивать представления детей о стране, природе, культуре и традициям своего народа.	1. Дать представление о большой стране, в которой живем, ее главном городе. 2. Расширять представления о многообразии природного мира России.	Проект «Мы живем в России!». Дидактические, развивающие, строительные, сюжетно-ролевые игры. Рассматривание фотоальбома, сюжетных картин. Чтение художественных произведений. Художественно-творческая деятельность. Беседы.	1. Познакомить детей с историей страны, с особенностями животного и растительного мира.. 2. Развивать интерес к культурному наследию нашего народа. 3. Знакомить с символикой России. 4. Воспитывать	Проект «Мы живем в России!». Экскурсии (в краеведческий музей, в выставочный центр). Рассматривание и составление фотоальбома, сюжетных картин, географических карт и атласов. Игровые образовательные ситуации и учебно-игровые занятия. Викторины и конкурсы. Дидактические, развивающие, строительные, сюжетно-ролевые игры.

		3. Воспитывать уважение к культурным традициям своего народа.	Игровые образовательные ситуации.	толерантность и уважительное отношение к культуре и традициям народов, проживающих в России.	Праздники и вечера досуга. Чтение художественных произведений. Художественно-творческая деятельность. Беседы. Деятельность в Центре краеведения.
--	--	---	-----------------------------------	--	--

Примерное календарно – тематическое планирование.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 1–2 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Младший дошкольный возраст (от 2 до 4 лет)

месяц	Название недели	Содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь	«Дорожная азбука» <i>(по улицам города)</i>	Дать детям представление о тротуаре, об улице. Сюжетно-ролевая игра «Автобус». Знакомство с элементарными правилами поведения на улице и в автобусе.	Коллективная работа «Мы едем в автобусе»
	« Наш любимый детский сад!»	Адаптация к условиям детского сада; представления о себе, представления о сверстниках; элементарные правила поведения и культуры в общении со сверстниками и взрослыми; некоторые представления о личных вещах (расческа, полотенце) и оборудовании («мой шкафчик»), одежде («мои вещи») Рассмотрение детских и семейных фотографий, заранее принесенных из дома	Оформление фотоллажа «Наша группа» <i>(сотворчество)</i> .
	«Что нам осень принесла» <i>(ягоды, грибы, фрукты, овощи)</i>	Знакомство с некоторыми овощами, фруктами, ягодами и грибами (помидорами, огурцами, картофелем, яблоками, грушами, клюквой и т. п.). «Дегустация» осенних плодов (игра «Узнай на вкус»). Чтение стихов об овощах и фруктах, рассматривание дидактических картин или натюрмортов по теме; лепка и рисование. Игры с муляжами овощей, фруктов, грибов в игровом уголке	Коллажирование «Витамины на тарелке» <i>(изображение на одноразовой бумажной тарелке печатками или штампами из овощей)</i> .

	«Разноцветные краски Осени»	Приход осени, признаки осени, наблюдение изменений в природе. Чтение стихов и описаний осенней природы, рассматривание произведений изобразительного искусства с выделением сезонных изменений. Выбор красок и карандашей в процессе рисования.	Выставка осенних букетов из листьев и цветов <i>(совместное творчество педагогов, детей, родителей)</i>
Октябрь	«Мои любимые игрушки»	Адаптация к пространству и предметному оснащению группы; рассматривание разного вида игрушек; выделение сенсорных признаков (цвет, размер, форма), развитие игрового опыта. Освоение правил их использования (расположения на определенных местах: в кукольном уголке, в развивающих центрах)	Газета «Моя любимая игрушка»
	«Удивительное рядом!» <i>(игрушки из глины и пластилина)</i>	Свойства глины, экспериментирование и обследование глины или пластилина; предметы из глины (народные игрушки: свистульки, колокольчики), правила использования глины и пользования игрушками, оттиски и вырезание формочками, лепка с добавлением веток, семян, пуговиц.	Составление единой композиции «Весёлая ярмарка игрушек»
	«Наши пернатые друзья»	Птицы: внешний вид, строение, особенности оперения, цвета перьев, различия разных птиц	Коллективная работа «Птичий двор» <i>(изображение птиц НПП)</i>
	Неделя здоровья «В гостях у Мойдодыра»	Правила гигиены, формирование желания и умений умыться. Игры (пускание мыльных пузырей и мыльной пеной). Слушание и разучивание (повторение и имитация сюжетов) потешек и стихов по теме «Водичка, водичка, умой мое личико», А. Барто «Девочка чумазая» и др.	Спортивно – оздоровительный досуг «Быть здоровыми хотим»
Ноябрь	«Моя Родина» <i>(мой дом)</i>	Представления о взрослых людях (внешнем виде, обязанностях, делах и поступках, семье), доброжелательное отношение к близким; эмоциональный отклик на эмоциональные состояния в типичных жизненно-бытовых ситуациях; рассматривание семейных альбомов;	Газета «Наша дружная семья» <i>(техника и материалы на выбор)</i>

		чтение стихов по теме; игры на семейные темы	
	«Приятного аппетита» (профессии, посуда, здоровье)	Предметы обеденной посуды (название, использование; отличия по внешним свойствам: глубокая и мелкая тарелки, кастрюля, ложка и вилка, чашка); правила вежливости (пожелания «приятного аппетита» и благодарности — «спасибо») и безопасности за столом. Дидактическая игра «Накроем обеденный стол»	Выставка детских работ «Красивая посуда» (ростись в НТР)
	«Первый снег» (поздняя осень)	Наблюдение за кружением первых снежинок, за тем как затягиваются лужицы очень непрочной ледяной коркой. Обратит внимание на то, что иногда идет дождь со снегом	Газета «На пороге зимы»
	«Неделя моды» (одежда, обувь, головные уборы)	Одежда мальчиков и девочек (отличия); название, внешний вид, особенности покроя, цвета; декоративные элементы (пуговицы, молнии, карманы, рисунки или аппликации на ткани); обследование ткани; упражнения в завязывании, закрывании молнии, застегивании пуговиц и т. п.; правила бережного и аккуратного использования (хранение в шкафчике, стирка, аккуратное скалывание)	Познавательно - - развлекательный досуг к Дню Матери с показом мод, фотовыставок, рисунков.
Декабрь	«Наши домашние питомцы»	Яркие впечатления о домашних питомцах: внешний вид, строение, особенности покрова; элементарные правила усиленной заботы о них (кормление, выгул). Чтение стихов и рассказов о животных, стимулирование вопросов. Дидактические игры «Что за зверь?», «Угостим зверей едой» и т.п.	Фотовыставка «Наши домашние питомцы»
	«Зимовье зверей» (дикие животные и их детёныши)	Представления о жизни зверей зимой: приспособление к условиям; звери и птицы леса и города (заяц, волк, лиса, воробьи и т. п.): внешний вид, части тела, повадки; особенности корма. Звери и птицы: взрослые и их детеныши: отличия во внешнем виде, поведении, возможностях. Рассматривание дидактических картин, изображений (графических — иллюстрации Е.Чарушина, В. Сутеева; скульптурных — фигурки зверей и птиц), называние детенышей; активизация интереса к миру природы	Создание макета из бросового материала, мелких игрушек «Зимовье зверей»
	«Неделя искусства»	В познавательно – развлекательной форме знакомим детей с разными видами искусства (живопись, скульптура, вышивка и др.), изготовление	Выставка детского творчества «Рисуем, творим,

		творческих работ из бумаги, глины, пластилина, конструкторов, ткани и др. в «Творческих мастерских». Рассмотрение картин, конструкций сказочных домов (выделение структуры, частей, материалов для строительства, различий во внешнем виде, декоре). Рисование, конструирование домов для известных детям персонажей (из строительного конструктора, деталей настольного конструктора или кубиков — по выбору детей), обыгрывание построек.	фантазируем»
	«Скоро, скоро Новый год»	Некоторые традиции предстоящего праздника, рассмотрение подарков, выделение эстетических свойств (яркая нарядная упаковка — коробка или подарочный мешочек, праздничная лента для банта); традиции дарения. Изготовление подарков — раскрашивание силуэтов, вырезание брелоков формами из пласта глины. Рассмотрение образа Деда Мороза (внешнего вида, поведения — дарит подарки, помогает зверям); группировка подарков и елочных игрушек по разным свойствам (цвету, форме, размеру).	Выставка детского творчества «Новогодние подарки для кукол» (поделки, рисунки, аппликации и др.)
Январь	«Провожаем Деда Мороза»	Виды транспорта: сани, кареты, машины: выделение структурных частей, внешнего вида (убранства, красоты), название и назначение некоторых элементов, частей; образ «транспорта» Деда Мороза (сани, запряженные конями)	Выставка-конкурс «Мастерская Деда мороза»
	«Зимушка-зима в гости к нам пришла!»	Признаки зимы (снег, снегопады, холод, заснеженность деревьев, застывание воды — лед); свойства снега (холодный, рассыпчатый, лепится, хрупкий снежный шар). Поведение зверей и птиц зимой (на понятных примерах: птицам нужен корм в кормушках, звери прячутся в норки, домики или спят). Игры и обследование снега на прогулке; посильная помощь в уборке снега с дорожек	Коллективная работа «Волшебные сказки зимы».

	Неделя здоровья «Что случилось с куклой Машей?»	В игровой форме освоение элементарных представлений о здоровье, правилах здорового образа жизни (тепло одеваться в холодную погоду, соблюдать режим, хорошо питаться), некоторых проявлениях болезни (температура, плохое самочувствие), способах выражения заботы (уложить в постель, напоить чаем с полезным вареньем, не беспокоить, дать отдохнуть, вызвать врача и т. п.)	Оздоровительный досуг «Здорово быть здоровым!» (игры и спортивные развлечения на свежем воздухе)
	«Труд взрослых»	Знакомство с трудом няни: уборка комнат, поддержание чистоты, мойка посуды и т. п.; с некоторыми инструментами- «помощниками» (ведро, щетка, швабра, веник, пылесос и т. п.), некоторыми правилами безопасного и правильного использования; проявление уважения к труду няни, желание оказывать помощь и беречь результаты труда; вежливое обращение (форма обращения к няне, просьба)	Фотовыставка «Я в детский сад, а папа и мама на работу»
Февраль.	«Транспорт»	Знакомство с транспортным средством, рассматривание игрушки грузовика (структурные части, форма, размер, цвет); рассматривание разных по размеру машин (в игровом уголке, на дидактической картине, на прогулке — машины у детского сада, машина привезла продукты в детский сад). Атрибуты для игр с машинками. Сюжетные игры «Машины привезли игрушки (продукты)».	Аппликации и конструктивные работы из лего конструктора «Куда едет грузовик?»
	«Широкая масленица». Проводы зимы	Виды саней, санок, лежачек, лыжи и другие зимние забавы, развлечения и инвентарь для игр: название, внешний вид, особенности структуры, назначение. Правила игр или использования, элементарные правила безопасности жизнедеятельности (на прогулке); зимние подвижные игры, развлечения и упражнения со спортивным инвентарем (на прогулке). Дать представление о народном празднике Масленица, знакомство с обрядами связанными с ними.	Развлечение «Широкая масленица»
	«Защитники Отечества»	Традиции праздника и поздравлений мужчин, образ мужчины-защитника; имена отцов детей группы, их дела и обязанности дома, особенности внешнего вида, некоторые типичные мужские занятия.	Оформление фотовыставки «Наши папы»

		Изготовление подарков папам (изделие из теста или вырезание формочками из пласта глины брелоков для сотовых телефонов, значков)	
Март	«Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»	Традиции праздника и поздравления мам, бабушек, старших сестер; имена мам; типичные женские домашние заботы и дела; рассматривание фотографий, образов женщин в портретной и жанровой живописи. Изготовление подарков мамам (аппликация: открытка с поздравлением «Самый красивый букет — мамочке!»)	Фотовыставка «Наши любимые мамочки». (декорирование цветами рамок для фото мам и бабушек (рисование или аппликация))
	«Мебель в нашем доме»	Название предметов мебели (стул, стол, кровать, шкаф и т. п.), структура и функциональное назначение; оформление комнат (стены, окна — занавески, обои, ковер на полу и т. п.); рассматривание фотографий и иллюстраций, конструирование простых игрушек — мебели из кубиков, коробочек, лоскута. В режиссерской игре — руководить куклами (вести простые диалоги)	Макет «Кукольный домик» из мелких предметов игрушечной мебели и игрушек, обыгрывание
	«Посиди, послушай» (устное народное творчество)	Слушание и разучивание колыбельных, потешек. Декоративное рисование узора для платочка. Рассматривание постельных предметов, уточнение их названия, назначения, разнообразия	Развлечение «В гостях у бабушки Арины»
	«Пришла весна, пришла красна!»	Сезонные изменения в природе, название месяца, проявления весны, пробуждение природы, щебет и изменение поведения птиц; рассматривание веток, подготовка к весне некоторых растений (проращивание веток и луковиц), посильная помощь в трудовых процессах (посадка)	Деятельность детей «Наш огород на подоконнике» (проращивание веток вербы, овса, луковиц и др.)
Апрель	«День Смеха»	"Веселые истории" Чтение веселых стихов и рассказов; рассматривание иллюстраций В. Сутеева (выделение смешного эпизода, причин радости и смеха); игры — этюды с зеркалом «Самая веселая улыбка», изодетельность необычными материалами на весёлые темы.	Развлечение «День радости» (чтение стихов, веселые игры и забавы)
	«Накроем стол к пасхальному обеду»	Дать элементарные представление о празднике – пасха. Закрепить название некоторых столовых приборов, посуды, текстиля (скатерть, салфетки); уточнение правил пользования; культура поведения за	Коллективная работа «Скатерть – самобранка» (ткань или ватман:

		столом; последовательность некоторых блюд, раскладывание предметов на праздничном столе, проигрывание эпизодов игры.	<i>украшение «скатерти», лепной посудой или роспись знакомыми элементами)</i>
	«Дом, в котором мы живем» <i>(наш город, наш дом)</i>	Дом как жилое помещение, здание детского сада, структурные части, внешний вид, назначение, некоторые используемые материалы (камень, дерево, стекло), строительство домов людьми. Конструирование домов из строительного конструктора, коробочек; аппликация «Дом из бревен для Машеньки (Колобка)»	Макет «Наш город»
	Неделя здоровья «В гостях у Айболита»	Правила здоровьесберегающего поведения (чистота, опрятность), умывание лица и мытье рук, забота и гигиена частей тела (ушей, глаз, рта, носа); некоторые предметы, атрибуты, инструменты доктора (градусник, трубка, емкости с лекарством и т. п.); эпизоды игры «На приеме врача»; вежливые формы обращения	Книжки – самоделки «В гостях у Айболита»
Май	«Театр и дети» <i>(маленькие театральные истории)</i>	Представления о кукольном театре; рассматривание атрибутов театров разных видов. Этюды на выражение эмоций интонацией, позой (по типу «Море волнуется... Веселая фигура, замри!»). Дорисовывание атрибутов для игр (маски зайца, волка, лисы), подбор одежды (из лоскута, бумаги)	Театрализованная постановка по русской народной сказке <i>(по выбору группы)</i>
	«Цветущая весна» <i>(растения луга и сада, насекомые)</i>	«Живое вокруг нас: весенние цветы» Разные виды цветов, первоцветы, представления о структурных частях; разнообразие цветов и оттенков, формы лепестков (эталоны, обследование), запах и характер поверхности (мягкие, шероховатые, гладкие и т. п.)	Коллективная композиция «Весенний букет» <i>(расположение цветов, выполненных в разных техниках, на единой основе)</i>
	«Посиди, послушай» <i>(посиделки на дне рождения Матрёшки)</i>	Интеграция образовательных областей по темам «Продукты», «Мебель», «Одежда», «Правила еды и поведения», «Фольклор» (использование названий предметов, действий с ними, развертывание сюжетов, чтение потешек, прибауток)	Развлекательный досуг «День рождения Матрёшки»

	«Мы растём!» <i>(наши достижения)</i>	Изменения внешнего вида и некоторых проявлений (роста, размера ладошки — по сравнению с началом года), уточнение представлений о собственном внешнем виде, поведении и возможностях («Чему мы научились?»); представления о прошлом и настоящем времени («Какими мы были — какие сейчас?» — рассматривание фотографий)	Выставка детских фотографий и фотографий важных событий года.
--	---------------------------------------	--	---

Июнь, июль, август	«Здравствуй лето!»	Эмоциональное переживание смены времени года. Показать красоту лета. Формировать знания о взаимосвязях в природе. Создать праздничную атмосферу для детей	Праздник, посвящённый Дню защиты детей.
	«День города»/ «День России»	Формирование ценностных представления о «малой» и «большой» Родине. Обогащение представлений о родном городе Ачинске. Систематизировать знания детей об Ачинске как части России.	Фотоколлаж «Летнее настроение нашего города» <i>(совместно с родителями)</i> Экскурсии по Ачинску Концерт детей.
	Реализация проекта «Наше лето!»	Формирование у детей обобщенных представлений о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Тематические недели, соответствующе проекту «Наше лето!» <i>(экскурсии, познавательные и спортивные досуги, квесты, встречи с сотрудниками ГИБДД, рисование на асфальте, выставки творчества детей и взрослых)</i>
	Реализация проекта «Цветочные тропинки»	Воспитание чувства красоты и бережного отношения к природе, знакомство с многообразием цветочных растений, формирование трудовых качеств по уходу за цветами.	Смотр – конкурс «Наши цветочные тропинки»

Средняя группа

	Название недели	Содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь	«Азбука дорожной безопасности» <i>(наш город, улица, дорога)</i>	Знакомство с односторонним и двухсторонним движением. Расширять представление об улице: тротуаре и проезжей части. Закрепление знаний о правилах пешеходов.	Макет "Улица города"
	«Наш любимый детский сад» <i>(наша группа, труд взрослых)</i>	Знакомство детей с обстановкой в группе, расположением центров активности. Воспитание умений взаимодействия в совместных видах деятельности, желания поддерживать порядок в группе. Ознакомление детей с правилами поведения в местах с опасными предметами дома и в детском саду, трудом сотрудников детского сада.	Детский мастер-класс «Наведем порядок в группе». Составление алгоритма правил поведения в группе.
	«Что нам Осень принесла?» <i>(ягоды, грибы, фрукты, овощи)</i>	Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов. Отгадывание загадок. Лепка, аппликация и рисование. Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин»	Выставка детского творчества «Осеннее настроение» <i>(поделки, рисунки, цветы)</i>
	«Золотая осень»	Развитие умения наблюдать, замечать проявления осени в природе, восприятие осеннего настроения в стихах, музыке, картинах. Коллекционирование предметов демисезонной кукольной одежды в игровом уголке или в альбоме. Сюжетно-ролевые игры.	Смотр – конкур «Декоративные гербарии Осени»
Октябрь	«Мои любимые игрушки»	Рассматривание игрушек: установление связей между строением и назначением каждой части игрушки; совместное с воспитателем составление описательного рассказа о любимой игрушке.	Коллажирование «Мои любимые игрушки» <i>(с участием родителей)</i>
	Веселая ярмарка «Народная игрушка» <i>(игрушки Дымково и Каргополье)</i>	Ознакомление детей с игрушками народных промыслов: рассматривание, роспись, лепка. Составление тематического альбома (коллекции) с работами детей по росписи и лепке народных игрушек.	Развлечение «Ярмарки краски, разноцветные пляски»

	«Наши пернатые друзья»	Птицы улетают, остаются те о которых надо заботиться людям. Ознакомление с изменениями в жизни птиц с приходом осени. Рассматривание разных видов корма для птиц, разных видов кормушек.	Изготовление и развешивание кормушек для птиц <i>(совместная работа с родителями)</i>
	Неделя здоровья «Я здоровье сберегу, сам себе я помогу!»	Обогащение представлений детей о здоровом образе жизни (почему нужно чистить зубы, умываться, делать зарядку и т. п.), о способах укрепления здоровья в зимнее время, о возможных травматических ситуациях зимой и способах их предупреждения, о роли врачей в сохранении здоровья детей. Создание атрибутов и их использование в сюжетно-ролевой игре «Медицинский центр»	Коллаж «Полезные продукты для моего организма»
Ноябрь	«Моя Родина» <i>(дом, город, край)</i>	Беседы на тему «Что мы знаем о родном городе». Развитие умения узнавать город, называть достопримечательностям, воспитание уважительного отношения к памятникам и достопримечательностям	Фотоколлаж «Город, в котором мы живём»
	«Приятного аппетита!» <i>(профессии, посуда, здоровье)</i>	Расширять представление о труде взрослых (повар, помощник воспитателя, о необходимости использования при их труде различной посуды) Расширять представления детей о посуде по назначению: столовая чайная, кофейная, для приготовления пищи и для еды, по материалу изготовления. чтение сказки К.И. Чуковского «Федорино горе». Настольное лото «Виды посуды и столовых приборов». Сюжетно-ролевая игра «Столовая»	Выставка детских работ «Посуда бывает разная»
	«Поздняя осень» <i>(сезонные изменения, деревья, кустарники)</i>	Расширение представлений детей о деревьях и кустарниках, сезонных изменениях; развитие у детей умения обобщать по существенным признакам, используя схему-модель; воспитанию интереса к растениям, желания узнавать, как они себя чувствуют, и помогать соответствующим образом; прививать бережное и чуткое отношение к растительному миру природы. Рассматривание картин и книг о поздней осени	Выставка детского творчества «В мире природы»

	«Неделя моды» (мир осенней одежда, обувь, головные уборы)	Рассматривание предметов осенней одежды и обуви, развитие умения описывать предмет с помощью воспитателя; выбор предметов демисезонной одежды для куклы. Сюжетно-ролевые игры Коллекционирование предметов демисезонной кукольной одежды в игровом уголке.	Праздник «День матери» с демонстрацией моды (показ моды, фотогалерея, газеты на тему моды и др. – по выбору группы)
Декабрь	«Наши домашние питомцы»	Составление с помощью взрослого описательного рассказа о домашнем животном на основе наблюдения. Воспитание желания ухаживать за животными.	Газета «Мой домашний питомец» (рисунки детей по теме, рассказы детей о домашнем питомце)
	«Дикие животные» (животные нашего края в зимний период)	Обогащение представлений детей о зимовье зверей: способах добывания пищи, спасении от хищников, защиты от сильных морозов. Чтение, обсуждение и пересказ литературных текстов по теме	Лепная композиция «Зимовье зверей»
	«Не красна изба углами – красна пирогами»	«В гостях у Хозяюшки» Знакомство с жилищем русского человека: с избой из бревен, печью, домашней утварью, одеждой. Изучение различий с современным домом. Пословицы, поговорки о гостеприимстве русского народа.	Макет «Русская изба»
	«Скоро, скоро Новый год» (традиции Нового года, мастерская Деда Мороза)	Ознакомление с новогодними традициями. Изготовление новогодних игрушек и украшений для группы. Совместно с родителями изготовление зимних букетов, макетов для украшения интерьера. Чтение и разучивание новогодних стихов. Придумывание загадок про елочные игрушки.	Украшение группы и новогодней елки игрушками, сделанными детьми. Новогодний праздник.
Январь	«Пришла коляда – отворяй ворота!» (коляда)	«Мы встречаем Рождество». Знакомство с праздником (традиция, музыка, живопись, сказки, рассказы).	Выпуск газеты «Сказочный праздник»
	«Зимушка хрустальная»	Изучение свойств и качеств снега, проведение элементарных опытов. Рассматривание и рисование снежинок. Разучивание стихов о зиме. Проведение игр со снегом.	Конкурс чтецов «Зимушка хрустальная»

	Неделя здоровья «Чистый воздух и наши органы дыхания»	Создание условий для ознакомления детей с органами дыхания: дать понятие о том, как воздух путешествует по организму; для закрепления знаний о том, что полезно и вредно для органов дыхания; для формирования культурно-гигиенических навыков; ознакомление с профилактическими мероприятиями здорового образа жизни и заботе о своем здоровье: занятие физкультурой, закаливание, игры на воздухе. Сюжетно-ролевая игры "Больница".	Досуг на свежем воздухе «Зимние забавы»
Февраль	«Моя семья» (труд взрослых)	Беседы на тему «Кем работают мама и папа?» Ознакомление с профессиями папы и мамы. Составление совместно с родителями небольшого рассказа о профессии родителей.	Коллаж о профессиях, выполненный совместно с родителями, с записями детских рассказов и рисунков.
	«Транспорт» (пассажирский, легковой, грузовой)	Закрепление знаний о грузовом, легковом и пассажирском транспорте. Сравнение 2—3-х видов транспорта (автобус, троллейбус и трамвай; поезд и электричка; автомобили легковой и грузовой). Развитие словаря детей, умения использовать в речи сравнительный оборот. Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу».	Создание и презентация коллективной работы «Городской транспорт»
	«Широкая масленица» (праздник масленицы и проводы зимы)	Дать представление о народном празднике Масленица, учить устанавливать их связь с погодными изменениями, трудом, явлениями общественной жизни, временами года, разучивание потешек и закличек о весне.	Праздник «Широкая масленица» (ярмарка детского творчества)
	«Наша армия родная бережёт страны покой»	Ознакомление с российской армией, ее функцией защиты России от врагов. Изготовление праздничных открыток для пап.	Газета «Наши папы – защитники Отечества»

Март	«Нету мамочки нежней, нету мамочки важней!»	Воспитание уважения и любви к маме, желания оберегать ее. Рассматривание фотографий и картин, изображающих мам и детей. Составление рассказов-пожеланий, изготовление подарков для мамы	Фотогазета «Наши добрые мамы» с фотографиями мам и пожеланиями детей. Детский праздник «Мамин день»
	«Мебель нашего дома»	Закрепление назначения мебели для дома. Развитие пространственной ориентировки на листе бумаги, умения составлять план комнаты, расставлять мебель и продумывать дизайн. Активизация словаря за счет названий предметов мебели, направлений (справа, слева). Режиссерские игры	«Моя квартира, мой дом» (схема с расположением мебели и рассказов детей) при выполнении задания с родителями.
	«Посиди, послушай» (устное народное творчество – сказка)	Воспитание интерес к произведениям устного народного творчества. Рассматривание книг и иллюстраций к произведениям устного народного творчества. Активно использовать полученный литературный опыт в повседневной жизни (игры, продуктивная деятельность, создание собственных рассказов).	Коллаж «Герои русских сказок»
	«Пришла весна - пришла красна» (сезонные изменения)	Беседы на тему «Природа просыпается после зимы» Установление связей между явлениями неживой и живой природы (пригревает солнце, тает снег, появляются почки на деревьях и кустах) Заполнение дневника природы.	Фотоколлаж «Весеннее настроение нашего города» с отражением признаков Весны.
Апрель	«Смех, да веселье – радости заделье!»	Составление рассказов на тему «Веселые истории» Воспитание интереса к литературным и изобразительным юмористическим произведениям Составление альбома «Веселые картинки» (иллюстрации по теме «Радость»)	Книжки – самоделки «Весёлые истории»
	Пасха. День космонавтики	«Пасхальный перезвон» Знакомство детей традициями празднования пасхи: красят яйца, пекут куличи. «Путешествие в космос» Рассматривание картинок о полете в космос животных и человека. Лепка, аппликация, рисование ракеты, постройка ракеты из строительного материала. Игра «Космическое путешествие»	Изготовление открыток к празднику «Пасха». Коллективная аппликация «Путешествие в космос».

	«Наш город» <i>(детский сад в нашем городе)</i>	Ознакомление с расположением детского сада на местности: адрес, номер, близлежащие здания. Описание индивидуального маршрута от дома до детского сада (составляется совместно с родителями)	Коллективная работа «Наш детский сад»
	Неделя здоровья «Витаминки для Аринки»	Ознакомление с разнообразием витаминов, необходимых для поддержания здоровья: витамины в овощах и фруктах, полезных продуктах, витамины, которые продаются в аптеке. Сюжетно-ролевая игра «Аптека» Правила безопасного приема аптечных витаминов	Газета «Витамины на тарелке»
Май	«Этот День Победы»	Ознакомление детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе, посвященными празднику. Рассматривание картин, иллюстраций. Изготовление открыток для ветеранов	Совместно с родителями «Открытка для ветерана»
	«Цветущая весна» <i>(растения луга и сада, насекомые)</i>	Расширение и обобщение представлений детей о насекомых (внешний вид, повадки, простейшая связь с животным и растительным миром, польза, отношение человека к насекомым); развитие умения устанавливать простейшие связи: изменение условий в окружающей среде (солнечный свет, тепло, влага) приводит к изменению состояния растений (рост, цветение); развивать умения использовать модель в качестве плана для рассказывания, любознательность.	Изготовление композиции «Цветущий луг»
	Посиделки «На именинах у Матрёшки»	Расширение знаний о предметах русского быта. Чтение русских народных сказок. Хороводные игры. Знакомство с культурой чаепития.	Досуг «На именинах у Матрёшки»
	Наши достижения «Что я знаю о себе»	Воспитание самооценки, желания стать еще более умелым, умным, добрым, веселым и т. д. Рассматривание собственных поделок, рисунков. Этикет общения детей друг с другом и взрослых с детьми.	Газета «Наши успехи» с отражением достижений каждого ребенка группы <i>(рисунки, короткие рассказы о себе, добрые дела ребенка)</i>

Июнь, июль, август	«Здравствуй лето!»	Эмоциональное переживание смены времени года. Показать красоту лета. Формировать знания о взаимосвязях в природе. Создать праздничную атмосферу для детей	Праздник, посвящённый Дню защиты детей.
	«День города»/ «День России»	Формирование ценностных представления о «малой» и «большой» Родине. Обогащение представлений о родном городе Ачинске. Систематизировать знания детей об Ачинске как части России.	Фотоколлаж «Летнее настроение нашего города» <i>(совместно с родителями)</i> Экскурсии по Ачинску Концерт детей.
	Реализация проекта «Наше лето!»	Формирование у детей обобщенных представлений о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Тематические недели, соответств венно проекту «Наше лето!» <i>(экскурсии, познавательные и спортивные досуги, квесты, встречи с сотрудниками ГИБДД, , рисование на асфальте, выставки творчества детей и взрослых)</i>
	Реализация проекта «Цветочные тропинки»	Воспитание чувства красоты и бережного отношения к природе, знакомство с многообразием цветочных растений, формирование трудовых качеств по уходу за цветами.	Смотр – конкурс «Наши цветочные тропинки»

Старшая группа

	Название недели	Содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь	«Азбука дорожной безопасности» <i>(наш город, улица, дорога)</i>	Закрепление правил поведения на улице. Развитие умения правильно ориентироваться в создавшейся ситуации. Знакомство с дорожными знаками «Осторожно, дети!», «Пункт медицинской помощи», «Телефон», «Пункт питания». Воспитание культуры поведения в общественных местах. Сюжетно-ролевая игра «Станция технического обслуживания»	Конкурс чтецов «Дорожная азбука»

	«Наш любимый детский сад» (наша группа, труд взрослых)	«Мы снова вместе. Что изменилось в нашей группе» Развитие умений выражать доброжелательное отношение к сверстнику в ситуациях «Добрые пожелания», готовности к общению и сотрудничеству. Знакомство с трудом взрослых в детском саду.	Изготовление «Визитной карточки группы»
	«Дары осени: откуда хлеб пришел»	Воспитание уважения к людям, благодаря труду которых хлеб появляется на нашем столе. Установление связей между трудом людей разных профессий	Создание видеофильма «Как выращивают хлеб», презентация с озвучиванием
	«Золотая осень» (сезонные изменения)	Наблюдения за природой на прогулке в детском саду и с родителями. Приспособление животных и растений к жизни осенью. Создание экологического дневника	Газета «Как мы следы осени искали»
Октябрь	«Мои любимые игрушки»	«История игрушки» Знакомство с народными промыслами по созданию игрушек, с утилитарной и эстетической функциями народной игрушки. Участие в творческой мастерской по изготовлению и росписи игрушек.	Создание в группе выставки «Игрушки старинные и современные» (совместно с родителями)
	«Неделя искусства»	Знакомство с разными видами народно-прикладного искусства: игрушки из глины (дымковская, каргопольская, филимоновская, абашевская, оятская), из дерева (богородская, семеновская, полхов-майданская архангельские птицы из щепы), предметы из резной бересты, роспись и резьба (Городец, Хохлома, Палех), кружево и вышивка разных областей России, керамическая посуда (Гжель, Псков, Новгород). Изготовление поделок к ярмарке.	Выставка совместного творчества взрослых и детей «Веселая ярмарка»
	«Наши пернатые друзья»	Знакомство с потребностями птиц в осенне-зимний период и способами помощи человеку природе. Изготовление кормушек для птиц. Заполнение экологического дневника (перелет птиц)	Детское книгоиздательство «Жалобная книга природы»

	Неделя здоровья «Глаза – зеркало души»	Ознакомление детей с органом чувств – органом зрения – глазом; развитие умения правильно ухаживать за глазами, соблюдать правила личной гигиены и предосторожности.	Изготовление и презентация плаката «Правила ухода за глазами»
Ноябрь	«Моя Родина» (наш город, край, многонациональная Россия)	Воспитание интереса к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям. Установление связей между природными условиями и особенностями жизни людей (на Крайнем Севере, на юге России). Воспитание уважения и дружеских чувств по отношению к россиянам разных национальностей	Газета «Страна, в которой мы живем» с детскими рисунками и рассказами
	«Приятного аппетита» (профессии, посуда, здоровье)	Знакомство с профессиями: кондитер, официант. Развитие умения красиво сервировать стол. Воспитание культуры поведения за столом. Сюжетно-ролевая игра «Кафе»	Газета «Кафе нашего города»
	Поздняя осень «Унылая пора!...»	Наблюдение за изменениями в природе с приходом поздней осени. Рассматривание картин художников и слушание музыкальных произведений о данном периоде. Народные поговорки и пословицы.	Книжки – самodelки «Веселая и грустная осень» (рисунки, рассказы детей об осени)
	Неделя моды «Русский костюм» (одежда, обувь, головные уборы)	Знакомство с предметами национальной русской одежды: сарафан, косоворотка, кокошник, кушак. сравнение с современной одеждой, умение находить сходство и отличия. Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам. Сюжетно-ролевая игра «Ателье»	Альбом «Русский костюм»
Декабрь	«Наши домашние питомцы»	Систематизация представлений о местах обитания домашних животных; развитие умений составлять рассказ о стадиях роста животных с помощью модели; обобщить представления детей о приспособленности домашних животных к среде обитания, их связи с человеком (польза, забота человека о домашних животных), о детенышах.	Детское книгоиздательство «Наши домашние питомцы» (рассказы с рисунками детей)
	«Дикие животные» (животные холодных и жарких стран)	Обобщение представлений о том, что в лесу живут разные звери и что зима – трудное время года для всех, что звери по-разному приспособлены к жизни в это время года; создание условий для формирования представлений детей о редких животных, об их жизни	Создание книги «Красная книга животных» (рисунки, иллюстрации)

		в лесу в зимнее время, о леснике и его природоохранительной деятельности – зимней подкормке животных; воспитание бережного отношения к лесу, желание совершать хорошие поступки (работа с природоохранительными знаками).	
	«Россия – это русская изба и каравай»	Воспитание интереса к русским традициям, гостеприимству, почитанию старших и родителей; выражению приветствия, благодарности, пожелания.	Досуг в русском народном стиле «Россия – матушка!»
	«Скоро, скоро - Новый год» (традиции Нового года, мастерская Деда Мороза)	Выполнение заданий от Деда Мороза по украшению группы. Изготовление новогодних игрушек и поделок. Заполнение визитной карточки группы (фотографии детских поделок, новогодний дизайн группы, фотографии деятельности детей).	Коллективный творческий проект «В гостях у Деда Мороза». Смотр – конкурс групп и участков ДОУ.
Январь	«Пришла коляда – отворяй ворота!»	«Волшебные сказки Рождества» Знакомство с художественными произведениями о зиме и традициях празднования Рождества (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы)	Детское книгоиздательство «Новогоднее волшебство» (сказки, рисунки)
	«Зимушка хрустальная» (естественно – научная грамотность)	Выявление детьми качеств и свойств воды, льда, снега, песка, почвы, камней; определение зависимости их состояния от воздействия температуры, солнца, влажности, сезона.	Презентация «Волшебные превращения» (с рассказами детей)
	Неделя здоровья «Будь здоров без докторов»	Как не мерзнуть зимой: зимние игры, одежда зимой, способы укрепления организма в зимний период.	Выпуск газеты «Зимние игры»
Февраль	«Моя семья» (труд взрослых)	Знакомство с конкретными профессиями, установление связи между ними.	Выставка рисунков «Профессии наших Родителей»
	Транспорт «Служебные машины»	Знакомство с назначением специальных машин. Закрепление знаний телефонов экстренных служб. Чтение книг о машинах специального назначения.	Книжки – самоделки «Для чего нужны специальные машины?»

	Масленица. Проводы зимы	Расширение знаний о традициях и обычаях празднования Масленицы. Разучивание обрядовых закличек.	Праздник Масленица
	«Защитники Отечества»	«Могучи и сильны российские богатыри» Знакомство детей с былинными и современными защитниками Родины, их качествами, внешним обликом. Интервьюирование пап и дедушек о защите Родины. Подготовка сценария спортивного праздника.	Создание на основе интервью газеты «Защитники Отечества». Спортивный праздник <i>(для детей и пап, старших братьев)</i>
Март	Мамин праздник «Самая красивая мамочка моя»	Знакомство с женскими образами в разных видах искусства. Рассматривание фотопортретов мам. Составление рассказов о мамах и оформление пожеланий. «Модное дефиле» (выбор шляпок, аксессуаров для девочек и мам)	Выставка «Портрет моей мамы»
	«Мебельная фабрика»	Рассматривание картин с мебелью предназначенной для спальни, столовой и кухни. Развитие умения объяснять назначение мебели. Ориентирование на столе. Обогащение представлений о материале изготовления мебели. Сюжетно-ролевая игра «Мебельная фабрика»	Макет «Квартира»
	Устное народное творчество «Моя любимая сказка»	Обогащение представлений детей об устном народном творчестве, о многообразии жанров устного народного творчества, о разных формах книг (книга на бумажном носителе, на электронном носителе, аудиокнига); о бумаге как материале для изготовления книг, ее свойствах и качествах Сюжетно-ролевая игра «Открытие книжного гипермаркета». Заполнение визитной карточки группы «Любимые писатели детей нашей группы», индивидуальных портфолио «Моя любимая сказка»	Инсценирование русской народной сказки <i>(по выбору группы)</i>

	«Пришла весна- пришла красна!»	Поиск примет весны в природе. Установление связей между изменениями в неживой и живой природе. Заполнение экологического дневника (начало весны).	Фотоколлаж «Весеннее настроение нашего города»
Апрель	«День смеха»	Рассматривание иллюстраций к детским книгам. Рисунки, рассказы, комиксы, страничка о писателях-юмористах (связь с работой по знакомству с детскими писателями). Выявление смешного в литературных произведениях, установление ассоциаций с веселыми событиями, происходящими в группе. Подведение к пониманию того, над чем можно смеяться, а над чем — нет.	Развлечение «День смеха»
	Пасха День космонавтики	Расширять знания детей о традициях празднования Пасхи. Развивать умение устанавливать связь с сезонными изменениями в природе. «Первые полеты человека в космос» «Если очень захотеть, можно в космос полететь» Знакомство с именами людей, которые первыми полетели в космос, моральными и физическими качествами космонавтов, подготовкой людей к космическим путешествиям (тренировки, обучение). Мастерская по изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых игр. Знакомство с названиями планет, ролью солнца в жизни Земли и других планет, местом Земли среди планет Солнечной системы Сюжетно-ролевые игры «Школа космонавтов», «На ракете — в космос».	Пасхальное яйцо. <i>(ростись)</i> Выставка детского творчества «Он сказал: «Поехали.....»
	«Главные достопримечательности малой Родины»	Знакомство со смыслом некоторых символов и памятников города. Развитие умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Знакомство с назначением разных общественных учреждений города/поселка (поликлиника. магазин, школа, кинотеатр, кафе и др.)	Коллективное панно — коллаж с фотографиями любимых мест города (совместно с родителями) с рассказами детей.

	Неделя здоровья «Забота о своем здоровье весной?»	Расширение представлений о человеческом теле, о назначении (функциях) отдельных его частей и органов; понимание, что все органы важны для человека (он здоров и хорошо себя чувствует, если они нормально работают); представления о том, что организм надо укреплять и развивать (заниматься физкультурой, закаляться, поддерживать чистоту и порядок в помещении, проветривать его, ухаживать за растениями, так как они улучшают воздух и создают красоту; что организм весной ослаблен, поэтому больше надо бывать на свежем воздухе, потреблять продукты, богатые витаминами); воспитывание желания вести здоровый образ жизни.	Выпуск газеты «Секреты здоровья»
Май	«Этот День Победы»	Знакомство с традициями празднования Дня Победы в России, с памятниками, посвященными героям войны в родном городе/поселке. Рассматривание семейных альбомов с фотографиями тех, кто застали войну, воевали; воспоминания в семье об их рассказах о войне.	Создание леп-бука «Этот День Победы» Участие в социальной акции «Бессмертный полк» (совместно с родителями)
	«Цветущая весна» (растения луга и сада, насекомые)	Наблюдения на участке детского сада и во время прогулок с родителями. Знакомство с особенностями жизни птиц и насекомых в весенне-летний период и способами помощи человека природе. Посадка растений на участке детского сада. Заполнение экологического дневника (окончание весны)	Создание композиции «Цветущая весна»
	Посиделки «В гости к Хозяйшке»	Знакомство с пословицами, поговорками, прибаутками о русском народном быте и гостеприимстве. Разучивание загадок о предметах крестьянского труда и быта	Вечер досуга «В гостях у Хозяйшки»

	Наши достижения «Хочу все знать»	Выполнение проектов на основе индивидуальных познавательных вопросов детей. Знакомство с разными источниками и способами получения информации, формами презентации результатов познания	Выпуск газеты «Я подросток»
--	----------------------------------	---	-----------------------------

Июнь, июль, август	«Здравствуй лето!»	Эмоциональное переживание смены времени года. Показать красоту лета. Формировать знания о взаимосвязях в природе. Создать праздничную атмосферу для детей	Праздник, посвящённый Дню защиты детей.
	«День города»/ «День России»	Формирование ценностных представления о «малой» и «большой» Родине. Обогащение представлений о родном городе Ачинске. Систематизировать знания детей об Ачинске как части России.	Фотоколлаж «Летнее настроение нашего города» (совместно с родителями) Экскурсии по Ачинску Концерт детей.
	Реализация проекта «Наше лето!»	Формирование у детей обобщенных представлений о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Тематические недели, соответств венно проекту «Наше лето!» (экскурсии, познавательные и спортивные досуги, квесты, встречи с сотрудниками ГИБДД, , рисование на асфальте, выставки творчества детей и взрослых)
	Реализация проекта «Цветочные тропинки»	Воспитание чувства красоты и бережного отношения к природе, знакомство с многообразием цветочных растений, формирование трудовых качеств по уходу за цветами.	Смотр – конкурс «Наши цветочные тропинки»

Подготовительная к школе группа

	Название недели	Содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь	«Азбука дорожной безопасности» <i>(наш город, улица, дорога)</i>	«Школа дорожных наук» Закрепление и расширение знаний о правилах дорожного движения, развивать умение находить различие между улицей и дорогой. Чтение стихотворений об улице. Сюжетно-ролевая игра «Улицы города».	Изготовление макета "Островок безопасности"
	«Наш любимый детский сад» <i>(наша группа, труд взрослых)</i>	«Однорूपники» Формирование представлений о том, что дети подготовительной группы — самые старшие в детском саду. Развитие интереса к сверстникам, их увлечениям; выработка правил организации жизни и совместной деятельности в группе; формирование дружеских отношений и представлений о группе	Оформление «Кодекса лучшего друга» в электронном варианте (для сайта) или на странице группового альбома
	«Дары осени: откуда хлеб пришел»	«Путешествие в Простоквашино» Дела и заботы Дяди Федора» Установление связей между трудовыми процессами разных людей (фермеры, механизаторы, работники овощехранилищ и магазинов и др.). Воспитание уважения к труду людей разных профессий. Знакомство со способами сохранения урожая, заготовкой фруктов и овощей на зиму Сюжетно-ролевая игра «Овощное бистро». Написание письма Дяде Федору «Как быстрее и лучше убрать урожай».	Выполнение рисунков для выставки «Вкусная осень», оформление выставки
	«Золотая осень» (сезонные изменения)	«Осенний лес золотом горит» Наблюдения за природой на прогулке в детском саду и с родителями. Поэты и художники о золотой осени. Сбор листьев для гербария	Изготовление и презентация альбома с гербарием осенних листьев <i>(декоративные гербарии)</i>
Октябрь	«Игрушки детей разных стран»	Ознакомление детей с играми и игрушками их сверстников в других странах.	Презентация альбома «Игрушки детей разных народов». Открытие выставки

			игрушек, сделанных детьми.
	«Неделя искусства»	Расширение знаний детей о декоративно-прикладном искусстве народов России и других стран, устанавливать связь с особенностями с назначением предмета, традиционности образов, узоров и орнаментов, их связи с природой, народным бытом, культурой, традициями и обычаями. Знакомить с ковроткачеством, плетением, аппликацией, чеканкой. Развитие умений различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам и материалам. Воспитание желания самим создавать поделки по мотивам русских мастеров.	Развлечение «Веселая ярмарка» с выставкой детского творчества.
	«Наши пернатые друзья»	Систематизации и обобщения знаний детей о птицах в осенний период (название, внешний вид – общие и отличительные особенности, поведение, способы добывания пищи); обобщения знаний о зимующих птицах и заботе человека о них; классификации птиц по существенным признакам, используя схему-модель; воспитание интереса к художественно-популярной литературе о птицах.	«Открытие птичьей столовой» (развешивание кормушек)
	Неделя здоровья «Как кожа помогает человеку»	Развитие представления детей о коже (кожа есть у каждого человека, она гладкая, эластичная, имеет рисунок); ее основных функциях (при помощи кожи человек чувствует тепло, холод, боль; кожа защищает организм от перегревания и переохлаждения; через поры кожи человек выделяет лишнюю влагу; кожа защищает внутренние органы от попадания микробов); познавательную деятельность детей: умение принимать проблемно-познавательную задачу, использовать исследовательские действия для ее решения, устанавливать связи, сравнивать; воспитывать желание узнавать о себе, стремление содержать свое тело в чистоте.	Изготовление плаката с правилами гигиены. Презентация плаката
Ноябрь	«Моя Родина – Россия!» (Я – президент сказочной страны)	Знакомство с государственным устройством России. Знакомство с волшебными странами в произведениях детской художественной	Газета «Волшебная страна» (символика сказочной страны)

		литературы. Сравнение устройства сказочной и реальной стран. Придумывание страны-мечты, пожеланий жителей этой страны своему президенту	
	«Дары осени: осенние угощения»	Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов (развитие обоняния, осязания, вкусовых ощущений). Знакомство с натюрмортами (изображения овощей, фруктов, ягод, грибов и пр.). Ознакомление с традициями правильного питания, использования в рационе овощей и фруктов. Приготовление с родителями несложных и оригинальных вкусных блюд из овощей и фруктов.	Оформление книги рецептов «Осенние угощения» (<i>осенние салаты, бутерброды</i>).
	Поздняя осень «Унылая пора!...»	Развитие способности замечать «хорошие» и «плохие» проявления осени в жизни природы (растений, животных), людей (смена одежды). Восприятие разных настроений осени в поэзии, прозе, живописи.	Детское книгоиздательство: «Грустные и веселые истории и рисунки про осень».
	Неделя моды «Дружат люди всей Земли» (одежда, обувь, головные уборы)	Знакомство с костюмами, традициями, этикетом разных народов. Формирование представлений о формах дружбы людей разных народов (спортивные Олимпиады, фестивали, Интернет, коммуникация с людьми разных народов — жесты, слова на разных языках)	Развлечение «Дружат люди всей Земли»
Декабрь	«Наши домашние питомцы»	Закрепление знаний о домашних животных: питание, жилье, их необходимость в жизни человека, отличия от диких животных.	Выставка детского творчества «Домашние животные и человек»
	«Дикие животные» (животные холодных и жарких стран)	Способствовать формированию представлений детей о живущих в жарких и холодных странах животных, их образе жизни; формированию представлений о том, что все растения и животные растут в тех местах, к которым они приспособлены, где они себя чувствуют как дома; развивать способности работать с глобусом и картой.	Коллаж «Карта мест обитания животных»

	«Россия – это русская изба и каравай»	Воспитание интереса к русским традициям, гостеприимству, почитанию старших и родителей; выражению приветствия, благодарности, пожелания.	Досуг «Ой вы гости, господа»
	«Скоро, скоро - Новый год» <i>(традиции Нового года в разных странах)</i>	Развитие интереса к традициям празднования Нового года на разных континентах и в разных странах, образ Деда Мороза, традиции украшения ели Подготовка к конкурсу новогоднего оформления помещений детского сада, создание дизайн-проектов, изготовление украшений при помощи разных техник. Подготовка выставки старинных и современных новогодних игрушек (совместно с родителями)	Коллективный творческий проект «В гостях у Деда Мороза». Смотр – конкурс групп и участков ДОУ.
Январь	«Пришла коляда – отворяй ворота!»	Создание сценария святочного карнавала, изготовление карнавальных костюмов. Отбор фрагментов из сказок и живописных произведений для обыгрывания.	Развлечение «Волшебные сказки Рождества» <i>(детские представления персонажей, костюмов, ряженья, святочные игры и традиции)</i>
	«Зима в нашем городе»	Ознакомление с изменениями внешнего вида города (поселка) в зимнее время. Отражение впечатлений при помощи разных изобразительных техник, подготовка к конкурсу детско-родительских макетов «Зима в городе»	Фотоколлаж «Зимнее настроение нашего города»
	Неделя здоровья «Как укрепить организм зимой»	Ознакомление со способами укрепления здоровья зимой, зимними видами спорта и спортивными упражнениями, с возможными травматическими ситуациями зимой и способами их предупреждения. Закрепление представлений о правильном питании, его значении в зимнее время	Тематический День здоровья.
Февраль	«Все профессии нужны, все профессии важны»	Развитие интереса детей к людям разных профессий, способности к интервьюированию родственников, формулированию вопросов о	Презентация «Ярмарка профессий»

		профессии, об особенностях профессиональной деятельности родителей бабушек и дедушек. Установление связей между трудом людей разных профессий. Воспитание уважения к трудящемуся человеку	
	Транспорт «История машины»	Расширение знаний о средствах передвижения. уточнение правил безопасного поведения в транспорте. Знакомство с произведением Н.Носова «Автомобиль». Сюжетно-ролевая игра «Бензозаправочная станция»	Газета «Транспорт на улицах нашего города»
	Масленица. Проводы зимы	Расширение знаний о празднике Масленица, представлений об обычаях и традициях. Закрепление представлений о жизни живой и неживой природы в зимнее время, установление причинно-следственных связей. Заполнение странички экологического дневника (изменения в природе в конце зимы).	Праздник «Широкая масленица»
	«Защитники Отечества»	Ознакомление с российской армией, ее функцией защиты Отечества от врагов, нравственными качествами воинов. Рассматривание эмблем разных родов войск (что рассказывают эмблемы о воинах, их деятельности и качествах). Подготовка сценария праздника, посвященного Дню защитника Отечества (подбор игр-эстафет, спортивных упражнений, заданий). Изготовление праздничных открыток-призов	Спортивный праздник «Наша армия родная и отважна и сильна!»
Март	Мамин праздник «Моя прекрасная леди»	Развивать интерес детей к событиям жизни детей разного пола. Выделять добрые поступки мальчиков и девочек, вырабатывать правила отношений между мальчиками и девочками в группе. Формулирование пожеланий маме и рисование портрето	Оформление группового альбома «Кодекс отношений мальчиков к девочкам» Праздник «8 марта – женский день»
	«Мебельный магазин»	Расширение представлений о назначении мебели, материалах. Развитие пространственного воображения, чувства цвета, формы.	Коллаж «Мебельный магазин»

	Устное народное творчество «Кругосветное путешествие по сказкам».	Знакомство детей с произведениями народов других национальностей. Знакомство с историей появления письменности, знаков и символов, грамоты, с формами хранения информации (берестяные грамоты, книги, компьютер). Развитие интереса к книге, к письменной речи. Заполнение визитной карточки группы «Сказки разных народов»	Книжки – самоделки «Кругосветное путешествие по сказкам».
	«Пришла весна- пришла красна!»	Изменения в природе в начале весны. Заполнение экологического дневника (начало весны)	Фотоколлаж «Весеннее настроение нашего города»
Апрель	«День смеха»	«Веселые истории вокруг нас» (юмор в искусстве и жизни) Развитие интереса к литературным и изобразительным юмористическим произведениям. Подготовка социальной акции «Подари улыбку»: обсуждение, кому будет приятнее всего получить улыбку, как это можно сделать. Детская театрализация «Ожившие сюжеты» — разыгрывание картин, иллюстраций детских книг.	Развлечение «День смеха». Акция «Подари улыбку» (изготовление смайликов, приветствий)
	«Пасхальные гуляния» «День космонавтики»	Расширение знаний о празднике Пасха, представлений об обычаях и традициях, развивать умение устанавливать их связь с погодными изменениями, трудом, явлениями общественной жизни, временами года. «Загадки космоса». Знакомство с планетой Земля, способами заботы людей о своей планете. Проведение элементарных опытов и экспериментов. Развитие интереса к людям, профессии, которых связаны с космосом, их качествами, способами обитания человека в космическом пространстве.	Развлечение «Пасхальные гуляния» Изготовление макета «Звездное небо»
	«Главные достопримечательности малой Родины»	Подготовка в совместной с родителями деятельности: подбор фотографий улиц малой родины (города, поселка), изображений знаменитых соотечественников, поиск информации о них, составление рассказов «Почему так названы...». Игра-экскурсия «Почему так названы...»	Презентация фотовыставки с рассказами детей о своей малой родине (совместно с родителями)

	Неделя здоровья «Где спрятался витамин?»	Закрепление знания детей о пользе витаминов для организма, полезных и вредных продуктов о значении их употребления в весенний период.	Изготовление памятки "Польза витаминов".
Май	«Этот День Победы»	Развитие интереса к историческому прошлому России. Знакомство с подвигами людей — защитников Отечества, с традициями празднования Дня Победы в России. Подготовка социальной акции для людей старшего поколения.	Праздник «Этот День победы!»
	«Цветущая весна» (<i>растения луга и сада, насекомые</i>)	Развитие способности к установлению связей между изменениями в неживой и живой природе весной. Развитие эстетического отношения к образам весны в произведениях искусства. Наблюдения и эксперименты (вода, свет, воздух)	Коллаж «Цветущая весна...» Презентация картотеки наблюдений, опытов, экспериментов.
	Посиделки «В гости к Хозяюшке»	Знакомство с пословицами, поговорками, прибаутками о русском народном быте и гостеприимстве. Разучивание загадок о предметах крестьянского труда и быта	Досуг «В гости к Хозяюшке»
	Наши достижения «К школе готов!»	Самооценка готовности к школе (что я умею, знаю, какие трудности могут встретиться в школе, как их преодолеть). Развитие интереса к школьной жизни. Подготовка сценария выпускного бала.	Газета ««К школе готов!» и выпускной бал

Июнь, июль, август	«Здравствуй лето!»	Эмоциональное переживание смены времени года. Показать красоту лета. Формировать знания о взаимосвязях в природе. Создать праздничную атмосферу для детей	Праздник, посвящённый Дню защиты детей.
	«День города»/ «День России»	Формирование ценностных представлений о «малой» и «большой» Родине. Обогащение представлений о родном городе Ачинске. Систематизировать знания детей об Ачинске как части России.	Фотоколлаж «Летнее настроение нашего города» (<i>совместно с родителями</i>) Экскурсии по Ачинску Концерт детей.
	Реализация проекта «Наше	Формирование у детей обобщенных представлений о лете как времени	Тематические недели,

	лето!»	года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	соответствует проекту «Наше лето!» (экскурсии, познавательные и спортивные досуги, квесты, встречи с сотрудниками ГИБДД, рисование на асфальте, выставки творчества детей и взрослых)
	Реализация проекта «Цветочные тропинки»	Воспитание чувства красоты и бережного отношения к природе, знакомство с многообразием цветочных растений, формирование трудовых качеств по уходу за цветами.	Смотр – конкурс «Наши цветочные тропинки»

**РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
МБДОУ «Д/с № 25» на 2021 – 2022учебный год**

I младшая группа «Смешарики» (2-3года)

Время	Понедельник	Время	Вторник	Время	Среда	Время	Четверг	Время	Пятница
1 подгруппа 09.00-09.10 2 подгруппа 09.00-09.10	1) Речевое развитие + ознакомление с художественной литературой	1 подгруппа 09.00-09.10 2 подгруппа 09.00-09.10 1 подгруппа 16.05-16.15 2 подгруппа 16.15-16.25	1) Познавательное развитие (ознакомление с предметами, сенсорика) 2) Худ.-эст. развитие (музыка)	1 подгруппа 09.00-09.10 2 подгруппа 09.00-09.10 1 подгруппа 15.40-15.50 2 подгруппа 15.50-16.00	1) Худ.-эст. развитие (лепка) 2)Физическое развитие	1 подгруппа 09.00-09.10 2 подгруппа 09.00-09.10 1 подгруппа 15.40-15.50 2 подгруппа 15.50-16.00	1) Худ.-эст. развитие (рисование) 2)Физическое развитие	1 подгруппа 09.00-09.10 2 подгруппа 09.00-09.10 1 подгруппа 16.05-16.15 2 подгруппа 16.15-16.25	1) Соц.-комм./ Познават. развитие (ч/н) 2)Худ.-эст. развитие (музыка)

Младшая группа «Солнышко» (3-4 года)

Время	Понедельник	Время	Вторник	Время	Среда	Время	Четверг	Время	Пятница
09.00-09.15 09.25-09.40	1) Физическое развитие 2) Познавательное развитие	08.50-09.05 15.40-15.55	1) Познавательное развитие (сенсорика, ФЭМП) 2) Худ.-эст. развитие (музыка)	09.00-09.15 09.25-09.40	1) Физическое развитие 2) Речевое развитие	09.00-09.15 15.40-15.55	1) Худ.-эст. развитие (лепка/аппл.) (ч/н) 2) Худ.-эст. развитие (музыка)	09.00-09.15 10.45.11.00	1) Худ.-эст. развитие (рисование) 2) Физическое развитие (на улице)

Средняя группа «Зайчата» (4 - 5 лет)

Время	Понедельник	Время	Вторник	Время	Среда	Время	Четверг	Время	Пятница
09.00-09.20 15.40-16.00	1) Познавательное развитие (п-и деят.) 2) Худ.-эст. развитие (музыка)	09.00-09.20 09.30-09.50	1) Худ.-эст. развитие (музыка) 2) Познав. развитие (РЭМП)	09.00-09.20 09.30-09.50	1) Речевое развитие 2) Физическое развитие	09.00-09.20 11.00-11-20	1) Худ.-эст. развитие (лепка/аппликация) (ч/н) 2) Физическое развитие (на улице)	08.50-09.10 09.20-09.40	1) Физическое развитие 2) Худ.-эст. развитие (рисование)

Старшая группа «Буратино» (5 - 6 лет)

Время	Понедельник	Время	Вторник	Время	Среда	Время	Четверг	Время	Пятница
09.00-09.25	1) Познавательное развитие (п-и деят.)	09.00-09.25	1) Познав. развитие (РЭМП)	09.00-09.25	1) Речевое развитие	08.50-09.15	1) Познавательное развитие (п-и деят.)	09.00-09.25	1) Речевое развитие
09.35-10.00	2) Худ.-эст. развитие (лепка/аппл)	09.35-10.00.	2) Худ.-эст. развитие (музыка)	09.35-10.00	2) Худ.-эст. развитие (рисование.)	09.30-09.55	2) Физическое развитие	09.35-10.00	2) Физическое развитие
11.00-11-25	3)Физическое развитие (на улице)			15.35-16.00	3) Худ.-эст. развитие (музыка)				

Подготовительная группа «Радуга» (6-7 лет)

Время	Понедельник	Время	Вторник	Время	Среда	Время	Четверг	Время	Пятница
09.00-09.30	1) Речевое развитие	09.00-09.30	1) Познав. развитие (РЭМП)	09.00-09.30	1) Речевое развитие	09.00-09.30	1) Познавательное развитие (п-и деят.)	09.00-09.30	1) Познавательное развитие (п-и деят.)
09.40-10.10	2) Худ.-эст. развитие (лепка/аппл.) (ч/н)	09.40-10.10	2) Худ.-эст. развитие (рисование)	09.40-10.10	2) Худ.-эст. развитие (рисование)	10.00-10.30	1) Физическое развитие	10.00-10.30	2) Физическое развитие
16.10-16.40	Худ.-эст. развитие (музыка)	11.10-1140	3)Физическое развитие (на улице)	16.10-16.40	2) Худ.-эст. развитие (музыка)				

Старшая логопедическая группа «Семицветик» (5-6 лет)

Время	Понедельник	Время	Вторник	Время	Среда	Время	Четверг	Время	Пятница
09.00-09.30	1) Речевое развитие (учитель – логопед)	09.10-09.40	1) Познав. развитие (РЭМП)	09.00-09.25	1) Речевое развитие (учитель – логопед)	09.00-09.25	1) Познавательное развитие	09.00-09.25	1) Речевое развитие
09.40-10.10	2) Физическое развитие	09.50-10.20	2) Худ.-эст. развитие (аппл. /лепка) (ч/н)	09.50 -10.15	2) Физическое развитие	09.35-10.05	2) Худ.-эст. развитие (рисование)	11.00-11-25	2)Физическое развитие (на улице)
		16.00-16.30	Подгрупповое занятие «Азбука эмоций» (психолог)			16.05-16.30	3) Худ.-эст. развитие (музыка)	16.00-16.25	3) Худ.-эст. развитие (музыка)

Примечание: социально – коммуникативное развитие и ознакомление с художественной литературой проводится в совместной деятельности в режимные моменты.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ «Д/с № 25»
Р.Г. Длужевская _____
« ____ » августа 2021 г.

**РАСПИСАНИЕ
НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
МБДОУ «Д/с № 25»
на 2021 – 2022 учебный год**

**Способы и направления поддержки детской инициативы
в каждой возрастной группе**

Первая младшая группа (2-3 года)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является активное самостоятельное передвижение в пространстве, исследование предметов на основе манипулирования. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- побуждать детей наблюдать, выделять, обследовать и определять свойства, качества и назначение предметов;
- направлять поисковую деятельность детей;
- поддерживать интерес к познанию окружающей действительности с помощью создания проблемных ситуаций, развивающих игрушек. Создавать разнообразную, часто сменяемую развивающую предметную образовательную среду;
- обогащать опыт сенсорного восприятия ребенка во всех областях – тактильной, двигательной, слуховой, зрительной, обонятельной, вкусовой, стимулируя поисковую активность ребенка;
- поддерживать и развивать уверенность в себе и своих возможностях, активность в области самостоятельного движения, познания окружающего предметного мира, общения со взрослыми и сверстниками, взаимодействия с миром природы, всегда предоставлять ребенку необходимую помощь и поддержку в реализации его замысла;
- активно использовать речь в качестве средства эмоциональной содержательной коммуникации, стимулировать речевую активность детей, поддерживать становление инициативной речи.

В возрасте от 2 лет приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для жизни и здоровья, помогая им реализовать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; - устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;

- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми; избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;
- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения и лепку, другие изделия;
- содержать в открытом доступе изобразительные материалы;
- поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Младшая группа (3 – 4 года)

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Средняя группа (5 – 6 лет)

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами,

чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе Центрах развития. Это –Игротека, Центры театрализации, искусства, экспериментирования, природы, конструкторских игр, спорта. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность

выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Старшая и подготовительная группы (5 – 7 лет)

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил:

- не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт;
- всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет».

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях

ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, неизвестные детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно - как «День космических путешествий», «День рождения Деда Мороза», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль,

снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Содержание и формы взаимодействия с родителями во всех возрастных группах

Взаимодействие педагога с родителями детей младших групп

Важными принципами реализации Программы являются: совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей непосредственно в образовательную деятельность МБДОУ. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами МБДОУ. Поэтому задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями МБДОУ, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем, в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его

любопытности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезок времени.

Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели:

- эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно);
- эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно);
- особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении-сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается «своим делом»; конфликтуют, не могут прийти к общему решению;
- особенности воспитательной тактики родителя - при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы;
- типичная позиция, которую занимает каждый в общении - *Лидер* (указывает, направляет, заставляет, оценивает), *Партнер* (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), *Отстраненный* (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.;
- возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Для того, чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка»

Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка «глазами родителя», что позволит в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

Педагогическая поддержка.

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте - организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы с родителями:

- «Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходит в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне) пробует проявить себя в интересной для него деятельности - порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.
- «Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем» (мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности).
- «Делаем рисунок (поделку) в подарок группе».

Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать какие возможности для развития ребенка есть в дошкольном учреждении.

Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй, детский сад!» для вновь поступивших воспитанников. Его цель - эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности дошкольного учреждения.

В беседах с воспитателями, педагогом-психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности - знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов МБДОУ, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах

В дальнейшем с помощью информации с родительских уголков, групповых стендов и сайта МБДОУ родители они узнают о планируемых мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка.

Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

Педагогическое образование родителей.

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя.

Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы

для педагогического образования родителей группы. Например, «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч как дискуссии, круглые столы, вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья дошкольника, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?», воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

Совместная деятельность педагогов и родителей.

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми - сюжетные и подвижные игры, совместное рисование, создание педагогами и другими детьми. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с родителями (родители совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления, играют в подвижные игры).

Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов, создание групповых фотоальбомов. В таком альбоме можно представить кроме фотографий детей, зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях.

Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки - в доме веселье, не бывает скуки» «Игрушки для театра - просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

Взаимодействие педагога с родителями детей средней группы

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности.

Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития - у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («когда я был маленьким») и настоящего. Основные «источники информации» о своем прошлом для ребенка - его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка:

Развитие детской любознательности.

Развитие связной речи.

Развитие самостоятельной игровой деятельности детей

Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений.

Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
- Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
- Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
- Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
- Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
- Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
- Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

Продолжая изучение особенностей семейного воспитания, педагог знакомится с традициями семейного воспитания, обращает внимание на благополучие детско-родительских отношений в разных семьях, проблемы конкретных родителей в воспитании детей, изучает удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом.

Решая эти задачи, воспитатель проводит анкетирование родителей «Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок», беседу с родителями «Традиции нашей семьи».

Понять особенности внутрисемейных отношений и роль ребенка в семье

педагогу помогут беседа с ребенком «Ты и твоя семья» (автор А. И. Захаров), диагностическая игра «Почта».

Для изучения удовлетворенности родителей в совместной деятельности воспитатель проводит анкетирование родителей (по темам, заявленным в годовом плане).

В процессе построения взаимодействия с семьями дошкольников полученные данные могут дополняться и углубляться в зависимости от выбранных направлений сотрудничества педагога с родителями (педагогического образования родителей), конкретных проблем, выявленных в ходе диагностики.

Педагогическая поддержка.

В средней группе воспитатель не только стремится установить тесные взаимоотношения с каждым родителем, но и способствует сплочению родительского коллектива группы - возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время. Для того, чтобы педагогу лучше узнать особенности семей своих воспитанников, сплотить родительский коллектив, сблизить родителей со своими детьми можно предложить родителям вместе с детьми составить *рассказы на темы*: «А у нас в семье так», «Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь - это я, это вся моя семья».

Сплочению родителей, педагогов и детей будет способствовать совместное оформление групповых газет, фотоальбомов: «Моя семья», «Мы любим играть», «Как мы провели лето».

Альбом «Моя семья» позволяет узнать о жизни каждой семьи: о любимых занятиях, увлечениях, о совместных делах взрослых и детей, семейных праздниках, походах. Каждая семья оформляет свою страницу альбома, посвященную традициям, интересам их детей и взрослых.

В ходе взаимодействия с родителями педагог подчеркивает, что эффективное интеллектуальное развитие детей невозможно без участия семьи, близких. Педагог знакомит родителей с приемами активизации детской любознательности, обогащения представлений об окружающем мире, развития речевых способностей. С этой целью он предлагает родителям игры, проблемные ситуации для детей, элементарные опыты, которые не требуют много времени и специального оборудования: «На кого похожи облачка? (камешки, листья)», «Найди вокруг как можно больше красных (округлых, деревянных) предметов», «Отгадай, какие слова я пропустила в рассказе и составь сам «неполный» рассказ», «Как, посмотрев в окно, узнать холодно ли на улице?».

Поскольку представления детей о социальном окружении складывается на основе конкретных детских впечатлений о своей улице, районе, родном городе педагогу важно заинтересовать родителей проблемой знакомства ребенка с родным городом. Для этого может быть проведена викторина «Знаем ли мы свой город».

В газетах, тематических информационных бюллетенях для родителей воспитателю необходимо представить информацию, что рассказать дошкольнику о своем районе и городе, как лучше познакомить с его достопримечательностями, какие «заветные» уголки можно посетить с детьми разного возраста, как помочь ребенку выразить свои впечатления об увиденном.

Педагогическое образование родителей.

Благодаря усилиям педагога у родителей появляются четко сформировавшиеся

образовательные запросы (что я хочу для развития своего ребенка и себя как родителя). Для удовлетворения образовательных запросов педагог использует разные формы: семинары, творческие мастерские, психолого-педагогические тренинги.

Исходя из пожеланий родителей, при поддержке медицинской и психологической службы воспитатель реализует с родителями комплексные программы психолого-педагогического образования: «Учимся общаться с ребенком», «Вместе с папой», «Знаю ли я своего ребенка», «Растем здоровыми». Задача таких программ - расширение знаний родителей о различных подходах в воспитании, развитие умений видеть и понимать своего ребенка совершенствование умений родителей развивать своих детей в различных видах деятельности.

Воспитатель обращает внимание и на особые педагогические потребности родителей, помогает им решить проблемы воспитания. Для этого он организует родительские встречи на темы «Игры для непосед», «Легко ли быть послушным».

Совместная деятельность педагогов и родителей

В средней группе педагог стремится сделать родителей активными участниками жизни детского коллектива. Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, воспитатель организует такие совместные праздники и досуги как - праздника осени, праздник Нового года, праздников для мам (Восьмого марта) и пап (23 февраля). Важно, чтобы на этих встречах родители присутствовали не просто как зрители, а совместно с детьми выступали с концертными номерами, включались в детские театрализации, читали стихи, участвовали в конкурсах. Особое место среди праздников занимают детские дни рождения, которые каждая семья может провести по-своему, в соответствии с идеями и желаниями родителей и именинника.

Со временем проведение совместных с родителями праздников, вечерних посиделок, семейных гостиных, семейных конкурсов «Папа, мама и я - спортивная семья», становятся традициями группы детского сада.

Особую роль играет взаимодействие воспитателя с родителями в решении задач социально-личностного развития ребенка. Именно в семье ребенок получает опыт взаимодействия с другими людьми, учится понимать чувства, настроения других людей, проявлять сочувствие, внимание, заботу о своих близких. Поэтому успешно решить задачи по воспитанию у дошкольников гордости за свою семью, развитию представлений об индивидуальном своеобразии семей, воспитании культуры поведения возможно только при взаимодействии детского сада и семьи.

Для осознания ребенком своей роли в семье, понимания связей с близкими людьми воспитатель проводит такие игровые встречи как:

- «Посмотрите - это я, это вся моя семья» (вместе с гостями - разными членами семей, дети рассматривают фотографии, семейные альбомы, детские рисунки о семье, поют песни, танцуют),
- «Очень бабушку свою, маму мамину люблю» (в гости к детям приходят бабушки воспитанников, рассказывают детям сказки, играют с ними, рассказывают истории о своем детстве),
- «Папа может все, что угодно!» (воспитатель приглашает в группу пап, которые, рассказывают детям о своей работе, в совместных играх и упражнениях демонстрируют силу, ловкость, ремонтируют игрушки в группе).

Наблюдая за взаимодействием родителей и детей, воспитатель помогает родителям стать участниками детских игр, занять партнерскую позицию, поддержать творческие проявления ребенка в игре.

Исходя из образовательных задач, особенностей детей группы и потребностей родителей, воспитатель вовлекает родителей в организацию разных совместных с детьми форм деятельности «Мы вместе трудимся на участке» (убираем снег и украшаем участок к новогодним праздникам), «Украшаем группу к празднику весны», «Все вместе едем в театр».

Важно, чтобы во время совместных образовательных ситуаций и после них педагог поддерживал активность родителей, подчеркивал, что ему и детям без участия родителей не обойтись, обращал их внимание на то, как многому научились дети в совместной деятельности с родителями, как они гордятся своими близкими.

Таким образом, к концу периода среднего дошкольного детства педагог вовлекает родителей как активных участников в педагогический процесс, создает в группе коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.

Взаимодействие педагога с родителями детей старшей группы

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей - игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей - развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
- Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне,

коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения – дома, на улице, в лесу, у водоема.

- Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
- Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
- Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца.
- Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Направления взаимодействия педагога с родителями:

Педагогический мониторинг

В старшей группе, учитывая формирующиеся образовательные запросы родителей педагог стремится учесть их пожелания, узнать их возможности в совместном воспитании дошкольников. С этой целью он проводит беседы с родителями, анкетирование на темы «Какие мы родители», «ЗОЖ в нашей семье». Такие методы позволяют выявить интересы и потребности родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Такая диагностика предвещает внесение изменений в различные аспекты педагогического процесса МБДОУ, требующих участия и поддержки семьи.

Старший дошкольный возраст - это возраст, когда особое внимание семьи и самого ребенка нацелено на подготовку к будущему школьному обучению. Поэтому уже в старшей группе воспитатель использует такие методики, как анкетирование родителей «Готовы ли родители к школе?», беседа с детьми «Хочу ли я в школу», «Что я знаю о школе?», анализ детских рисунков на темы будущей школьной жизни. Анализ и совместное с родителями обсуждение результатов этих методик позволит увидеть особенности отношения к будущей школьной жизни как родителей, так и детей, наметить пути дальнейшей подготовки каждого ребенка к будущей школьной жизни, ответить на волнующих многих родителей вопрос - когда лучше отдавать ребенка в школу.

Педагогическая поддержка.

В старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия - семинары, выставки, Педагогические и творческие гостиные.

Беседуя с родителями старших дошкольников воспитатель обращает их

внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим.

Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества - «Цветочная поляна», «Мы рисуем город наш», «Новогодняя открытка». Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу). В ходе совместных с родителями прогулок воспитатель знакомит их с играми, упражнениями, которые развивают детскую любознательность, память, внимание «Я назову, а ты продолжи», «Так и не так», «Кто больше запомнит и назовет», «Зададим друг другу интересные вопросы», «Угадай, что это».

Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры- беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

Педагогическое образование родителей

Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого он организует такие встречи с родителями как «Права ребенка и права родителей», «Здоровый ребенок – умный ребенок», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу». В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию - тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов. В общении с родителями воспитателю необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие.

Педагогу необходимо помнить, что к старшему дошкольному возрасту у части родителей уже сложилась своя воспитательная тактика, появились свои достижения в развитии ребенка. Поэтому воспитателю важно создать условия для презентации их педагогического роста - проведение родительских встреч, конкурсов - «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке». Так, конкурс - «Что я знаю о своем ребенке» развивает интерес к познанию своего ребенка, содействует активному взаимодействию с ним.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, «музыкальных салонов», Педагогических и «творческих гостиных».

В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников, педагог организует совместные детско-родительские

проекты поисково-познавательной и творческой направленности - «История игрушки», «Приглашаем в наш театр», «Наша забота нужна всем», «Энциклопедия городов России». Так, в ходе проекта «Энциклопедия городов России» дошкольники совместно с родителями и педагогами собирают материал о разных городах России и оформляют его в виде рукописной книги, сопровождая текст схемами, фотографиями, детскими рисунками, проводят «экскурсии» по разным городам, обмениваются впечатлениями в книге отзывов.

Такие проекты не только объединят педагогов, родителей и детей, но развивают детскую любознательность, вызывают интерес к совместной деятельности, воспитывают у дошкольников целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Итоговой формой сотрудничества с родителями в старшей группе может стать «День семьи», в ходе которого каждая семья планирует и организует совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности- игры, конкурсы, викторины сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых.

В ходе такой встречи педагог занимает новую позицию, он не столько организатор, сколько координатор деятельности детей и взрослых. Он поддерживает любые инициативы разных членов семьи, помогает каждой семье придумать свой концертный номер, оформить группу к празднику, подсказывает родителям какие игры лучше включить в программу, чем угостить детей. Сама возможность организации такой встречи говорит об эффективности сотрудничества педагога с семьей, при которой родители постепенно от наблюдателей педагогического процесса смогли перейти к позиции инициаторов и активных участников.

Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить внимание развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

Взаимодействие педагога с родителями подготовительной группы

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.

Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности

ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

Помочь родителям создать условия для развитию организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей с способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В подготовительной к школе группе многие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога - предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть анкеты «Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей», родительские сочинения на тему «Портрет моего ребенка». В ходе совместных с воспитателем и психологом обсуждений результатов родители могут определить, что изменилось в их педагогической тактике, взаимодействии с ребенком. Такие беседы позволяют родителям увидеть, какие проблемы сохранились, какие качества им следует развивать в себе.

Естественно, что особое внимание семьи и педагогов нацелено на подготовку к школьному обучению. Поэтому воспитатель осуществляет комплексную диагностику, позволяющую выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка. Для этого могут быть использованы такие методы как - анкетирование родителей: «Насколько вы готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни ребенка», проективную методику «Как я представляю своего ребенка в школе». Полученные результаты дадут возможность воспитателям помочь родителям учесть индивидуальные особенности ребенка при подготовке к школе, научиться предвидеть и избегать проблем школьной дезадаптации.

Педагогическая поддержка.

В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей, в том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями «Наши достижения за год», в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения. Для развития этих умений у родителей педагог организует детско-родительский тренинг «Дай мне сделать самому», в котором помогает родителям анализировать мотивы и поступки детей в ходе совместной деятельности, строить партнерские взаимоотношения со своим ребенком, поощрять его инициативу.

Обогащению родительского опыта по этой проблеме способствуют

наблюдение за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии на тему «Если у ребенка нет друзей», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник», «Как развивать способности ребенка», «Что такое «школьный стресс» и как его преодолеть»

В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры - занятия «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смысленый». Организованные педагогом семинары-практикумы позволяют родителям познакомиться с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовет предметов на звук «а»», «Придумай задачи про конфеты (игрушки, животных)». В результате, родители убеждаются в том, что подготовка к школе не должна быть скучной для ребенка. Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего школьника информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника».

Педагогу очень важно в этот период продолжать организацию совместных с родителями творческих и исследовательских проектов дошкольников «Город чудес», «Все мы такие разные» (создание альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых играх, сказках), «Птицы нашего края», «Вместе создаем мультфильм». Такие проекты помогут показать детям возможности совместного поиска информации по теме в литературе, Интернет - источниках, возможность воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество.

Педагогическое образование родителей.

Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению поможет организация образовательной программы для родителей «Готовимся к школе». В ходе этой программы педагог организует такие тематические встречи для родителей как «Что такое готовность к школе?», «Готов ли ваш ребенок к школе?», «Как повысить работоспособность и выносливость ребенка», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник».

Так, круглый стол «В доме первоклассник» помогает родителям найти решение часто встречающихся школьных проблем: развитие самостоятельности ребенка (самому собирать портфель, готовить задания к уроку), как предупредить ошибки в письме, как помочь ребенку запомнить правила, как быть, если ребенок не хочет учиться, быстро устает.

Вместе с тем, педагог обогащает направления совместной деятельности родителей и детей, способствует развитию общих интеллектуальных интересов, увлечений родителей и детей, поддерживает возникшие семейные традиции. Исходя из пожеланий и интересов родителей, возрастающих возможностей детей, воспитатель способствует созданию таких детско-родительских клубов как «Коллекционеры», «Клуб туристов», «Клуб любителей чтения». «Клуб любителей чтения» поможет поддержать интерес взрослых и детей к книге, домашнему чтению, даст возможность обсудить новинки детской художественной и

познавательной литературы, создать творческие работы на темы любимых произведений (эссе, рисунки, поделки), вызовет у детей желание научиться читать.

Совместная деятельность педагогов и родителей.

Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками конкурсов «Мы родом из детства» (конкурс семейных газет о детстве разных членов семьи), «Самое, самое, самое о нашем городе», спортивных досугов «Крепкие и здоровы», «Зимние забавы», «Мы играем всей семьей», включает их в совместные с дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих: «Сажаем цветы на участке», «Поздравляем ветеранов», «Украшаем детский сад к празднику», «Починим игрушки малышам». В ходе акции «Поздравляем ветеранов» дети совместно с взрослыми дома и в детском саду обсуждали, кого из ветеранов надо поздравить (родственников, соседей, знакомых), как это лучше сделать (послать письмо по почте, отнести поздравление домой, пригласить на концерт, подарить рисунки), готовили приглашения и вместе с родителями вручали их тем, кто живет недалеко. Родители помогали детям украсить группу к встрече гостей, придумывали концертные номера.

Поддержанию интереса к совместной деятельности, развитию инициативности, творчества взрослых и детей способствует организация педагогом совместных детско-родительских проектов на темы «Выставка лучших товаров России», «Много профессий хороших и разных», «Наши путешествия».

В ходе организации проекта «Наши путешествия» воспитатель предлагает родителям и детям вспомнить, в каких городах и странах они бывали, что им больше всего запомнилось, какие сувениры они привезли на память. Можно организовать дни разных стран, которые совместно с воспитателем организуют отдельные семьи: дни Украины, Болгарии, Египта и т.д. Воспитатель помогает детям и родителям продумать содержание и особенности организации каждого дня.

Итоговой формой взаимодействия с родителями может стать фестиваль семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной, музыкальной.

Этапы проектирования процесса диагностирования

Первый этап - проектировочный. Определяем цели диагностики (например, оценить проявления детьми старшей группы активности и любознательности, выявить проявляющиеся при этом индивидуальные особенности). В проектировании диагностической деятельности многие педагоги, как правило, решают вопрос, *как* ее осуществлять, пропуская вопросы *что* и, в особенности, *зачем* диагностировать. Между тем, это - основные вопросы. От ответа на них зависит и подбор методов, и анализ результатов, и принятие управленческих решений.

В диагностической деятельности педагога постоянно происходит сравнение результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями, или с поведением других детей в настоящее время или в прошлом, или же с описанием поведения какого-то неизвестного нам лица. Это те аспекты сравнения, которые называются в педагогической диагностике *индивидуальной, социальной* или *объективной соотносительной* нормой. Например, определяем критерии для оценки проявлений активности и любознательности у детей. Так, критерием любознательности является чуткость ребенка к новому, а показателями проявления этого критерия могут быть выделение новых объектов в окружении, вопросы познавательной направленности о новых объектах, внимательное слушание рассказов воспитателя и т.п.

Определяем методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и нестандартизированные беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически «провоцирующие» деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

Второй этап - практический. Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофон, видеокамеру и т.д.).

Третий этап - аналитический. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, *почему* результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

Педагогу необходимо осознавать, что отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Может ли каждый ребенок (или хотя бы большинство детей) достигать описанного в программе высокого уровня (по всему содержанию программы), заданного как идеальный вариант развития? Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно, прежде всего, замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие

качества, и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

Четвертый этап - интерпретация данных. Интерпретация воспитателем полученных фактов - основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного. Например, как оценить такие данные: проявляют высокую степень любознательности половина детей группы, любознательны избирательно (т.е. не всегда и не все вызывает детский интерес) третья часть, а остальные дети нелюбознательны? Это хорошо или нет? Ответить на этот вопрос можно, только сопоставив полученные данные с теми, которые фиксировались ранее.

Пятый этап - целеобразовательный: он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом гармония личности становилась полноценной, богатой, неповторимой.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Перечень учебно-методической литературы

- Бабаева Т.И., Римашевская Л.С.* Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. - СПб.: Детство-Пресс, 2012.
- Вербенец А.М., Солнцева О.В., Сомкова О.Н.* Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: Детство-Пресс, 2013.
- Внедрение ФГОС ДО в практику работы дошкольных образовательных организаций/сост. Н.В. Нищева - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2014.
- Горошилова Е.П., Шлык Е.В.* Перспективное планирование образовательной деятельности во второй младшей группе детского сада. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС»», 2015.
- Деркунская В.А.*, Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2013.
- Диагностика педагогического процесса (по всем возрастным группам) дошкольной образовательной организации. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2015.
- Дошкольник 4-5 лет. Как работать по программе «Детство». // Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. - СПб.: Детство-Пресс, 2010.
- Дошкольник 5-7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство». / Сост. и ред. А.Г. Гогоберидзе, Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. - СПб.: Детство-Пресс, 2010.
- Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник. / Науч. ред. Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. - СПб.: Детство-Пресс, 2007.
- Кириллова Ю.В.* Игровое взаимодействие родителей и детей раннего и дошкольного возраста в ДОО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2016.
- Куручкина Н.А.*, Дети и пейзажная живопись. Методическое пособие для педагогов ДОУ. - СПб.: Детство-Пресс, 2006.
- Куручкина Н.А.*, Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. - СПб.: Детство-Пресс, 2009.
- Методические советы к программе «Детство». // Отв. ред. Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. - СПб.: Детство-Пресс, 2010.
- Михайлова З.А., Бабаева Т.И., Кларина Л.М., Серова З.А.*, Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. - СПб.: Детство-Пресс, 2012.
- Михайлова З.А.*, Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2009.
- Михайлова З.А., Иоффе Э.Н.*, Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2009.
- Михайлова З.А., Сумина И.В., Челпашкина И.Н.* Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 4-5 лет. СПб.: - Детство-Пресс, 2009.
- Михайлова З.А., Сумина И.В., Челпашкина И.Н.* Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 5-6 лет. - СПб.: Детство-Пресс, 2009.

Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. - СПб.: Детство-Пресс, 2012.

Мониторинг в детском саду Научно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: Детство-Пресс, 2011.

Новицкая В.А., Римашевкая Л.С., Хромцова Т.Г., Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2011.

Савченко В.И. Организация системы методической работы в ДОО по сопровождению ФГОС ДО. Практические разработки для старших воспитателей ДОО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2016.

Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В., Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. Учебно-методическое пособие. - СПб.: Речь, 2013.

Рабочие тетради для детей дошкольного возраста.

Михайлова З.А., Челпашкина И.Н. Математика - это интересно (5 рабочих тетрадей для разных возрастных групп: 2-3 года, 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет). - СПб: Детство-Пресс. 2010 - 2013.

Никонова Н.О., Талызина И.М., «Экологический дневник» (4 рабочих тетради для разных возрастных групп: 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет). - СПб: Детство-Пресс. 2010 - 2013.

Сомкова О.Н., Бадакова З.В., Яблоновская И.В., Путешествие по стране Правильной Речи. СПб: Детство-Пресс, 2013.

Учебно-наглядные пособия.

Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно - дидактическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2011.

Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2013.

Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2013.

Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А. Михайловой. - СПб.: Корвет, 1995-2011.

Цветные счетные палочки Кюизенера. наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А. Михайловой. - СПб.: Корвет, 1995-2011.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Раздел «Социализация»

Программы и технологии	<ul style="list-style-type: none">• Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Я-ТЫ-МЫ». М: Просвещение, 2008.• Козлова С.А. «Я – человек». – М., 2004.• Проектная технология.• Информационно-коммуникационные технологии.
Методические пособия	<ul style="list-style-type: none">• Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-

	<p>методическое пособие/ Т.И. Бабаева, Т.И. Березина, Л.С. Римашевская; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2016.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. - М., 2010. •Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М., 1991. •Буре Р.С. Воспитание гуманных чувств и форм поведения у дошкольного возраста: Иллюстративное пособие для проведения бесед с детьми 5-7 лет. - СПб., 2011. •Вакса О. Уроки вежливости. – М., 2005. •Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 2001. •Иванова Т.В. Ребенок и окружающий мир: явления общественной жизни. Старшая и подготовительная группы. Разработки занятий. – Волгоград, 2008. •Кликова Т.А., Флегонтова Н.П. Первые игры ребенка. - М., 2004. •Клюева Н.В. Общение. Дети 5 – 7 лет. – Ярославль, 2005. •Курочкина И.Н. Современный этикет и воспитание культуры поведения у дошкольников. – М., 2004. •Курочкина И.Н. Этикет для детей и взрослых. – М., 2000. •Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М., 2008. •Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию. – СПб., 2009. •Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет. - М., 2005. •Насонкина С.А. Уроки этикета. - СПб., 2002. •Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками. – М., 2000. •Новоселова С. Развивающая предметная среда. Методические рекомендации. – М., 2012. •Павлова Л.Н. Знакомим малыша с окружающим миром. - М., 1998. •Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста. - М., 2005. •Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А. Построение развивающей среды в ДОУ. – М., 2007. •Ребенок за столом. – М., 2006. •Семенака С.И. Уроки добра. – М., 2003. •Семенака С.И. Уроки добра. - М., 2005. •Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М., 1991. •Шипицына Л.М. и др. Азбука общения. - СПб., 2003. •Шорыгина Т.А. Стихи и сказки об именах. – М., 2005.
--	---

Раздел «Труд»

Программы и технологии	<ul style="list-style-type: none"> •Программа «Юный эколог» / Николаева С.Н. // В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. – М.,
-------------------------------	---

<p>Методические пособия</p>	<p>2001.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет / Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.. 2005. • Проектная технология. • Информационно-коммуникационные технологии. • Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М., 2005. <ul style="list-style-type: none"> • Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М., 2004. • Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб., 2003. • Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб., 2004. • Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с секретами кухни. Сценарии игр-занятий. - М., 2005. • Дыбина О.В. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. – М., 2001. • Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.2003. • Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника. - М., 2000. • Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.,2002.
------------------------------------	---

Раздел «Безопасность»

<p>Программы и технологии</p> <p>Методические пособия</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста ПДД. – СПб., 2010. • Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. • Проектная технология. • Информационно-коммуникационные технологии. <ul style="list-style-type: none"> • Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / • Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты, игры. – СПб., 2011. • Жукова О.Г., Трушнина Г.И., Федорова Е.Г. Азбука «Ау!». Методические рекомендации. – СПб., 2004. • Польшова В.К. и др. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – СПб., 2010. • Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. – СПб., 2011. • Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004. • Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005.
---	--

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Раздел «Математика и сенсорика»

<p>Программы и технологии</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Методика приобщения детей к истокам русской народной культуры Князевой О.А., Маханёвой М.Д. • Проектная технология. • Информационно-коммуникационные технологии. • Технология моделирования. • Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей 3-7 лет «Сказочные лабиринты игры» Воскобовича В.В.
<p>Методические пособия</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Бондаренко Т.М. Развивающие игры в ДОУ. – Воронеж. •Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет.- М. •Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. – М. •Венгер Л.А., Дьяченко О.М. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. – М. •Волина В. Праздник числа. - М. •Галанова Г.В. Развивающие игры с малышами до 3 лет. – Ярославль. •Ерофеев Т.И. Математика для дошкольников. - М. • Лебеденко. Е.Н. Формирование представлений о времени у дошкольников. – СПб. • Логика и математика для дошкольников/Авт.-сост. Е.А. Носова, Р.Л.Непомнящая. – СПб. • Математика от трех до семи / Авт.-сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе.- СПб. • Метлина Л.С. Занятия по математике в детском саду.- М. • Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. - СПб. • Михайлова З.А. Игры и игровые задания для дошкольников. – СПб. • Михайлова З.А., Носова Е.А. Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2016. •Никитин Б.П. Ступеньки творчества или Развивающие игры. - М. •Новикова В.П. Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст. Методическое пособие. - М. •Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз – ступенька, два – ступенька...- М. • Петерсон Л.П., Кочемасова Е.Е. Игралочка. – М. •Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию. – М. •Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. – М. •Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или Как мы играем в экономику. - СПб.

	<ul style="list-style-type: none"> • Смоленцева А.А., Пустовойт О. В. Математика до школы. – СПб. • Смоленцева А.А., Суворова О.В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. – СПб. • Смоленцева П.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием. - М. • Тихонова Л.И., Селиванова Н.А. Математика в играх с Lego-конструктором. – СПб. • Чеплашкина И.Н., Михайлова З.А. Математика - это интересно. Учебно-методическое пособие для воспитателей ДОУ и рабочие тетради для детей. - СПб. • Шевелев К.В. Дошкольная математика в играх. – М.
--	---

Раздел «Природный мир»

Программы и технологии	<ul style="list-style-type: none"> • Кондратьева Н.Н. и др. «Мы» Программа экологического образования. - СПб. • Методика экологического образования дошкольников «Добро пожаловать в экологию!» Воронкевич О.А. • Николаева С.Н. «Юный эколог». Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 2002. • Проектная технология. • Технология моделирования. • Информационно-коммуникационные технологии.
Методические пособия	<ul style="list-style-type: none"> • Виноградова Н.Ф. Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой. – М. • Воронкевич О.А. Рабочая тетрадь. - Добро пожаловать в экологию! - СПб. • Дрязгунова В.А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями. – М. • Егоренков Л.И. Экологическое воспитание дошкольников и младших школьников. – М. • Золотова Е.И. Знакомим дошкольника с миром животных. - М. • Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Мир растений. - М. • Маневцова Л.М. Листок на ладони. Методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников. - СПб. • Молодова Л.П. Игровые экологические занятия с детьми. – Минск. • Молодова Л.П. Нравственно-экологическое воспитание старших дошкольников. – Минск. • Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. Методика работы с детьми подготовительной группы детского сада. - М. • Николаева С.Н. Место игры в экологическом воспитании дошкольников. - М. • Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду. Работа с детьми средней и старшей групп детского сада. - М.

	<ul style="list-style-type: none"> •Николаева С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. Система работы по формированию первоначальных экологических представлений у детей 3-4 лет. - М. •Никонова Н.О., Талызина М.И. Экологический дневник дошкольника (4 книги). – СПб. •Потапова Л.М. Детям о природе. Экология в играх. – Ярославль. •Саморукова П.Г., Маневцова Л.М. Мир природы и ребенок. Методика экологического воспитания дошкольника. - СПб. •Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по темам «Вода», «Покорители космоса». – М. •Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. – СПб. •Цветкова И.В. Экологическое воспитание младших дошкольников. – М. •Теплюк С.Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста. – М. •Хабарова Т.В., Шафигуллина Н.В. Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников. – СПб.
--	--

Раздел «Краеведение»

Программы и технологии	<ul style="list-style-type: none"> •Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. - СПб., 2003. •Козлова С.А. «Я – человек». – М., 2004. • Проектная технология. • Технология моделирования. •Информационно-коммуникационные технологии.
Методические пособия	<ul style="list-style-type: none"> • Ботякова О.А. и др. Российский этнографический музей – детям. - СПб., 2004. • Ботякова О.А. Солнечный круг. Детский народный календарь. - СПб., 2003. • Бударина Т.А. и др. Знакомство детей с русским народным творчеством. Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников. - СПб., 2004. • Виноградова Н.Ф., Соколова Л.А. Моя страна - Россия. Развивающее пособие для детей старшего дошкольного возраста. - М. • Дошкольникам о защитниках Отечества / под ред. • Зимина А.Н. Государственные праздники для дошкольников. – М., 2003. • Князева О.Л. Как жили люди на Руси. - СПб., 2003. • Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. – М., 2004. • Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М., 2010. • Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М., 2005. • С чего начинается Родина?/под ред. Л.А. Кондрыкинской. - М., 2010.

	<ul style="list-style-type: none"> • Система патриотического воспитания в ДОУ. – Волгоград, 2007. • Тихонова М.В., Смирнова Н.С. Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. - СПб., 2003.
--	---

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

<p>Программы и технологии</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. – М. • Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2015. • Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи у детей дошкольного возраста. – М. • Проектная технология. • Информационно-коммуникационные технологии. • Технология моделирования. • Технология коррекции речевых нарушений (логоритмика, логопедический массаж).
<p>Методические пособия</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие/ Сомкова О.Н.; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2016. • Арушанова А.Г. и др. Истоки диалога. – М., 2004. • Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей. – М. • Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем. Методическое пособие-конспект и рабочие тетради. - СПб. • Белобрыкина О.А. Речь и речевое общение. – Ярославль. • Белоусова Л.Е. Раз, два, три, четыре, пять, начинаем мы играть. Игры и занятия с использованием обводок. - СПб. • Белоусова Л.Е. Удивительные истории: Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста. - СПб. • Большева Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. - СПб. • Бондаренко А.К. Словесные игры в детском саду. - М. • Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Наши пальчики играют (развитие мелкой моторики). - СПб. • Борисенко М.П., Лукина Н.А. Чтобы чисто говорить, надо... (развитие общеречевых навыков). - СПб. • Бородич А.М. Методика развития речи детей. – М. • Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика. - СПб., 2001. • Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме. – СПб. • Васильева С.А. Рабочая тетрадь по развитию речи дошкольников. – М. • Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами до 3 лет. – Ярославль.

	<ul style="list-style-type: none"> •Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. – М. •Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет. – М. •Гербова В.В. Учусь говорить. - М. •Гусарова Н.Н. Беседы по картинке. - СПб. •Дурова Н.В., Новикова В.П. Ступеньки к познанию. - СПб. •Ельцова О.М. Риторика для дошкольников. – СПб. •Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. - М.. 1985. •Ильин А.М., Ильина Л.П. Букварь XXI века. – СПб. •Козырева Л.М. Развитие речи. Дети до 5 лет. – Ярославль. •Короткова Э.П. Обучение рассказыванию в детском саду. – М. •Лопухина ИС. 550 упражнений для развития речи. – СПб. •Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. – М. •Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. - М. •Нищева Н.В. Будем говорить правильно. Дид. материал для коррекции нарушений звукопроизношения. - СПб. •Нищева Н.В. Мой букварь. Книга для обучения дошкольников чтению.– СПб. •Нищева Н.В. Развивающие сказки: Цикл занятий по развитию лексического состава языка, совершенствованию грамматического строя речи, развитию связной речи у детей дошкольного возраста. - СПб. •Нищева Н.В. Развитие связной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыков пересказа. – СПб. •Нищева Н.В. Разноцветные сказки. - СПб. •Новиковская О. Мир вокруг тебя. Чистоговорки и скороговорки. – СПб. •Новотворцева Н.В. Развитие речи детей. – Ярославль. •Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста.-СПб. •Путешествие по Фанталии/ Под ред. Е.Р. Артамоновой. – СПб. •Светлова И.Е. Развиваем устную речь. Программа занятий с ребенком от 3 лет. – М. •Сохин Ф.А., Ушакова О.С. Занятия по развитию речи. - М. •Тихеева Е.И. Развитие речи детей. - М. •Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. – СПб. •Тумакова Г.А. Ознакомление со звучащим словом. - М. •Ушакова О.С. Придумай слово. – М. •Ушакова О.С. Развитие речи дошкольников. – М. •Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. – М. •Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника. – М. •Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Занятия по развитию речи детей 3 – 5 лет. – М. •Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Занятия по развитию речи детей 5 – 7 лет. – М. •Фёдорова Г.П. На золотом крыльце сидели. - СПб. •Филимонова О.Ю. Развитие словаря дошкольника в играх. – СПб. •Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. - М. •Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать! - СПб.
--	---

Раздел «Художественная литература»

Программы и технологии	<ul style="list-style-type: none"> • Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998. • Проектная технология. • Информационно-коммуникационные технологии. • Технология моделирования.
Методические пособия	<ul style="list-style-type: none"> • Гриценко З. Пришли мне чтения доброго.. – М., 2001. • Гриценко З.А. Ты детям сказку Расскажи. – М., 2004. • Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996. • Полная хрестоматия для дошкольников (в 2-х книгах)/ Авт.-сост. С.Д.Томилова. – Екатеринбург, 2005. • Детские частушки, шутки, прибаутки. – Ярославль, 2000. • Загадки, пословицы, считалки для детей. – Новосибирск, 2001. • Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010. • Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Раздел «Изобразительная деятельность»

Программы и технологии	<ul style="list-style-type: none"> • Копцева Т.А. «Природа и художник». - М., 2001. • Методика развития художественно-творческих способностей дошкольников Комаровой Т.С. – М. • Проектная технология. • Информационно-коммуникационные технологии. • Технология моделирования.
Методические пособия	<ul style="list-style-type: none"> • Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие/науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2016. • Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. – Ярославль. • Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду. – М. • Богатеева З.А. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях. - М. • Гульянц Э.К., Базик И.Л. Что можно сделать из природного материала. - М. • Гусарова Н.Н. Техника изонити для дошкольников. - СПб. • Доронова Т.Н. Дошкольникам о художниках детской книги. - М. • Доронова Т.Н. Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности. - СПб.

	<ul style="list-style-type: none"> • Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. - М. • Дрезнина М.Г., Куревина О.А. Навстречу друг другу. – М. • Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству. Коллаж. - СПб. • Дубровская Н.В. Чудо-карандаш – 1 - 4. Рабочая тетрадь. - СПб. • Дыбина О.В. Творим. Изменяем. Преобразуем. – М. • Знакомство с пейзажной живописью. – СПб., 2003. • Казакова Т.Г. Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности. – М., 2000. • Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников.- М., 2000. • Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество. - М., 1985. • Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду. – М., 2000. • Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество детей. Методика организации коллективно-изобразительной деятельности детей на занятиях. - М. • Комарова Т.С., Филипс О.Ю. Эстетическая развивающая среда. – М. • Комплексные занятия по развитию творческих способностей дошкольников. – Ростов-на-Дону. • Копцев В.П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное. – Ярославль. • Крулехт М.В., Крулехт Л.А. Самоделкино. - СПб. • Курочкина Н.А. Знакомим снатюрмортом; Детям о книжной графике. – СПб. • Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М. • Лиштван. З.В. Конструирование. – М. • Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М., 2007. • Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников. – М. • Пантиков В.А. Учимся рисовать – учимся творить. – Красноярск. • Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. - СПб. • Петрова И.М. Кукольная комната. Ручной труд для детей 6 -7 лет. – СПб. • Петрова И.М. Объемная аппликация. - СПб. • Петрова И.М. Театр на столе. - СПб. • Салагаева Л.М. Объемные картинки. Ручной труд для детей старшего дошкольного возраста. – СПб. • Симановский А.Э. Развитие творческого мышления детей. – Ярославль. • Скоролюпова О.А. Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М. • Соколова С.В. Оригами для дошкольников. Практический материал для детей среднего и старшего дошкольного возраста. - СПб. • Соколова С.В. Оригами для самых маленьких. – СПб. • Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7
--	---

	<p>лет с народным искусством. - М.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка. – Ярославль. • Трофимова М.В., Тарабарина Т.И. И учеба, и игра, изобразительное искусство. – Ярославль. • Туфкreo Р.А. Коллекция идей. - М. • Тюфанова И.В. Мастерская юных художников. - СПб. • Халезова Н.Б. и др. Лепка в детском саду. - М. • Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду. - М. • Шайдурова Н.В. Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам. – СПб. • Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая, подготовительная группы). – М., 2001. • Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества. – М.
--	---

Раздел «Музыка»

<p>Программы и технологии</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Морева Н.А. Музыкальные занятия и развлечения в дошкольном учреждении. - М. • Проектная технология. • Информационно-коммуникационные технологии. • Технология моделирования.
<p>Методические пособия</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Боромыкова О.С. Коррекция речи и движения с музыкальным сопровождением. - СПб. • Вайнфельд О.А. Музыка, движение, фантазия. - СПб. • Горькова Л.Г. и др. Мозаика детского отдыха. Праздники и развлечения в детском саду. - М. • Зарецкая Н.В. Календарные музыкальные праздники. - М. • Календарные и народные праздники в детском саду. – Волгоград. • Картушина М.Ю. Логоритмика для малышей 3-4 лет. - М • Липатникова Т.Н. Праздник начинается. – Ярославль. • Луконина И. Утренники в детском саду. - М. • Погорельский Ю.М. Сценарии детских праздничных представлений. – СПб. • Поиграем, потанцуем: Игровые упражнения и пляски для детей младшего и среднего дошкольного возраста. / Авт.-сост. Г.П. Федорова. - СПб. • Приходите к нам на праздник. – Ярославль. • Танцы для детей. / Авт.-сост. Г.П. Федорова. - СПб. • Тубельская Г.Н. Праздники в д/с и начальной школе. – М. • Федорова Г.П. Играем, танцуем, поем! - СПб. • Федорова Г.П. Пой, пляши, играй от души: Выпуск 1, 2. - СПб.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Программы и технологии	<ul style="list-style-type: none"> • «Занимательная физкультура в д/саду для детей 3-5 и 5-7 лет» Утробинной К.К. • «Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду»/ Под редакцией Яковлевой Т.С. • Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья. – М., 2001. • Проектная технология. • Информационно-коммуникационные технологии.
Методические пособия	<ul style="list-style-type: none"> • Алямовская В.Г. Ребенок за столом. Методическое пособие по формированию культурно-гигиенических навыков. - М., 2000. • Бабенкова Е.А., Федоровская О.М. Игры, которые лечат. Для детей от 5 до 7 лет. – М., 2010. • Беззубцева Г.В., Ермошина А.М. В дружбе со спортом. Конспекты занятий с детьми 5-7 лет в спортивном зале. Сценарии спортивных праздников.- М., 2003. • Болонов Г.П., Болонова Н.В. Сценарии спортивно-театрализованных праздников. – М., 2004. • Волошина Л.Н. Развитие и воспитание: «Играйте на здоровье!». – М., 2004. • Галанов А.С. Игры, которые лечат. – М. • Галанов А.С. Развитие и воспитание дошкольника: «Психическое и физическое развитие ребенка от трех лет до пяти». – М., 2003. • Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. Младший, средний, старший возраст. – М., 2000. • Голицына Н.С. Нетрадиционные занятия физкультурой в ДОУ. - М., 2001. • Зайцев Г.К. Уроки Мойдодыра. - СПб., 2002. • Картушина М.Ю. Быть здоровыми хотим.- М. • Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5, 5 – 6 лет. – М., 2004. • Кириллова Ю.А. и др. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет. – СПб. • Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. - М., 2005. • Кузнецова М.Н. Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей. – М. • Литвинова М.Ф. Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни. – М., 2005. • Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры. – М., 2003. • Моргунова О.Н. Профилактика плоскостопия и нарушений осанки в ДОУ. – Воронеж., 2005. • Моргунова О.Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. – Воронеж, 2003. • Муллаева Н.Б. Конспекты – сценарии занятий по физической культуре для дошкольников. – СПб.

- Николаева Н.И. Школа мяча. – СПб., 2008
- Нищева Н.В. Картотеки п/игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. – СПб., 2008.
- Новиковская О.А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. – СПб., 2006.
- Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. - СПб., 2008.
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). – М., 2002.
- Погадаев Г.И. Физкульт – Ура! – М., 2003.
- Потапчук А.А., Овчинникова Т.С. Двигательный игротренинг для дошкольников. - СПб., 2001.
- Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду. – М., 2000.
- Рунова М.А. Движение день за днем. – М., 2003.
- Савельева Н.Ю. Организация оздоровительной работы в дошкольных образовательных учреждениях. - Р-н-Д.
- Сивачева Л.Н. Физкультура - это радость! Спортивные игры с нетрадиционным оборудованием. - СПб., 2001.
- Синкевич Е.А., Большева Т.В. Физкультура для малышей.- СПб., 2001.
- Социальная технология научно-практической школы им. Ю.Ф. Змановского. – М., 2001.
- Сочеванова Е.А. Подвижные игры с бегом для детей 4 – 7 лет. – СПб., 2009.
- Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 3-5, 5-7 лет. – М., 2010.
- Филиппова С.О. Мир движений мальчиков и девочек.- СПб., 2001.
- Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. Оздоровительная – развивающая программа по танцевально-игровой гимнастике «СА-ФИ-ДАНСЕ». – СПб., 2001.
- Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. Физкульт – привет минуткам и паузам! - СПб., 2005.
- Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. – М., 2008.
- Харченко Т.Е. Физкультурные праздники в детском саду. – СПб., 2009.
- Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. – М., 2005.
- Шукшина С.Е. Я и моё тело. – М.

Приложение № 10.
ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНИ ГРУППЫ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ
(ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ)

Холодный период года (сентябрь-май)

Содержание	время
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.30-9.00
Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе (НОД)	9.00-9.35.
Игры, подготовка к прогулке Прогулка	9.40-11.20
Возвращение с прогулки, игры	11.20-11.40
Подготовка к обеду, игры, обед	11.40-12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.00
Постепенный подъем детей, воздушные процедуры, игровой массаж	15.00-15.30
Полдник	15.30-15.45
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам	15.45-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-18.00
Возвращение с прогулки, игры Уход детей домой	18.00-19.00

Тёплый период года (июнь-август)

Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика на участке детского сада	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Игры, подготовка к прогулке, к образовательной деятельности и выход на прогулку	8.30-9.00
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, образовательная деятельность (на участке)	9.00-11.10
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.10-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Подъём детей, игровой массаж, игры	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.45
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.45-16.30
Прогулка	16.30-18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00-18.45
Игры, уход детей домой	18.45-19.00

ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНИ ГРУППЫ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ)

ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Приём, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика, групповой сбор	утренний 07.00-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.50
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (НОД)	08.50-09.00
НОД 1	09.00-09.15
Перерыв	09.15-09.25
НОД 2	09.25 - 09.40
Второй завтрак	09.40 - 09.50
Подготовка к прогулке	09.50 – 10.00
Прогулка, возвращение с прогулки	10.00 - 11.50
Подготовка к обеду, обед	12.05 - 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 - 15.00
Подъём, воздушные, водные процедуры	15.00 - 15.20
Полдник	15.20-15.40
Игры, совместная, самостоятельная деятельность	15.40 - 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50-17.50
Возвращение с прогулки	17.50 - 18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.25
Игры на воздухе, уход детей домой	18.25 - 19.00

ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Приём и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика, групповой сбор	утренний 07.00 - 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.55
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	08.55- 09.15
Игры, наблюдения, труд, воздушные, солнечные процедуры	09.15-11.15
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.15 - 11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40 - 12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 - 15.00
Подъём детей, игры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, труд	15.50 - 18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00 - 18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15-18.45
Игры на воздухе, уход детей домой	18.45 - 19.00

ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНИ ГРУППЫ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ (ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ)

ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Приём, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика, групповой сбор	утренний 07.00 - 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.50
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (НОД)	08.50-09.00
НОД 1	09.00-09.20
Перерыв	09.20 - 09.30
НОД 2	09.30-09.50
Второй завтрак	09.50 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд),	10.00-11.50
Возвращение с прогулки	11.50-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 - 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 - 15.00
Подъём, воздушные, водные процедуры	15.00 - 15.20
Полдник	15.20-15.30
Игры, совместная, самостоятельная деятельность	15.30-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50 - 18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00 - 18.25
Игры на воздухе, уход детей домой	18.25 - 19.00

ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Приём и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика, групповой сбор	утренний 07.00 - 08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25 - 08.55
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	08.55 - 09.15
Игры, наблюдения, труд, воздушные, солнечные процедуры	09.15 - 11.35
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.35 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35-15.10
Подъём детей, игры	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, труд	15.50 - 18.00
Возвращение с прогулки	18.00 - 18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15 - 18.45
Игры на воздухе, уход детей домой	18.45 - 19.00

ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНИ ГРУППЫ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ)

ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Приём, осмотр, игры, дежурство, утренний групповой сбор, утренняя гимнастика	07.00 - 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.50
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (НОД)	08.50-09.00
НОД 1	09.00-09.25
Перерыв	09.25-09.35
НОД 2	09.35-10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки	10.10 - 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 - 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 - 15.00
Подъём, воздушные, водные процедуры	15.00 - 15.20
Полдник	15.20-15.30
Игры, совместная, самостоятельная деятельность	15.30- 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50- 18.10
Подготовка к ужину, ужин	18.10-18.30
Игры на свежем воздухе, уход детей домой	18.30 - 19.00

ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Приём и осмотр, игры, дежурство, утренний групповой сбор, утренняя гимнастика	07.00 -08.35
Подготовка к завтраку, завтрак	08.35 - 09.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	09.00 -09.15
Игры, наблюдения, труд, воздушные, солнечные процедуры	09.15 -12.10
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.10 - 12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.00
Подъём детей, игры	15.00 - 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, труд	15.40 -18.10
Возвращение с прогулки	18.10- 18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20 - 18.45
Игры на воздухе, уход детей домой	18.45 - 19.00

ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНИ ГРУППЫ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ (ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ)

ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Приём, осмотр, игры, дежурство, утренний групповой сбор, утренняя гимнастика	07.00 - 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.50
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (НОД)	08.50-09.00
НОД 1	09.00-09.30
Перерыв	09.30 - 09.40
НОД 2	09.40-10.10
Второй завтрак	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.20- 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30- 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Подъём, воздушные, водные процедуры	15.00 - 15.20
Полдник	15.20-15.30
Игры, совместная, самостоятельная деятельность	15.30 - 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.50-18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15- 18.30
Игры на свежем воздухе, уход детей домой	18.30 - 19.00

ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Приём и осмотр, игры, дежурство, утренний групповой сбор, утренняя гимнастика	07.00 - 08.35
Подготовка к завтраку, завтрак	08.35-08.55
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	08.55 - 09.05
Игры, наблюдения, труд, воздушные, солнечные процедуры	09.05 -12.15
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.15 - 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 - 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.00
Подъём детей, игры	15.00- 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, труд	15.40 - 18.10
Возвращение с прогулки	18.10 - 18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20 - 18.45
Игры на воздухе, уход детей домой	18.45 - 19.00

Содержание Центров развития

Младшие группы (2-3 года, 3-4 года)

- Игротека (д/и, н/и, р/и, игрушки, переносные модули, атрибуты для ряжения и с/р игр);
- Центр строительных и конструкторских игр: различные виды строительного материала и конструкторов из дерева, пластмассы;
- Центр книги и речевого развития (книги, наборы предметных картинок и серии сюжетных картин, игры-драматизации, разные виды театров, телефоны, фотоальбомы, наборы открыток);
- Центр искусства (детские рисунки и продукты творчества детей и взрослых, изделия народных мастеров, разные виды бумаги, изобразительные материалы - краски, карандаши, раскраски, трафареты);
- Центр природы (оборудование для наблюдений и труда в природе, коллекции природных материалов, тематические альбомы с картинками);
- Центр спорта (спортивные игрушки и физкультурное оборудование, в т.ч. – нетрадиционное, атрибуты к п/и, ростомер);
- Центр воды и песка (игрушки и оборудование для простых опытов и игр с водой и песком);
- Центр сенсорного развития (ковролин, различные мозаики, игры по сенсорике, шнуровки и застёжки);
- Центр музыки (музыкальные игрушки и озвученные детские музыкальные инструменты).

Средняя группа (4 – 5 лет)

- Игротека (д/и, с/р игры, настольно-печатные игры и игры-драматизации, разные виды театров, мозаики);
- Центр строительных и конструкторских игр (различный строительный материал, переносные модули, конструкторы, рисунки и простые схемы построек);
- Центр книги и речевого развития (тематические подборки книг, наборы предметных картинок и серии сюжетных картин, телефоны, фотоальбомы, наборы открыток, портреты поэтов и писателей, детские журналы);
- Центр искусства (детские рисунки и продукты творчества, изделия народных мастеров, схемы смешивания цветов, алгоритмы рисования, различные изобразительные материалы, трафареты и линейки);
- Центр природы (оборудование для наблюдений в природе и трудовой деятельности, коллекции природного материала, гербарии, схемы ухода за растениями, тематические альбомы с картинками, фотоальбомы);
- Центр спорта (спортивные игрушки и физкультурное оборудование, в т.ч. – нетрадиционное, атрибуты к п/и, ростомер, плакаты);
- Центр воды и песка (игрушки и оборудование для опытов и экспериментов);
- Центр сенсорного развития (ковролин, различные мозаики, игры по сенсорике, шнуровки и застёжки);
- Центр краеведения (фотографии и открытки Ачинска, Москвы, флаг и герб РФ);
- Центр «Зеленый огонёк» (картины, плакаты, игры и оборудование по правилам дорожного движения);
- Центр музыки (озвученные детские музыкальные инструменты).

Старшая и подготовительная к школе группы (5 – 7 лет)

- Игротека (д/и, с/р игры, игры-драматизации, настольно-печатные и настольные игры, разные виды театров);
- Центр строительных и конструкторских игр (различный строительный материал, переносные модули, конструкторы, схемы и чертежи построек);
- Центр книги и литературного творчества (тематические подборки книг и энциклопедий, книжки-самоделки, детские журналы, атрибуты для с/р игры «Библиотека», телефоны, фотоальбомы, портреты поэтов и писателей);
- Центр школьника (атрибуты для с/р игры «Школа», д/и по подготовке к обучению грамоте, различные азбуки и буквари, тетради и прописи);
- Центр искусства (детские рисунки и продукты творчества, изделия народных мастеров, репродукции картин, алгоритмы рисования, различные изобразительные материалы);
- Центр природы (оборудование для наблюдений в природе и трудовой деятельности, коллекции различного природного материала, схемы и алгоритмы труда в природе, гербарии, схемы ухода за растениями, тематические альбомы с картинками, фотоальбомы, атласы природы);
- Центр спорта (спортивные игрушки и физкультурное оборудование, в т.ч. – нетрадиционное, атрибуты к п/и, ростомер, плакаты, правила здоровья);
- Центр краеведения (фотографии, открытки и карты города Ачинска, Красноярска, Москвы, края и РФ, символика, фотографии глав города Ачинска, края и РФ, книги, глобус, карта мира);
- Центр «Зеленый огонек» (плакаты, книги, игры и оборудование по правилам дорожного движения);
- Центр экспериментирования (оборудование для опытов и экспериментов);
- Центр музыки (детские музыкальные инструменты).

Все игры, расположенные в ЦР, имеют 3 значка, распределяющие их по трём степеням сложности:

- красный значок: игра с правилами и задачами, соответствующими меньшей возрастной группе;
- жёлтый значок: игра с правилами и задачами, соответствующими данной возрастной группе;
- зелёный значок: игра с правилами и задачами, соответствующими более старшей возрастной группе.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ «ПОЧЕМУЧКА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность

Дошкольное образование призвано обеспечить саморазвитие и самореализацию ребенка, способствовать развитию исследовательской активности и инициативы дошкольника. Научный поиск эффективных средств развития познавательно-исследовательской активности дошкольников представляет актуальную проблему, требующую теоретического и практического решения.

В настоящее время концепция модернизации Российского образования одним из главных направлений определяет интеллектуальное развитие подрастающего поколения, его познавательной активности.

Одной из задач основной образовательной программы дошкольного образования (ООП ДО) МБДОУ «Д/с № 25» в части, формируемой участниками образовательных отношений, обозначена задача: развивать познавательные и коммуникативные умения дошкольников посредством реализации системно-деятельностного подхода в проектной деятельности.

Среди возможных средств развития познавательной активности дошкольников особого внимания заслуживает детское экспериментирование.

Развиваясь как деятельность, направленная на познание и преобразование объектов окружающей действительности, детское экспериментирование способствует расширению кругозора, обогащению опыта самостоятельной деятельности, саморазвитию ребенка.

Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ позволяет широко развивать все виды мышления, воображение, фантазию, творчество детей дошкольного возраста; закладывает у них навыки учебной деятельности.

Потребность ребёнка в новых впечатлениях лежит в основе возникновения и развития неистощимой ориентировочно-исследовательской (поисковой) деятельности, направленной на познание окружающего мира. Чем разнообразнее и интенсивнее поисковая деятельность, тем больше новой информации получает ребёнок, тем быстрее и полноценнее он развивается.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

Цель. Создание всех компонентов образовательной среды в ДОУ, способствующей организации опытно-экспериментальной деятельности дошкольников.

Задачи.

1. Развивать познавательную и речевую активность дошкольников, их самостоятельность и инициативность в процессе проведения образовательных мероприятий модуля.
2. Организовать взаимодействие с родителями воспитанников, способствующее созданию в группах ДОУ соответствующей РППС, направленной на решение задач модуля.
3. Создать условия для повышения профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах организации опытно-экспериментальной деятельности дошкольников.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Образовательный модуль «Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ»

Модуль 1 «Вода».

- свойства: вода, снег, лёд, пар; вода в природе, охрана.

Модуль 2 «Воздух».

- воздух в природе, свойства, охрана.

Модуль 3 «Почва. Растения».

- свойства, фазы роста растений, условия для роста растений.

Модуль 4 «Камень. Песок. Глина».

- свойства (песок, камень, глина),

Модуль 5 «Солнце».

- свойства солнечного света, солнечные зайчики, значение в природе.

Модуль 6 «Предметы вокруг нас».

- бумага;

- металлы и магниты;

- дерево;

- стекло.

№ п/п	Месяц	Модуль	Содержание модуля
1	Сентябрь	«Камень. Песок. Глина».	- свойства: песок, камень, глина.
2	Октябрь	«Вода».	- свойства: вода, пар, вода в природе, охрана.
3	Ноябрь	«Предметы вокруг нас».	- стекло.
4	Декабрь	«Воздух».	- воздух в природе, свойства, охрана.
5	Январь	«Вода».	- свойства: снег, лёд.
6	Февраль	«Предметы вокруг нас».	- бумага.
7	Март	«Почва. Растения».	- свойства, фазы роста растений, условия для роста растений.
8	Апрель	«Предметы вокруг нас».	- металлы и магниты; - дерево.
9	Май	«Солнце».	- свойства солнечного света, солнечные зайчики, значение в природе.

Формы организации образовательной деятельности в рамках модуля

№ п/п	Форма организации	Периодичность	Участники
1	Наблюдения (в Центре природы, на прогулке)	Ежедневно	Воспитанники, воспитатели
2	Игры-экспериментирования в Центрах развития	Еженедельно	Воспитанники, воспитатели
3	Опыты (эксперименты) в рамках совместной деятельности	Еженедельно	Воспитанники, воспитатели
4	ИОС и УИЗ (согласно календарно-тематического планирования)	1 раз в квартал	Воспитанники, воспитатели
5	Познавательные досуги	1 раз в квартал	Воспитанники, воспитатели, родители воспитанников
6	Неделя «Удивительное – рядом!»	1 раз в полугодие	Воспитанники, воспитатели, родители воспитанников

Результаты деятельности в рамках образовательного модуля

Возраст детей	Знаниевые результаты	Практические результаты	Личностные результаты	Результаты представлены в виде
Младший возраст	Освоение ООП ДО. Пополнение экспрессивного словаря. Простые вопросы. Умение выполнять простые исследовательские действия.	Выкладывание простых алгоритмов. Рисунки-раскраски.	Познавательный интерес, желание участвовать в СДВД	Фотогазеты. Выставки рисунков.
Средний возраст	Освоение ООП ДО. Пополнение экспрессивного словаря. Познавательные вопросы, участие в познавательных беседах. Умение выполнять простые опыты, фиксировать результаты.	Простые схемы и рисунки (как результат опытов или наблюдений). Рисунки-раскраски.	Любознательность, познавательная и речевая активность, самостоятельность в простых опытах	Фотогазеты. Выставки рисунков. Коллекции.
Старший возраст	Освоение ООП ДО. Пополнение	Дневники (фиксация содержания и	Любознательность, познавательная и речевая	Фотогазеты. Выставки рисунков. 177

	экспрессивного словаря. Вопросы познавательного и причинно-следственного характера, инициирование и участие в познавательных беседах. Умение проводить наблюдения, выполнять опыты и эксперименты, фиксировать их содержание и результаты.	результатов наблюдений, опытов, экспериментов). Рисунки-раскраски. Макеты (модели).	активность, самостоятельность и инициативность в опытах, экспериментах	Коллекции. Музеи. Макеты. Схемы, оформленные методом мыслительных карт Т.Бьюзена.
--	--	---	--	---

Методическая работа

№ п/п	Методическое мероприятие	Сроки проведения	Ответственный
1.	Педагогический час «Организация работы в рамках образовательного модуля «Почемучка»»	Август - сентябрь 2021 г.	Старший воспитатель
2.	Педагогическая гостиная «Учим детей удивляться и размышлять!»	Октябрь 2021 г.	Старший воспитатель
3.	Смотр Центров экспериментирования «Школа для Почемучек»	Октябрь 2021 г.	Старший воспитатель
4.	Открытые мероприятия «Самое интересное мероприятие модуля»	Январь 2022 г.	Старший воспитатель
5	Педагогический совет «Необходимые составляющие образовательной среды в ДОУ для развития познавательной активности дошкольников»	Февраль 2022 г.	Старший воспитатель
6	Неделя педагогического мастерства «Всё – для развития любознательности и активности дошкольников!» (Ярмарка педагогических идей)	Март 2022 г.	Старший воспитатель
7	Педагогический час «Итоги работы в рамках образовательного модуля «Почемучка»»	Апрель – май 2022 г.	Старший воспитатель

Условные обозначения, сокращения

- - обязательная часть Программы
- ▶ - часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

АОП – адаптированная образовательная программа

Д/и – дидактическая игра

ДА – двигательная активность

ДЦП – детский церебральный паралич

ЗОЖ – здоровый образ жизни

ЗПР – задержка психического развития

ИОС – игровая образовательная ситуация

НОД – непосредственно образовательная деятельность

НОДА – нарушение опорно-двигательного аппарата

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья

ОНР – общее недоразвитие речи

ОО – образовательная область

ООП ДО – основная образовательная программа дошкольного образования

П/и – подвижная игра

ПкОГ – подготовка к обучению грамоте

Р/и – режиссерская игра

Разв/и – развивающая игра

РПСиР – развитие познавательных способностей и речи

РР – речевое развитие

С/и – спортивная игра

СанПиН – санитарно-эпидемиологические правила и нормативы

СДВД – совместная образовательная деятельность взрослого и детей:

- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (**в т.ч. и НОД**);
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

Ср/и – сюжетно-ролевая игра

Т/и – театрализованная игра

УИЗ – учебно-игровое занятие

ФГОС ДО – федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

ФК – физическая культура

ХБТ – хозяйственно-бытовой труд

ХК – художественное конструирование

ХЛ – художественная литература

ХТ – художественное творчество